

La Cámara ordenó que investiguen al comisario Gómez de Pinamar como partícipe necesario en el asesinato de Cabezas

El estigma de la zona liberada

Desde la prehistoria a la actualidad

ejemplar

Reclame su



Buenos Aires, miércoles 23 de junio de 1999

Recargo venta interior: \$0,20 - En Uruguay: \$20

El fiscal pidió la anulación del juicio a Coppola y reclamó que el juez Bernasconi sea llevado al banquillo. Lo acusó de encabezar una asociación ilícita y hasta de privación ilegítima de la libertad



"Al país le

36 fundamentalismo Elogio del Norte-Sur, por Mempo Giardinelli

fue ni es locura, se trata de una maldad histórica llamada razón de Estado. La bondad de la OTAN consiste en disponer de una capacidad militar no tan disuasoria co-mo para amedrentar a los serbios en un tiempo digerible de bombardeos y haber diseñado un Tribunal Internacional a su medida. El resultado es esta victoria miserable que el Gran Hermano trata de justificar todos los días utilizando a los kosovares, albanos y serbios como carne de bombardeo y de diáspora. Pidamos dos cámaras: una para las fosas comunes y otra para las des-trucciones humanas y físicas a cargo de la OTAN."

(De la nota "Big Brother" publ cada por Manuel Vicent en El País

"FI fin no

Diego Maradona le tomó las manos a su manager, Guillermo Coppola, y le dio un apretón, sentado muy cerca de él, en la primera fila de la sala de audiencias del tribunal oral fede-ral 2. Se alegraban de las buenas nuevas propias y de las ma-las ajenas. Escuchaban el alega-to del fiscal Raúl Perotti, quien por una parte solicitó la nulidad de la causa y la absolución de los cuatro imputados. Y por otra, sorprendió al acusar en el mis mo acto al juez que inició la in-vestigación, Hernán Bernasco-ni, de siete delitos: entre ellos, ser el capo de una asociación ilí-cita destinada a "detener personas y efectuar procedimientos al margen de la ley", con el objeti-vo de "obtener notoriedad a través de los medios de comunicación". Perotti consideró que la causa fue una "maniobra orquestada desde un comienzo para perseguir a Coppola y el en-torno de Maradona". Solicitó al Consejo de la Magistratura que destituva a Bernasconi, en el segundo pedido de juicio político al magistrado, quien preserva su puesto gracias a la protección que hasta ayer recibía de los senadores justicialistas, que han dilatado la decisión sobre su des-

tino, midiendo tiempos políticos. El fiscal consideró que Bernas-coni cometió los delitos de falsificación ideológica de instrumento público y prevaricato, por ha-ber iniciado las actuaciones con una denuncia falsa, la realizada por el policía Sergio Camaratta. Por ello solicitó al Consejo de la Magistratura su destitución, de manera que sin la cobertura de sus fueros sea investigado por la justicia ordinaria. También pidió que junto a su secretario Roberto Schlagel, y los policías Daniel Diamante, Antonio Gerace y Emilio Azaro sea investigado por los delitos de asociación ilícita, privación ilegítima de la libertad agra-

Al mismo tiempo que pedía la nulidad de la causa Coppola y la absolución de los imputados, el fiscal Perotti sorprendió con una lista de acusaciones contra Bernasconi, empezando por una asociación ilícita para "detener al margen de la ley".

vada y reiterada, violación de domicilio reiterado, incumplimiento de los deberes de funcionario público y falsificación ideológica de instrumento público. Para Bernasconi la acusación suena conocida. Es por los mismos delitos, pero cometidos en otras causas, que en el Senado se estudia su juicio político (ver aparte).

La base de la nulidad solicitada ayer por el fiscal y repetida luego por los defensores es la "invención" de la denuncia de Camaratta, realizada en marzo de 1996. En ella se basó Bernasconi para ordenar las intervenciones telefónicas que comenzaron el caso. Camaratta -preso acusado del crimen de José Luis Cabezas- declaró el miércoles y terminó doblemente detenido, ahora también por falso testimonio. El hecho es que no pudo probar quién ni cómo le habría entregado ocho números telefóni-cos de presuntos narcos: entre ellos el celular y el particular de Coppola. "No existieron ni las rei-teradas tareas de inteligencia –que Camaratta aseguró haber hechoni la supuesta persona que se pre-sentó como denunciante anónimo", dijo el fiscal a los jueces.

Los defensores preveían que el fiscal cuestionaría el testimonio de Camaratta. No imaginaban que por ello también culparía a Bernasconi. "Conocía perfectamente que firmaba resoluciones en base

Notoriedad:

Bernasconi fue acusado de "efectuar procedimientos al margen de la ley", con el objetivo de "obtener notoriedad a través de los medios".

a consideraciones falsas", a pesar de que "el Código Ritual le obliga a fundar dicha medida en elementos de prueba obtenidos legalmente", dijo Perotti. A partir de esa convicción es que el fiscal solicitó que se extienda el efecto de nulidad "a todas las actuaciones", por aplicación de la "doctrina del árbol envenenado". La doctrina indica que si el procedimiento ini-



El final del juicio a Coppola puede significar también el final de la carrera de Bernasconi.

Bernasconi, cada vez más cerca de terminar preso

Por Fernando Almirón

El destino del juez federal de Dolores, Hernán Bernasconi, podría quedar sellado el próximo 7 de julio cuando la Cámara alta se pronuncie a favor de su destitución. Los senadores oficialistas, los únicos empecinados en defender al polémico ma-gistrado durante el dilatado proceso de juicio político que se le sigue en el Congreso, no están dispuestos ahora a pagar el cos-to de absolverlo de culpa y car-go, después de que el fiscal Raúl Perotti solicitara –ante el tribunal que entiende en la causa Coppola- poco menos que la cadena perpetua del juez, al argumentar la nulidad de la causa iniciada por Bernasconi contra el manager de Diego Maradona. "La sensación térmica en el bloque cambió de la absolución a la destitución", le aseguraron a Página/12 en el despacho de un importante senador justicialista. En los Tribunales de Comodoro Py temen que el magistrado se fugue del país antes de que se disponga su detención, que debería hacerse efectiva en cuanto pierda sus fueros.

Pese a las acusaciones formuladas contra él por la Comisión de Juicio Político de la Cámara de Diputados, Hernán Bernasconi logró hasta ahora dilatar su enjuiciamiento en Senadores y seguir al frente del juzgado en el que supuestamen-te cometió los delitos que se le imputan, ya que por primera vez en la historia un magistrado procesado no fue suspendido en sus funciones. Bernasconi fue acusado por la Cámara baja de mal desempeño de sus funciones, posible comisión de delito v asociación ilícita.

Ahora Carlos Ruckauf ya está en condiciones de fijar la fecha en la que se le dictará sentencia después que se le dictara sentencia despues de un proceso que se inició el 19 de diciembre de 1997 con el pedido de juicio político por parte del juez Ga-briel Cavallo. Si se lo encuentra culpable, será destituido e irá preso. Esto podría ocurrir, según indican en el Senado, el miércoles 7 de ju-lio: 16 meses después de iniciado el

eraban el desenlace en la Justicia de la causa que se le seguía a Guillermo Coppola para llegar a una decisión: quitarle a Bernasconi el apoyo político del que gozó hasta hoy. El juez de Dolores llegó a ocuese despacho gracias a su vieja militancia en el peronismo, estuvo secuestrado a fines de 1976 y después se vio obligado a un prolonga-

"No estamos dispuestos a entregarle a la oposición un juez del peronismo", decían quince días atrás los senadores oficialistas. "Hay que esperar a ver cómo se desarrollan las cosas en la Justicia", aseguraban una semana después, ya más cautos. "La sensación térmica sobre el voto justicialista no alegrará

al juez", pronosticaban ayer.
"No es un hombre de la Justicia, esto esta claro", aseguraban en los Tribunales de Comodoro Py, don-de esperan el primer minuto de Bernasconi sin fueros para trasladarlo esposado a una celda. La ausencia de una carrera judicial y su llegada a un juzgado federal de la noche a la mañana no lo ayudaron para cultivar amistades en el familia judi-

cial.

"Lo único que falta ahora es que Bernasconi se vaya del país antes de conocer la sentencia del Senado", señaló un hombre de Tribunales, conocedor de la causa. "El juez Cavallo lo quiere procesar por pri-vación ilegítima de la libertad agravada y reiterada, asociación ilícita y mal desempeño de sus funciones, entre otros cargos", enumeró la fuente. La acusación de Cavallo en la causa por la que fue detenido el ex futbolista Alberto "Conejo" Tarantini, en la que también están in-volucrados los ex policías Antonio Gerace y Gustavo Diamanate, fue la que condujo al juicio político de Bernasconi. Se cree que hay una gran similitud entre este proceso, que el mes próximo iniciará el Tri-bunal Oral Nº 5, y el que fue declarado nulo ayer, que involucraba a Guillermo Coppola.

UN JUEZ QUE CONTABA CON SU PROPIO JEFE DE PRENSA

La cruzada contra ricos y famosos

Los ricos y famosos le devolvieron las cámaras. La Fiscalía sintetizó en el alegato de ayer el malhumor de los astros: acusó al juez Hernán Bernasconi de "buscar notoriedad a tra-vés de los medios de comunicación". Con el nunca declarado afán de promoverse políticamente, Bernasconi se empecinó desde enero del '96 en capturar a ricos y famosos. El origen de la carrera contra las estrellas coincidió con sus megaoperativos en busca de pastillas de éxtasis: la mayoría resultó un fiasco. La obsesión por las cámaras fue ilustrada en el juicio por una periodista de Gente que declaró que, en aquel momento, más de la mitad de las notas de temporada de la revista eran policiales: se tra-taba de procedimientos ordenados por Bernasconi. Por añadidura, la prensa conocía los operativos antes que la policía. Su

juzgado fue el único en el que existió un virtual jefe de prensa.

La directora adjunta de Gente, Gabriela Coccifi, declaró en el juicio oral como testigo de la defensa. "La temporada cubierta por la re-vista en enero y febrero del '96 fue atípica", dijo. "A través del perio-dista Miguel Braillard, de la revista, supe que el juzgado de Bernasconi avisaba los operativos antes que a la policía", declaró. La defen-sa hizo hincapié en la coincidencia recurrente entre esos operativos y la presencia de las cámaras.

Ese verano el juez había ordena-do la detención del primer famoso: el manager de modelos y publicis-ta platense Carlos Ferro Viera, en el boliche Ku, de Pinamar, con diez dosis de éxtasis. Después del escándalo en torno de Coppola, esa cau-sa caía por los mismos motivos que fue cayendo la del manager. El 18 de febrero, en un megaoperativo, Bernasconi hallaba 133 dosis en el

supermercado Et Gran Marco Pode Pinamai, del empresario Eduardo Odriozola. La Cámara revocó la prisión preventiva dispues-ta por Bernasconi. El supuesto éxtasis no era tal.

Pero la caza de ricos y famosos siguió: ese mismo febrero, Charly García terminó en el Juzgado de Dolores por haber ironizado que "mejor que sol sin drogas, es dro-gas sin sol". En marzo fue detenido Alberto Tarantini con 16 pastillas que fueron publicitadas como éxtasis, aunque terminaron no siendo esa droga

Más tarde, otro equívoco: el alla-namiento a Carlos Fassari, hijo de un diplomático. Fue acusado por Julieta Lavalle de comercializar éxtasis. Aunque se probó que la casa allanada no era de Fassari, la policía que trabajaba para Bernasconi encontró droga. Fassari dijo que los medios llegaron allí media hora an-

tes que los hombres de Bernasconi.

Página 2 Miércoles 23 de junio de 1999

COPPOLA ACUSO AL JUEZ BERNASCONI DE SIETE DELITOS

justifica los medios"



Coppola suspiró aliviado por el resultado del juicio.

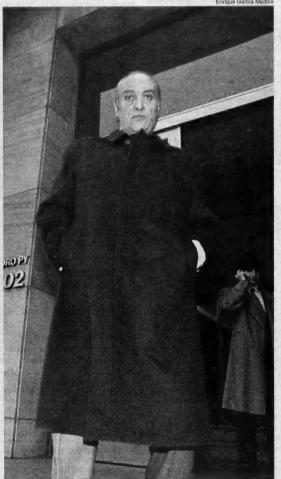
Hoy el tribunal dará a conocer la sentencia

cial de una causa es violatorio de las garantías constitucionales, esa ilegalidad se proyecta a todos los actos jurídicos consecuencia de ese inicio. Hoy el tribunal dará a conocer la sentencia, que se presume será la absolución de los cuatro imputados: Guillermo Coppola, Héctor "Yayo" Cozza, Tomás Simonelli y Claudio Coppola. Además de la nulidad por la fal-

sificación de la prueba que dio inicio a la causa -argumento invocado también por los defensores de los cuatro imputados-, el fiscal Perotti solicitó también la "nulidad por ausencia de juez imparcial". En ese sentido, Perotti recordó a los jueces que laJusticia ya declaró nulo lo actuado por Bernasco-ni en otras causas: "Ferroviera, Odriozola, Mercado y Fassari". El caso de Carlos Fassari, cuyo testimonio fue leído ayer en la sala, resultó ser fundamental en la acuación de Perotti a Bernasconi.

Perotti acusó: "Estamos en pre-

sencia de un grupo de funciona-rios conformados por un juez federal, un secretario, y varios ofi-ciales y suboficiales de policía, que tenían por objeto detener personas y efectuar procedimientos al margen de la ley y obtener noto-riedad a través de los medios de comunicación". El fiscal consideró que Bernasconi no sólo sabía que nunca se hicieron tareas de inteligencia que demostraran que el manager tenía relación con el tráfico, sino que además fue cómplice de Camaratta en la falsificación de la denuncia. Según su acusación, "eso no fue otra cosa que el blanqueo de los teléfonos contenidos en la agenda de Carlos Fassari, a quien Bernasconi había detenido 20 días antes" (ver aparte). En sus conclusiones, Perotti sostuvo: "No existe un derecho constitucional a obtener la verdad a cualquier precio". Luego negó a Maquiavelo: "El fin no justifica los medios", dijo.



El fiscal Raúl Perotti pidió la nulidad de la causa.

Definió el caso como "una maniobra para perseguir a Coppola".

Críticas a las escuchas

Un capítulo especial en el alegato de la fiscalía y la defensa merecieron ayer las escuchas te-lefónicas ordenadas por el juz-gado federal de Dolores. Tanto Joe Stefanuolo –defensor de To-más Simonelli y Claudio Coppola-, como Mariano Cúneo Libarona -de Guillermo Coppola-, sostuvieron que las ordendadas por Hernán Bernasconi fueron lo que en el Derecho norteamericano se conoce como "una excursión de pesca". O sea, un tanteo de la Justicia sobre la privacidad de determinadas personas, sin contar con pruebas que lo habiliten para indagar en sus vidas

El fiscal Raúl Perotti dedicó una serie de observaciones al tema. "Dado que las comunicaciones telefónicas y todo lo que los individuos se transmiten por ellas integran la esfera de la intimidad personal y se encuentran alcanzadas por la protección del artículo 19 de la Constitución nacional, los jueces deben ser sumamente cuidadosos al disponer la intervención de llamadas telefónicas", dijo. Recordó que siendo la escucha "una medida limitadora de un derecho fundamental" es obligatorio para el juez "consignar las causas que determinan" esa decisión, y que éstas "posean aptitud para legitimar" la orden. "Debe tratarse de una sospecha fundada en pruebas obtenidas legalmente, y no en declaraciones falsas y en tareas de inteligencia inexistentes", opinó en relación con esta causa.

LA AGENDA INCAUTADA QUE DISPARO LA CAUSA COPPOLA

Ni sombrero le dejaron al detenido

Por C. A.

En sus declaraciones de ayer Diego Maradona fue corto y claro. "Juicio al Esta-do va a haber", dijo. "Y qué juicio...", remató, en alusión al monto por que él y su representante Guillermo Conpola demandarán al Estado por haber sido víctimas de las irregularidades provocadas por un juez federal. Die-

go pudo ayer por primera vez entrar en la sala de audiencias donde se juzga a su amigo. Lo hizo acompañado por Claudia Villafañe y la pareja del manager, la vedette María Fernanda Callejón. Maradona se aburrió con los alegatos. Y sufrió el calor en un salón más estrecho que un aula. Cada tanto, con unos papeles de la defensa, apantalló a su mujer, como con un abanico, y luego al hermano mayor de Coppola. A

Maradona promete un juicio

los jueces se les iban los ojos en tan preocupada actitud.
"Todo esto es una farsa que se armó para cagar a la gente",
despotricó Diego al salir de los Tribunales de Comodoro Py, antes del fin de la jornada. Dijo que "quisieron hacer pasar como delincuente" a su representante y que no tuvieron "con qué". Durante la audiencia Maradona fue del calor al sueño, como la ma-yoría de los presentes. Adormecido se apoyó varias veces en la cabeza de su mujer. Otras tantas la abrazó y la besó tierno. En un cuarto intermedio se metió a la cocina del buffet del edificio, en el noveno piso, donde junto a los gastronómicos se tomó un café

Carlos Fassari regresaba de Pinamar a la ciudad de Buenos Aires en su Ford Escort, un caluroso 22 de febrero de 1996. A la altura de Castelli, en el destacamento de Cerro La Gloria se terminó la paz que conocía. Y según lo dicho ayer por el fiscal Raul Perotti, también allí es que terminó la de Guillermo Coppola, porque ese sería el verdadero génesis del caso del escándalo. Fassari fue detenido en un pro-cedimiento antidrogas, a la sazón irregular, en el que el elemento que más interesó al juez Hernán Bernasconi, al frente del operativo, fue una agenda en la que fueron subrayados entre otros los nombres de Guillermo y Natalia Coppola. "A Bernasconi se lo veía muy entusiasmado con la agenda, al punto que se la llevó". Y a Fasssari le costó más de un año recuperarla.

Carlos Fassari ha recuperado cierta tranquilidad, pero muy le-jos, en la India, como devoto de Sai Baba. Por eso no estuvo pre-sente como testigo en el juicio oral por el caso Coppola. Sin embargo,

su testimonio fue rescatado por el fiscal Perotti y se convirtió en la pieza clave para la denuncia que realizó ayer contra el juez Bernasconi. En su alegato Perotti sostu-vo que el comienzo de la causa no es otra cosa que "el blanqueo de los teléfonos contenidos en la agenda de Fassari". En criollo, Perotti cree que al juez se le ocurrió otro de sus espectaculares proce-

Robo: Carlos Fassari había traído sombreros de un viaje a Miami. Los vio por TV en las cabezas de los policías Daniel Diamante y Antonio

dimientos solo por el hecho de encontrar ciertos numeros de personajes que eran pasibles, por algunas características de su imagen pública, de ser acusados de narco-

Carlos Fassari estuvo casi 20 dias preso. "Nótese -resalta el fiscal en su acusación- que el mismo día que Bernasconi interviene los teléfonos (de Coppola), excarcela a

las claras la íntima relación que tu-vo un suceso con el otro." En esas tres semanas de detención la familia Fassari pudo ver por TV su ape-llido repetido decenas de veces bajo titulares como "Importantísimo cargamento de éxtasis". Según las noticias el operativo del que fue presa había sido la conclusión de una investigación de meses. Lástima que después de los análisis de las 300 pastillas de determinó que no eran más que medicación homeopática para dietas. Lo de Fassari fue un calvario. El

22 de mayo de 1997 denunció an-te la Cámara Federal de Mar del Plata que después de allanado su departamento porteño desapare-cieron su televisor, la video, el equipo de música, CDs, ropa. Había traído sombreros de un viaje a Miami. Los vio por TV en las ca-bezas de los policías Daniel Diamante y Antonio Gerace. También vaciaron su departamento de Pinamar. Le robaron hasta un despertador. Cuando fue a denunciar el hecho a la comisaría de esa ciudad lo atendió el policía Gustavo Prellezo: sobre su escritorio marcaba la hora su reloj perdido

Daer en la cuerda floja

La continuidad de Rodolfo Daer al frente de la CGT pende de un hilo. Un importante sector interno, encabezado or el metalúrgico Lorenzo Miguel, impulsa a reemplazar actual secretario general. que en los últimos tiempos militó en el menemismo, por otro que predique los lineamientos del actual candidato por el jus-ticialismo, Eduardo Duhalde. Para fortalecer su postura, Miguel mantuvo contactos en estos días con el ex jefe cegetista Gerardo Martínez y el diputado de extracción sindical Alfredo Atanasof. Y es probable que, a pesar del apoyo explícito que le hizo llegar el mercantil Armando Cavalieri, Daer no conserve su cargo después de las elecciones del

Toma busca testigos

La Secretaría de Seguridad Interior, a cargo de Miguel Angel Toma, refrescó ayer a la población la convocatoria que hizo el juez Juan José Galeano a quienes hayan sido testi-gos del atentado a la AMIA que el 18 de julio de 1994 se cobró la vida de 86 personas. Comunicó, además, que está vigente una recompensa para quienes aporten datos, informes o testimonios que sirvan para la investigación.

Campaña por la identidad

La Campaña Nacional Por la Identidad que impulsan conjuntamente las Abuelas de Plaza de Mayo, la Federación Universitaria de Buenos Aires (FUBA) y la Federación Universitaria Argentina (FUA) quedará inaugurada hoy a las 18 en el Auditorio la Casa de los Estudiantes, en Uruguay 969. La campaña, que forma parte del Programa de Acción de Apoyo Integral a la Socialización de Menores Marginados en el Gran Buenos Aires, está basada en una muestra fotográfica que también podrá verse en todas las facultades porteñas.

Internas Abiertas Ciudad Autónoma domingo 27 de junio ANIBAL IBARRA

nformese dónde vota

0800-222-2004

Patti se lanzó porque "la gente dice que con los militares estábamos bien"

Luis Abelardo Patti se mos-tró exultante. "El justicialismo está trabajando como partido para nosotros en muchos lu-gares de la provincia", sostuvo, sonriendo a cámaras y fotógra-fos, durante el lanzamiento de su candidatura a la gobernación. "Vamos a tener el voto de muchos peronistas", remarcó, y después: "Hacia nosotros convergen distintas líneas del PJ, menemistas y cafieristas". De momento mostró pocos candidatos casi todos extra-

partidarios, entre ellos Antonio Ubaldo Rattín, y Fernando Siro. Acompañado por un puñado de candidatos de su flamante partido, la Unidad Bonaerense, Patti eligió la ciudad de La Plata para anunciar formalmente que enfrentará -por fuera del PJ- a Carlos Ruckauf y a Graciela Fernández Meijide en las elecciones del 24 de octubre.

Por la mañana, en la sede de los tribunales federales, escuchó de bo-ca del juez Manuel Blanco que su fuerza está en condiciones legales de presentarse a la contienda. Mi-nutos más tarde, desde las escalinatas del edificio, el subcomisario juró que no habrá acuerdo con Duhal-de. Y no resistió la tentación de sugerirse como reserva moral de la nación: "La gente está diciendo que con los militares estábamos bien", articuló ciudadosamente; "y esto es una vergüenza para los políticos"

La conferencia de prensa se realizó en el mismo lugar donde, hace dos meses, la primera presidenta de Abuelas de Plaza de Mayo, María Isabel "Chicha" Mariani, denunció que el intendente e Escobar "era uno de los miembros de la patota" que entró en su casa después del asesinato de su nuera y el robo de su nieta. Ayer, el subcomisario recitó su viejo descargo sobre el tema: "Nunca estuve en La Plata y nunca pres

té servicios allí", dijo a este diario. Desde un discreto segundo plano, un heterogéneo grupo de aspirantes a intendentes y a diputados nacio-nales de la Unidad Bonaerense seguía cada una, de sus palabras. El actor Fernando Siro, que proviene de las filas de la UCeDé y ahora am-biciona una banca en el Congreso, estaba acompañado por su mujer Elena Cruz. Más atrás se vio al ex centro half de Boca Juniors Antonio Rattín, que peleará por la jefatura del municipio de Tigre. Rattín no es el único deportista impulsado por Patti: el ex campeón mundial de natación Alberto Nicolao hará lo propio en Mar del Plata

En la lista de la Unidad Bonaerense tampoco faltarán nombres patricios como el de Manuel Norberto José de Anchorena, estanciero rosista y ex embajador argentino en Confía en ganar el voto de muchos peronistas. Asegura que Menem no lo apoya, que apenas le dio "30 o 40.000 afiches". Presentó como candidatos a Antonio Rattín y a Fernando Siro. Críticas a Arslanian



Luis Patti al frente de la gente de su flamante partido, incluidos Antonio Rattín y Fernando Siro. "El justicialismo está trabajando como partido para nosotros en muchos lugares", aseguró el comi

Londres durante el tercer gobierno de Juan Domingo Perón. Pero ayer la preocupación del subcomisario era otra: remarcar "la gran cantidad de candidatos del justicialismo' que adhieren a su fuerza.

"Duhalde se equivoca", dijo manteniendo firme su mirada agua-"el peronismo no es de él; yo me habré ido del PJ, pero soy peronista v moriré peronista"

A quién va a apoyar como candidato a presidente? -le pre-guntó este diario.

-Creemos que no vamos a lleva un candidato propio; si es así mi idea es dejar librado el tema a la conciencia de cada uno. Los electores son grandes, la gente ya está aprendiendo a votar.

-¿Recibió más dinero del pre-

sidente Menem para financiar su campaña?

Yo dije en su momento que Carlos Menem y sus allegados nos dieron unos treinta o cuarenta mil afiches, pero nada más. Si me apoya, bienvenido sea; pero creo que va a respaldar a los candidatos del justicialismo.

El subcomisario no tiene todavía compañero de fórmula. Asegura que ese nombre surgirá tras la conformación de un Frente, para lo que ya está en conversaciones con la democracia cristiana, los demócratas con

servadores y miembros del peronismo ortodoxo. Después, Patti aprovechó la ocasión para explayarse sobre "la falta de seguridad en la provincia" y cargar las tintas contra el ministro de Seguridad bonaerense León Arslanian, a quien reclamó su renuncia. Antes de irse, llamó a "formar jóvenes nacionalistas,y cuidar los símbolos patrios" y acomodó un distintivo sobre su saco azul. "Es la marca de hacienda que usaba Juan Manuel de Rosas -explicó-. Algu-na vez dijeron que era un símbolo nazi... como si Rosas hubiera sido contemporáneo del nazismo." Sus allegados, por supuesto, festejaron al unísono la ocurrencia.

UN DIPUTADO DEL FREPASO PIDE LA RENUNCIA DE ARCURI

Todo por embellecer a San Vicente

Por José Natanson

El diputado provincial del Frepaso Horacio Piemonte pidió ayer la renuncia del titular del Fondo del Conurbano, Anto-nio Arcuri, por la "distribución inequitativa de los recursos" y presentó dos pedidos de informes para avanzar en la investigación. El sábado pasado, Página/12 publicó cifras oficiales que indican que el Fondo invertirá en San Vicente 25 veces más que el promedio de todos los municipios. Arcuri nació en San Vicente, cuya intendenta es su esposa. Además, allí tiene instalada su quinta Eduardo Duhalde.

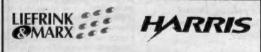
Piemonte, autor del informe pu-blicado por este diario, integra la Comisión Bicameral de Seguimiento del Ente encargado de manejar los 600 millones de pesos anuales del Fondo. Los datos oficiales muestran una asimétrica distribución de recursos de obra pública en favor de San Vicente.

En este pequeño municipio se invierte -según lo presupuestado en mayo de este año-320, 4 pesos per cápita. La cifra es superior en cin-co veces al segundo municipio más beneficiado y 25 veces más elevada que el promedio. Mientras que la mayoría de las comunas destina los recursos a necesidades elementales como la pavimentación, en San Vicente se diversifican: el presupuesto alcanzará para edificar dos escuelas, construir un cementerio y hasta refaccionar un musea.

Luego de que Graciela Fernández Meijide denunciara el manejo arbitrario de los recursos, Piemonte solicitó aver la renuncia de Ar curi. Al mismo tiempo, el legisla-dor presentó dos pedidos de inforen la Cámara baja bonaeren se. En el primero se solicita a la gobernación que explique por escrito "los criterios de selección que han fundamentado la asignación entre municipios". Según señaló Piemonte, "queremos saber por qué se realizó esta distribución inequitativa que puede entenderse como favoritismo político

El segundo pedido que ingresó aver apunta determinar cómo se invirtieron los recursos durante los últimos tres años. Es que el dine-ro del Fondo no forma parte del presupuesto ordinario de la gobernación, por lo que los frepasistas sospechan que se podrían haber producido sobreprecios en algunas contrataciones

Una vez que reciba los datos. Piemonte investigará junto a un grupo de legisladores del Frepaso si el presupuesto se corresponde con lo que efectivamente se gas tó. La sospecha se concentra en la construcción de jardines de infantes a un promedio de mil pesos el metro cuadrado. Esta cifra se justificaría sólo en el caso de que se hayan comprado materiales de primera calidad. Por eso, con los datos en la mano, Piemonte realizará controles de calidad en las obras terminadas



NEXT LEVEL SOLUTIONS

"Soluciones de próximo nivel en Central Telefónica Digital"

Viamonte 811 - 1053 Capital Federal Tel./Fax (54 1) 4326-5248 (Líneas Rotativas)

LA JUSTICIA PROCESARA AL COMISARIO PEDRO GOMEZ

Zona liberada en Pinamar

Estaba a cargo de la comisaría cuando asesinaron a Cabezas. La Cámara de Dolores ordenó que se lo investigue.

Por Raúl Kollmann

La Cámara de Apelaciones de Dolores señaló ayer tácitamente que la policía de Pinamar estableció una zona liberada para que se cometa el asesinato de José Luis Cabezas. El tribunal ordenó que el ex comisario de la zona, Alberto Pedro "La Liebre" Gómez sea investigado como partícipe necesario del crimen, un cargo por el que correspondería la misma pena que la del asesino. Todo indica que ahora la jueza transitoriamente a cargo de la causa. María Eva Merlo, dictará la prisión preventiva del ex comisario. La resolución tiene enorme trascendencia ya que señala de hecho que hubo un plan orquestado por los poli-cías bonaerenses de la zona para que los criminales pudieran actuar con libertad con el objeto de secuestrar a Cabezas, matarlo y

quemar su cuerpo. La Cámara de Dolores también rechazó las apelaciones de todos los

◆ La Cámara de Apelacio-

nes de Dolores señaló táci-

tamente que hubo una zo-

na liberada para cometer

el crimen contra Cabezas.

◆ Por esa razón ordena

detenidos, por lo cual serán juzgados en forma oral y pública cinco policías, cuatro ladrones que trabajaban para ellos y el jefe de la cus-todia de Alfredo Yabrán, En el principio de la investiga-

ción, todo daba a entender que los policías de Pinamar eran parte de la operación realizada para matar a Ca-

- ◆ Los asesinos se movieron sin trabas.
- ◆ Dos vecinos llamaron a la comisaría para avisar que había movimientos sospechosos y no se les dio respuesta alguna.

 • A cargo del destacamento y de
- las guardias quedó personal inexperto, sin conocimiento de la zona.

 • Fueron retirados los efectivos
- que conformaban la guardia habitual y que eran los que más experiencia tenían.
- ◆ El patrullero ubicado a 300 metros de la casa de Andreani no se dio por enterado, a pesar de que le pasaron un radio sobre los movimientos sospechosos.
- Hay varios testimonios de que en el momento del crimen, junto a la cava, estuvo estacionada una camioneta pick up, que pertenecía a un conocido oficial de la policía
- ◆ Después del crimen, los policías entraron a la cava y destruyeron casi toda la evidencia.

Pese a todos los elementos que de-mostraban que existió una zona liberada, sorpresivamente el juez José Luis Macchi sostuvo que no ha-bía pruebas suficientes y desestimó esta óptica del caso, al punto que de-jó en libertad a "La Liebre" Gómez y después prácticamente lo desvinculó de la causa.

Ante esta situación, los dos abogados querellantes que representan a la hija menor de Cabezas y a los padres, Oscar Pellicori y Alejandro Vecchi, respectivamente, presenta-ron una apelación y ayer la Cáma-ra les dio la razón. Decidió "revocar la resolución en cuanto dispone el sobreseimiento provisorio de Alberto Pedro Gómez, debiéndose continuar el trámite del proceso a



El comisario Alberto "La Liebre" Gómez volvería a la cárcel. La Justicia ordenó que se lo investigue como partícipe necesario.

Con esta breve frase, el tribunal le pasa ahora la pelota al juzgado residual que quedó a cargo de la causa y que momentáneamente es ocupado por la doctora Merlo. Distin-tas fuentes judiciales le dijeron anoche a Página/12 que la magistrada no va a tener otro remedio que dic-tar el procesamiento y la prisión pre-

ventiva de Gómez, que deberá entonces esperar el juicio oral en la

La resolución no agrava ni aliviana las acusaciones contra Alfredo Yabrán. La investigación -fuertemente politizada- siempre fue orientada por la Bonaerense, el juez y el propio gobernador Duhalde contra el papimafia relacionado con la Casa Rosada. Aunque buena parte de los que actuaron en el crimen son policías, la hipótesis que se impulsó es que todos esos uniformados trabajaban para Yabrán. En esa hipótesis hayelementos ciertos: el comisario Gómez y el oficial Prellezo siempre tuvieron buenas rela-ciones y hacían trabajos de todo ti-

po para Yabrán. Desde la Casa Rosada siempre se apuntó en dirección opuesta: el crimen fue perpetrado por la mafia policial bonaerense, entre otras cosas como una venganza de los ricos y poderosos ex comisarios, que manejaban casi todos los delitos en el terreno provincial, in-cluyendo el tráfico de drogas. Cabe recordar que el ex comisario de Pinamar, Gómez, es primo del famo-so comisario Mario "Chorizo" Ro-

Con lo dicho ayer, la Cámara resalta que el asesinato fue efectivamente una vasta operación policial, pero no deja entrever quién encargó el crimen, si la mafia de Yabrán o la mafia de los ex comisarios.

El próximo paso será ahora la acusación por parte de la fiscal Ana-lía Avalos. Todo indica que el juicio recién se hará el año próximo, ya que los tiempos parecen más ajustados a la política que a la Justicia. En Dolores se dice que no hay interés alguno en hacerlo durante la campaña electoral.

El juez en lo penal económico Marcelo Aguinsky, quien investiga el contrabando de armas a Ecuador, ordenó la de-tención de los dos empresarios ecuatorianos que compraron las armas argentinas desviadas de Venezuela en 1995. La resolución del juez afecta a Roberto Sassen Van Esloo y Cé-sar Bolívar Torres Herbozo, ambos representantes de la empresa ecuatoriana Prodefensa, que es querellante en el expediente sobre venta ilegal de armas que instruye el juez Jorge Urso y en el que están implicados el ex ministro de Trabajo, Erman González, el ex minis-tro de Defensa, Oscar Camilión el canciller Guido Di Tella. Los ecuatorianos habían reconocido que existieron negociaciones con el traficante de armas, ex coronel del Ejército, Diego Palleros. Prodefensa después vendió el armamento a Ecuador. El abogado que los patrocina, Miguel Bootello, pidió por su cuenta ante el Con-sejo de la Magistratura el juicio político de Aguinsky.

Zulema va a la Corte

Zulema Yoma se despachó ayer con una catarata de declaraciones radiales. Aseguró que recurrirá a la Corte Suprema y luego a un tribunal internacional si la Justicia argentina no investiga un hipotético atentado contra el helicóptero en que viaiaba Menem Junior cuando se estrelló en 1995. Dijo, además, que está convencida de que al expediente "nunca lo amos a poder sacar de la política". También dedicó varios minutos de aire para criticar a las Madres de Plaza de Mayo, la madre de José Luis Cabezas y el periodista Santo Biasatti porque, advirtió, "nunca me llamaron para solidarizarse".

Obispos vs. modelo

Después de varios días de debate y análisis en la ciudad de Posadas, los obispos del Nordeste argentino concluye-ron que "las desigualdades del sistema económico están matando más gente, social, psí-quica y físicamente que la guerra". Este mensaje fue dado a conocer a través de un documento y viene a circular a pocos días de que estallara la discusión entre el titular de Caritas, el obispo Rafael Rey, y el Gobierno, por las afirmaiones del prelado sobre la alarmante situación de pobre-za en que viven miles de argentinos

ATE y los ióvenes

"Jóvenes ¿sin trabajo y sin destino?". Ese será el tema de la charladebate que se realizará hoy a las 19 en el Auditorio de la Asociación de Trabaja-dores del Estado, en Belgrano 2527, con entrada libre y gra-tuita. Participarán Víctor de Gennaro, Fortunato Mallimaci, el padre Carlos Cajade, Norberto Verea, Ariel Prat, Elisa Carrió, María Elena Naddeo v Eduardo Jozami

Claves

- que se siga investigando al ex comisario de Pinamar, Alberto "La Liebre" Gómez. Lo más probable es que en las próximas horas el ex policía sea procesado y detenido
- ◆ Todo indica que los asesinos se movieron con total impunidad y que ni siquiera hubo respuestas para dos llamados de vecinos que alertaban sobre movimientos sospechosos.
- La resolución no meiora. ni empeora las acusaciones contra Alfredo Yabrán. El tribunal reafirma que el asesinato de Cabezas fue un operativo policial, pero los hombres de Duhalde apuntan al empresario postal y dicen que todos esos policías trabajaban para él. Del lado de la familia de Yabrán, sostienen que el crimen se cometió por orden de los poderosos ex comisarios de la Bonaerense y que Duhalde los quiere encubrir.
- La fiscal realizará ahora la acusación correspondiente v se inicia así el camino hacia el juicio oral.

Por la Justicia, contra la impunidad



El padre de Sebastián Bordón. familiares de las víctimas del atentado a la AMIA como Sergio Bursteyn, y el Premio Nobel de la Paz Adolfo Pérez Esquivel estuvieron ayer en la Jornada por la Justicia y contra la Impunidad organizada por la Cámara de Diputados bonaerense. El encuentro, convocado para dar testimonio, construir la crónica del mal y debatir soluciones, fue inaugurado por la hermana de José Luis Cabezas, Gladys, y el presidente de la Cámara, Alejandro Mosquera. También estuvieron pre-sentes Estela de Carlotto, presidenta de Abuelas de Plaza de Mayo, el camarista federal Leopoldo Schiffrin, la monja Martha Pelloni y Rosa Shonfeld, madre del estudiante de periodismo desaparecido Miguel Bru.

DE CARA AL 2003

Con la mira en la Capital



El jefe de Gabinete, el pameano Jorge Rodríguez (foto), anunció ayer que piensa

postularse para candidato a jefe de gobierno porteño en el 2003, confirmando que después de diez años en el poder, algunos funcionarios menemistas se sienten "extranjeros en su propia casa" cuando regresan a sus provincias. "Va a sonar extraño a los oídos de los pampeanos, pero mi intención es trabajar para presentarme como candidato a jefe gobierno en el 2003", dijo el jefe de ministros ante sus comprovincianos de la ciudad de Vértiz. Rodríguez sorprendió a propios y extraños cuando, en respuesta a una pregunta sobre su futuro político después del 10 de diciembre de este año, anticipó que piensa trabajar en el justicialismo porteño para ser candidato a jefe de gobiemo en el 2003. El jefe de ministros se encontraba en Vértiz firmando convenios para un trabajo conjunto entre la provincia y el Estado nacional para traba-jar el tema de las inundaciones. Rodríguez formuló este anuncio rodeado de varios vecinos ya que Vértiz se encuentra muy cerca de Hilario Lagos, el pueblo en el cual nació y del que es intendente uno de sus hermanos. Respecto al futuro de Rodríguez, en la Jefatura de Gabinete explicaron que piensa formar un ateneo e estudios, con especialistas de todas las áreas, para ir dia-gramando un programa de gobierno. "Hace rato que Rodríguez tiene su domicilio fijado en Buenos Aires y que aban-donó la actividad política en La Pampa", señalaron los co-laboradores del jefe de minis-tros. En la Jefatura señalan en forma más inmediata, Rodríguez apoyará activa-mente al ministro de Justicia, Raúl Granillo Ocampo, actual candidato a jefe de gobierno por el PJ. En la elección de autoridades partidarias del peronismo, que se realizó en 1998, Rodríguez apareció como candidato a congresal naional, pero antes de la fecha de presentación de listas resol-vió abandonar la postulación debido a las controversias se bre los nombres que aparecían

CONSULTORIOS ODONTOLOGICOS

Odontología

integral

Cirugía

Implantes

Ortodoncia

Tel.: 4633-5203

DE LA RUA PROMETIO "AVERIGUAR" SOBRE LA PISTA

Una lupa sobre Anillaco

Por Adriana Meyer

El jefe del Gobierno porteño, Fernando de la Rúa, prome-tió "averiguar" la presunta cone-xión entre la pista de aterrizaje que el presidente Carlos Menem hizo construir a metros de su casa de Anillaco, en La Rioja, y una cuenta municipal de la gestión de los ex intendentes justicialistas Saúl Bouer y Jorge Domínguez. De hecho, la Procuración de la Ciudad de Buenos Aires había promovido una causa para investigar las irregularidades en las obras de repavimentación de la Avenida Figueroa Alcorta, en la que está imputado el último secretario de Producción y Servicios de Domínguez, el ingenie ro Francisco Miroslav Stepanik, actual jefe de gabinete de asesores del Ministerio de Defensa, además de Maquivial S.A. Esta empresa fue una de las que construyeron la pista de Anillaco sin cobrar un cen-tavo, pero se habría beneficiado con la adjudicación de un alto porcentáje de obras públicas en las gestiones de Bouer y Domínguez. El 5 de septiembre de 1998 Pá-

gina/12 publicó en exclusiva los detalles de la causa Maquivial, que se inició en noviembre de 1997 por la denuncia del procurador porteño Ernesto Marcer y es investigada por el juez de instrucción Jorge Warley. Stepanik y los directivos de la emsa están acusados de asociación ilícita, defraudación contra la admi-

Faltante: Según el procurador municipal, 'existe un excedente de casi tres millones de pesos sobre el costo total de la obra, cuyo destino no ha podido ser establecido".

nistración pública, cohecho y abuso de autoridad. Las irregularidades se refieren a las obras de repavimentación de la avenida Figueroa Alcorta, entre Ayacucho y Udaondo. El dictamen de la Procuración sostuvo que "los trabajos de Maquivial se iniciaron a partir de una orden manuscrita de Stepanik de enero de 1996, sin que mediara contrato de obra púa alguno, ni licitación ni concurso de precios. Del análisis de los re-mitos de entrega del material surgen anomalías tales como la entrega de materiales en un mismo día, correspondientes a distintas resoluciones, el alquiler de una misma maquinaria en horarios superpuestos, un mismo chofer conduciendo dos máquinas distintas en el mismo día y horario, un mismo alquiler de vehículo facturado dos veces". Según el dictamen del procurador,

"no se comprende cómo en las reso-luciones de entrega de fondos se lle-ga a un monto de 5 millones 310 mil pesos, existiendo un excedente de casi tres millones de pesos sobre el costo total de la obra, cuyo destino no ha podido ser establecido". La Justicia deberá determinar si la pista de Anillaco fue construida por ese dinero. Cuando Marcer hizo la denuncia pucuanto Marcet mizo la definitra pur-so a disposición del juez la auditoría realizada entre 1996 y 1997 por el in-geniero Esteban Juárez y los técnicos Miguel Angel Juárez y Norberto Tas-

El vicejefe del Gobierno porteño, Enrique Olivera, aseguró a **Pági-**na/12 que no tienen "ningún elemento para conocer el destino de esos fon-

El jefe porteño quiere saber si con Bouer y Domínguez la comuna desvió a La Rioja fondos destinados a que la empresa Maquivial repavimentara avenidas de Buenos Aires, como informó Página/12.



El presidente Carlos Menem inauguró ayer obras en el aeropuerto de Bariloche junto a Verani. Su pueblo natal, Anillaco, tendrá merced a su gestión otro aeropuerto de primer nivel

dos", pero agregó que pueden "afir-mar que esa enorme diferencia no se transformó en obras públicas". Por su parte, el gobierno nacional salió a descalificar la versión que definió como "rumores disparatados que sur-gen cada tanto", tal como lo dijo el ministro del Interior, Carlos Corach. "El tema de la pista fue esclarecido por la Justicia y está absolutamente terminado", agregó el jefe de la car-tera política. El Presidente fue sobre-seído por la justicia riojana y la federal porteña en las causas que investigaron su supuesto enriquecimiento lícito, no sólo por la pista sino también por su mansión y el refugio de montaña de Anillaco. El abogado Ricardo Monner Sans había hecho la denuncia contra el Presidente.

La justicia ordinaria investigará ahora si la cuestionada pista pudo haber sido construida con dinero de las arcas de la comuna porteña. Monner Sans presentó una nueva denuncia ante el juez Mauricio Zamudio en la que explicó que "la predicada donación de Maquivial S.A. era una especie de contraprestación. porque en la gestión del Intendente Bouer encabezó con el 30,90 por ciento el cuadro de las obras adjudicadas, mientras que en la gestión del Intendente Domínguez también encabezó el listado con el 24,79 por ciento". El letrado sugirió que se le pidiera a la Secretaría de Obras Públicas el envío de la auditoría que habría detectado la existencia de unfondo fijo para pagar compras de emergencia sin licitación pública. Y agregó la necesidad de que sean citados a declarar los ex intendentes Bouer y Domínguez. De hecho, una fuente del gobierno porteño relató a Página/12 que la actual gestión de De la Rúa eliminó una suerte de caja chica o "fondo permanente" de 30 mil pesos que tenían a su disposi-ción todos los miembros del gabi-nete comunal. "No era mensual o semanal, podían gastarlo todo en un día y al siguiente se lo reponían", ex-

Eurnekian balizará

El gobierno de La Rioja habría iniciado una serie de me joras de la pista para convertirla en un aeropuerto como el de Salta. Ayer el presidente de Aeropuertos Argentina 2000, Eduardo Eurnekian, ratificó que donará los elementos de balizamiento, como había informado Clarín. Sin embargo, calificó de "disparate" la información periodística sobre la construcción de un hangar y una torre de control. La pista de Anillaco siempre apareció como un proyecto personal de Carlos Menem, pero voceros de la empresa privada asegura-ron que "la pista de Anillaco se considera una alternativa de aterrizaje para el aeropuerto de

MENEM Y DUHALDE CON COSTANZO, CADA UNO POR SU LADO

Campanas paralelas en Rio Negi

Carlos Menem y Eduardo Duhalde brindaron ayer su respaldo al justicialista Remo Costanzo, candidato a gobernador de Río Negro. El Presidente v quien aspira a sucederlo se mostraron ayer en esa provincia, a la que llegaron por separado, uno para entregar subsidios y el otro para iniciar una nueva travesía como parte de su campaña pro-

Las elecciones en Río Negro s celebrarán el domingo próximo. El radical Pablo Verani va por la reelección con el apoyo de su partido de los referentes nacionales del Frepaso incluido el candidato a vicepresidente por la Alianza, Carlos 'Chacho" Alvarez. El Frepaso local, tal como ocurrió en Catamarca y Córdoba, no se ha unido a la UCR y presenta sus propios candidatos. Sus posibilidades son remotas ya que la elección se polarizará entre el PJ y la UCR.

El respaldo de Menem y parte del gabinete nacional se produjo en Bariloche, durante un acto celebrado en el Salón de Bomberos voluntarios. El Presidente aprovechó entonces para anunciar la entrega de subsidios a comunidades indígenas y prometer un precio diferencial del combustible para la región. Duhalde y Ramón Ortega inten-

tarán fortalecer las chances de Costanzo cuando esta mañana se vuelan a subir al denominado Tren de la Esperanza para dirigirse de San Antonio Oeste, adonde arribaron yer, hasta la localidad de Ingenie ro Jacobacci. El Tren, que cumplirá su cuarto periplo desde que la fórmula justicialista lo incorporó en su campaña cuando se puso en movimiento en Jujuy para llegar seis días después a la Capital, pasará hoy por las localidades de Mancha Blanca, Aguada Cecilio, Valcheta, Nahuel Niyeu, Ramos Mexia, Sierra Colorada, Los Menucos y Ma-quinchau, para finalizar en Ingenie-

24 DE JUNIO, 64º ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE CARLOS GARDEL Mi Buenos Lives querido BOODDINESSON VIDE te vuelvo a vet Página/12 presenta

El cantor del siglo-Carlos Gardel

Una colección de 3CD de grabaciones originales



CD 1 La cumparsita · Tomo y obligo · Esta noche me emborracho · Melodía de arrabal · Rosas de Otoño · Viejo smoking · Arrabal amargo · Lejana tierra mía · Yira, yira · Tu diagnóstico · Madreselva · Alma en pena · Silencio · Los ojos de mi moza · Sus ojos se cerraron · Mi Buenos Aires Querido

Mañana, con el diario - Compra opcional \$6

Página/12

¿El fin de la tercera vía?

a llamada tercera vía propuesta por los jefes de bierno de Gran Bretaña, gobierno de Gran Brean Tony Blair, y Alemania, Gerhard Schroeder, ha entrado con fuerza en el debate político y académico contemporáneo y en nuestro país ha llamado la atención tanto de la Alianza como del duhaldismo que, con distinto énfasis, han buscado utilizarlo como paraguas en su oposición a las políticas del esidente Carlos Menem.

Presentada por algunos como una renovación de la izquierda democrática, la tercera vía fue, sin embargo. mayoritariamente identificada con un nuevo camino que se aleja tanto del capitalismo salvaje como de la tradición social-demócrata. En el documento titulado "Europa: la tercera vía, el nuevo centro" presentado por Blair y Schroeder, cinco días antes de las elecciones para el Parlamento Europeo del pasado fin de semana, se sostiene que la socialdemocracia necesita abandonar "viejos dogmas" y buscar "menos regulación y más flexibilidad" frente a una realidad que señala que "el Estado no debe crecer, sino

El "giro hacia el centro" se justificó, básicamente, en la búsqueda de terminar con la hegemonía conservadora en la política europea y en fundar una nueva era, en la que los partidos de la tercera vía gobernarían por muchos años. Los casi 18 puntos por los que la oposición venció al partido de Schroeder y la derrota que los maltrechos conservadores británicos propinaron a Blair, ponen en tela de juicio estos sueños. Paradójicamente, las elecciones parlamentarias dejaron a un solo gobierno social-demócrata, de un país importante, como claro nador: el socialismo francés de Lionel Jospin, que con su propuesta de la "izquierda plural" mantiene su identificación política tradicional socialista y se niega reconocer la tercera vía.

Es muy pronto para decretar el fin de este experimento político; después de todo, las elecciones para el Parlamento Europeo nunca han tenido la trascendencia política que los europeístas han esperado. Sin embargo, lo cierto es que las victorias electorales ya no serán la respuesta con la que los "nuevos" social-demócratas europeos puedan lavar sus culpas; dependerán, más que nada, de los logros concretos que consigan enfrentando los problemas de sus países como únicos justificativos válidos para demostrar que su propuesta ha valido la pena. En nuestro país sería bueno que los partidos entraran de lleno en esta discusión y no siguieran, como hasta ahora, copiando sólo las consignas o etiquetas escapando al debate real sobre las ideas

* Politólogo

Por primera vez en cinco días, la salud de Alfonsín tuvo una mejoría

Así lo afirmó el vicedirector del Hospital Italiano. No obstante, el estado del ex presidente "sique siendo crítico".

Raúl Alfonsín "ha experimentado una leve mejoría en las últimas horas, porque hemos podido bajar los requerimientos sobre la asistencia mecánica respiratoria", aunque su estado sigue siendo "crítico por la severidad del traumatismo torácico". El parte difundido aver por el Hospital Italiano mostró por primera vez en cinco días un avance concreto en el cuadro clínico del ex presidente, quien fue internado el jueves pasado luego de sufrir un accidente automovilístico en una ruta helada de Río Negro. A la interminable sucesión de visitas se sumó aver la del secretario general de la Internacional Socialista, el chileno Luis Ayala, quien abogó por "la pronta recuperación de nuestro amigo y líder".

El vicedirector médico del Italiano, Héctor Marchitelli, explicó ayer a las 11.00 -en el único parte difundido a lo largo del día- que "esa leve mejoría en las funciones cardiovascular y respiratoria" permitió que "se hayan podido bajar los requerimientos con respecto a la asistencia mecánica respiratoria". El médico sostuvo que Alfonsín "está necesitando menores presiones de oxíge-no" y que "la placa de tórax también evidenció una mejoría". Según aseguró Marchitelli, esto implica que "aumentan las posibilidades de vida" del ex presidente y que, de continuar el cuadro de estabilidad. "se comenzará rápidamente el retiro progresi-vo del respirador". De todos modos,

el médico explicó que "el paciente sigue siendo de alto riesgo y con pronóstico reservado".

El vocero del ex presidente, Fede rico Polak, agregó más tarde que "la función pulmonar apenas quedará reducida" y aclaró que "no pueden quedar mayores secuelas" del accidente. Hasta se animó a adelantar que, como faltan cuatro meses para las elecciones, Alfonsín podrá participar de un pedazo de la campaña"

Al igual que en los últimos días, un grupo de militantes radicales per-maneció durante todo el día de ayer de guardia en la puerta del Hospital Italiano. Los principales dirigentes políticos, tanto de la oposición como del oficialismo, desfilaron en los últimos días por el hospital para acer-carle sus saludos a los familiares de Alfonsín. Estuvieron, entre otros, Carlos Menem, Eduardo Duhalde y Carlos Corach, además de Fernando de la Rúa, Carlos "Chacho" Alvarez, Graciela Fernández Meijide y el resto de la cúpula de la Alianza.

Ayer pasaron el senador radical Horacio Massaccesi, el ex ministro de Economía Juan Sourrouille, y el ex secretario de Hacienda Mario Brodershon. Por la noche se acercó al hospital Luis Ayala, secretario general de la Internacional Socialista, que sionará a partir de este viernes en la Capital Federal. "Creo que es importante que diga que todos los socialistas del mundo sentimos profundamente expectativa y deseo por la pronta recuperación de Alfonsín",



Simpatizantes radicales mantienen la vigilia frente al hospital. Ayer pasó por el Italiano casi toda la cúpula de la Alianza.

El ex presidente se encuentra internado en una sala de terapia intensiva del Hospital Italiano y permanece sedado. Tiene diez costillas rotas, tres de las cuales presionan sobre el pulmón izquierdo, que se encuentra necrosado,

lo que en términos médicos sig-nifica que no puede funcionar. El accidente ocurrió el jueves pasa do, cuando volcó la camioneta cuatro por cuatro que lo trasladaba a un acto en la localidad rionegrina de Ingeniero Jacobacci

CUMBRE DE LA RUA-MENEM-DUHALDE

o la necesito"

de palabras. No quiero la reunión. No la pedí. No la necesi-to y no se hará." Con estas pala-, el candidato presidencial de la Alianza. Fernando de la Rúa. descartó ayer cualquier posibilidad de que se realice una cumbre

Carlos Menem. Eduardo Duhalde y Domingo Cavallo pa-ra consensuar medidas de transición.

La idea fue lanzada la semana pasada por Cavallo, que sugirió que los tres precandidatos a presidente -De la Rúa, Duhalde y él mismose sienten a discutir con Menem algunas medidas de transición para los próximos meses. El gobernador justicialista aceptó la invitación, pero Menem la desechó de plano y agregó que él estaba "a años luz" de los tres postulantes.

Al rechazó del Presidente se sumó ayer el del candidato de la Alian-Cuando las cosas se hacen de este modo, parece más un acto de campaña política que una propues-ta seria", señaló De la Rúa. Aunque no descartó el diálogo en caso de que se presente alguna razón de fuerza mayor, el jefe de gobierno porteño sostuvo que "estas reunio-nes deben ser para buscar soluciones y no sólo para la foto"

En otro tramo de la entrevista con Radio Mitre, De la Rúa afirmó que la búsqueda de consensos podría darse en el marco del Congreso e insistió con que no hay ninguna razón para concretar una cumbre entre los principales candidatos a la presidencia. "Yo no le veo la utili-dad", explicó el titular de la UCR, quien luego sostuvo que la reunión no es necesaria en este momento"

Cerca de De la Rúa explicaron que la decisión de descartar cualquier encuentro se apoya en la ven-taja que las encuestas le asignan al candidato de la Alianza. "Está claro que, a pesar de los intentos de Duhalde por diferenciarse, la Alianza es la verdadera oposición al menemismo. Para qué vamos a arriesgamos, para qué exponernos a que dar pegados con Menem si está claro que estamos arriba", se preguntaba ayer un dirigente con acceso directo al despacho del jefe de gobierno porteño.

CAVALLO ESTA DISPUESTO A APORTAR AL GANADOR

El viejo truco de jugar al ballottage

Domingo Cavallo se imagina como el tercero en discordia cuya puerta todos golpearán para definir la segunda vuelta de las elecciones presidenciales. En ese hipotético escenario ideal del candidato de Acción por la Repúbli-ca, él va a "liderar un bloque para que quien gane las elecciones tenga capacidad para producir avances, fundamentalmente en la lucha contra la desocupación".

tuvo en Rosario para brindar una conferencia sobre "Moneda única en el Mercosur" y aprovechó la oportunidad para desplegar su teoría sobre las elecciones del 24 de octubre, convencido de que habrá segunda vuelta ya que ni Eduardo Duhalde ni Fernando de la Rúa alcanzarán mayoría propia. "Por eso le pido a la gente que en la primera vuelta no vote al menos malo sino al mejor candidato", lugar en que se sitúa él mismo. Cavallo

agregó que en reuniones con los principales candidatos del PJ y la Alianza siempre les planteó mismo tema: está bien que hagamos campaña electoral, pero no está mal que nos unamos para dar soluciones a los problemas urgen-tes como la desocupación".

Cavallo reclamó que en la transición hasta el nuevo gobierno se aprueben leyes para facilitar la creación de puestos de trabajo porque "el problema del desempleo se está agravando muy rápido. Hay legislación, como las destinadas a crear puestos laborales en las pymes, que podrían salir del Congreso más rápido antes que después de las elecciones. Cuanto antes se traten, mejor'

También se guardó un dardo pa-ra el presidente Carlos Menem, al señalar que "hizo una gestión mediocre para mala en el segundo pe-ríodo, pero el balance de la década va a ser considerado positivo, pese a los problemas que tenemos. Aunque de ahora en más, la gente se está fijando en qué decimos y hacemos los que aspiramos a gobernar y no los que se van del gobierno". Finalmente se atajó cuando le preguntaron si el plan de Convertibilidad -del cual se definió como "el padre"- no había desembocado en más desempleo. "El gobierno de Menem en los dos últimos años es responsable del incremento de la desocupación", insistió Cavallo.

Página 8 Miércoles 23 de junio de 1999

La Asociación de Psicólogos de Buenos Aires informa que, formando parte de las Prestaciones que ofrece a la comunidad, cuenta con el sistema de Prestaciones para la atención de preadoptantes y adoptantes

SISTEMA DE PRESTACIONES EN ADOPCION

Dicho sistema --con honorarios institucionales-- incluve entrevistas previas a la adopción y asistencia para quienes así lo soliciten.

También cuenta con asesoría de abogado, trabajadora social y psicopedagoga, que no se incluyen en dicho sistema de Prestaciones, pero a los cuales -debido a su experiencia- se puede recurrir cuando es necesario.

Coordinación: Lic. Aurora Martínez Dirección: Lic. Eva Giberti

INFORMES: ASOCIACION DE PSICOLOGOS DE BUENOS AIRES

Tel: 4334-0750 y 4334-2721

LA INTERNACIONAL EN BUENOS AIRES

Una familia "progre"

Fernando de la Rúa asistió junto al secretario general de la IS, Luis Ayala, a la presentación de la reunión del Consejo de la IS en Argentina.

Por Luis Bruschtein

"Queremos vivir el momen-to histórico que están viviendo los argentinos y sus expectativas de cambio y también escu-char a los partidos afiliados", señaló el secretario general de la Internacional Socialista, el chileno Luis Avala, al explicar aver la decisión de reunir en Buenos Aires, el próximo viernes y sábado, al Consejo de ese organismo. Mientras Ayala hacía estas declaraciones, la embajada alemana informó que el canciller de ese país, Gerhard Schröder, una de las atracciones principales del en-cuentro, no podría asistir debido a "complicaciones en la agenda". El primer ministro portugués, Antonio Guterres, tampoco estará presente y está en duda la lle-gada del presidente de la Autoridad Palestina, Yasser Arafat.

Entre ayer y hoy están llegando representantes de los 139 partidos de todo el mundo entre los que se cuentan el ex presidente de Espa-ña, Felipe González, el ex primer ministro de Francia y presidente de la Internacional, Pierre Mauroy, los primeros ministros de Italia, Albania, Suecia, Grecia y Mali, así como los candidatos presidenciales de la Concertación chilena, Ricardo Lagos y del Encuentro Progresista-Frente Amplio de Uruguay, Tabaré Vázquez

Estos últimos, junto con Mauroy y los candidatos de la Alianza, Fernando de la Rúa y Chacho Alvarez, participan también en el seminario "América Latina; Siglo XXI: propuestas para un nuevo milenio" que comenzó a sesionar ayer y finalizará hoy en la Legislatura de la ciu-dad. El diputado Guillermo Esté-vez Boero, del Partido Socialista Popular (PSP) también será uno de los expositores y estaba prevista la presencia del ex presidente Raúl Alfonsín, que se frustró a raíz de su accidente.

En la conferencia de prensa de ayer, en el Hotel Intercontinental, Ayala estuvo acompañado por Rubén Giustinoni y Estévez Boero, del PSP, que es miembro pleno de la Is, y por Leopoldo Moreau y Adol-fo Gass, de la UCR, que es miem-bro consultivo. Sorpresivamente se incorporó a la mesa el candidato presidencial de la Alianza, Fernando de la Rúa.

Ayala, miembro del partido radi-cal socialdemócrata de Chile, destacó la importancia de esta reunión del Consejo, que es la última antes del XXI Congreso de la Internacional Socialista que se realizará en París en noviembre. "Será el Congreso XXI para el siglo XXI" indicó. "Somos una fuerza con histo-ria, pero también una fuerza exitosa", apuntó al recordar que 13 de los 15 países de la Unión Europea están gobernados por partidos de la IS, solos o en alianza con otras fuerzas, y que lo mismo ocurre con alrededor de 50 países de las Naciones Unidas.

Describió la situación en el mundo como de "profundos cambios" a partir de "la globalización, caída de las fronteras y el gran desarrollo de las comunicaciones". Y aclaró que la intención de la Internacional "es que el cambio se haga en la dirección que nos interesa, con la profundización de la democracia y el fortalecimiento de las economías. El cambio es una idea que aúna

as. El cambio es una toca que anna esta familia política", subrayó. Moreau expresó su agradeci-miento por las denuncias efectua-das por la IS durante la dictadura militar, en tanto que De la Rúa pun-tualizó que en medio de las realidades diversas que se expresan en





Fernando de la Rúa y el secretario general de la IS, Luis Ayala. "Momentos de cambio en Argentina, Chile y Uruguay.

ese organismo mundial, a la Argentina le interesa, "para contrarrestar el gobierno conservador saliente", que este cambio "incorpore la lucha por la dignificación del hombre y de la vida, la lucha por la igualdad y la justicia, crear trabajo así

ción educativa"

Ayala aclaró que el debate sobre la tercera vía que proponen el bri-tánico Tony Blair, el alemán Schröder y el italiano Massimo D'Alema, no se agotará en Buenos

como transparencia y una revolu-

Aires. "Es un momento de reflexión conjunta", indicó. Su respuesta también fue ambigua al referirse a la guerra en los Balcanes, dando una idea de los cambios que sufrió la histórica central mundial de la so-cialdemocracia, de ser una organismo muy riguroso desde el punto de vista doctrinario a convertirse en la mayor agrupación de partidosprogresistas del mundo, donde el mar-xismo académico de los primeros años fue reemplazado por una visión pragmática de la realidad.



Kirchner va por el Mopof

El gobernador de Santa Cruz, Néstor Kirchner, se reunió aver con su par de Tierra del Fuego, José Estabillo, para dialogar sobre el eventual apoyo del Movi-miento Popular Fueguino (Mo-pof) a la candidatura del peronista Carlos Manfredotti en el ballottage del 4 de julio. "El objetivo es conformar un frente para la segunda vuelta en Tierra del Fuego", explicó Kirchner antes de partir rumbo a Ushuauaia. Las acciones del Mopofestán en alza a partir del resultado de las elecciones celebradas el domingo pasado, que determinaron la necesidad de realizar un ballottage porque ni el candida-to de la Alianza, Jorge Colazo, ni Manfredotti obtuvieron la mitad más uno de los votos.

Gaggero ya es candidato

El próximo 2 de julio, el abogado Manuel Gaggero, quien patrocina a los familiares de los ex jefes del Ejército Revolucionario del Pueblo (ERP), Mario Roberto Santucho y Benito Urteaga, en la causa en la que se investiga el destino de sus restos, presentará en sociedad su candidatura a jefe de gobierno porteño por el Frente de la Resistencia. Gaggero es tambiéntitular de la cátedra libre sobre el pensamiento de Ernesto "Che" Guevara que se dicta en la Universidad de Buenos Aires.

Un peronista se atornilla a su banca

en Corrientes

El titular del Senado, aliado de Tato y eventual sucesor del vicegobernador, debía correrse. No lo hace y agrava la crisis.

Por Santiago Rodríguez

El titular de la Cámara de Senadores de Corrientes, el peronista Jorge Abib, se resistía aver a dejar su cargo, tal como habían pactado todos los partidos opositores, lo cual agregó un nuevo ingrediente a la crisis que atraviesa esa provincia. El asunto es sencillo: si el vicegobernador a cargo del Ejecutivo provincial, Víctor Maidana, es finalmente desplazado, lo reemplazará quien esté al frente del Senado y Abib no resulta confiable para la oposición. Es más, sus propios com-pañeros atribuyen su negativa a renunciar a un "soborno" de Ra-úl "Tato" Romero Feris y hasta sospechan que detrás de su actitud -que provocó malestar entre los correntinos que acampan frente a la Legislatura- se escon-de una maniobra del gobierno nacional. De ahí, que anoche mismo cobrara fuerza la idea de separarlo hoy por más que insista en no renunciar.

Abib debía dejar la vicepresidencia primera del Senado al peronista Hugo Perie, en cumplimiento de un acuerdo firmado en diciembre pasado portodo el arco opositor que establecía la renovación de la titularidad de ambas cámaras legislativas cada seis meses. El recambio debía concretarse en una sesión prevista para ayer y que Abib suspendió con el argumento de que no había recibido la renuncia del radical Juan Ayala a la vicepresidencia segunda del cuerpo. Ayala, sin embargo, aseguró haber elevado su dimisión para ceder su lugar al liberal José García Enciso.

El alejamiento de Abib cobró importancia a partir del estallido de la crisis que derivó en la suspensión de Pedro Braillard Poccard: ante la posibilidad cierta de que el gobernador sea destituido y que lo mismo ocurra, Maidana, el titular del Senado, deberá asumir la conducción de la provincia por ser el tercero en la línea sucesoria correntina.

línea sucesoria correntina.

Abib no está enrolado en ninguna de las corrientes mayoritarias del
peronismo correntino y no goza de
laconfianza de sus compañeros, para quienes su resistencia a renunciar viene a confirmar sus vínculos



La gente sigue movilizada en la "Plaza del aguante" Ayer descargaba su bronca contra el titular del Senado.

con el oficialista Partido Nuevo y el menemismo. Un destacado legislador justicialista, que pidió reserva de su nombre, explicó a Página/12 que "Abib actúa, de hecho, como escudo protector del vicegobernador Maidana" y aseguró que a cambio de hacerlo "Romero Feris le habría pagado un millón y medio de dólares". También señaló que "el gobierno nacional debe ser muy prolijo y respetar lo que resuelva orgánicamente el PJ local".

Pero la oposición correntina ya encontró la solución para separar a Abib: la idea es tomar como texto de su renuncia el acuerdo firmado hace seis meses en el que se obligó a dejar su puesto. Dentro del peronismo, otros dos senadores sospechados de estar vinculados con el oficialismo, Marcos Maidana y Agustín Díaz Colodrero, adelantaron que acatarán la decisión. Los correntinos que manifiestan

Los correntinos que manifiestan frente a la Legislatura intentaron ingresar en ese edificio al enterarse de que Abibno quería renunciar, lo cual obligó a la Gendarmería a reforzar sus guardias. En ese marco, Maidana abrió un diálogo político en busca de apoyo para superar la crisis: se reunió con el líder autonomista, el senador José Antonio Romero Feris; el titular de la UCR, Miguel Bazzi; y el liberal Gustavo Alvarez.

PAGINA/12 PRESENTA

ESCUELA PARA PADRES

Los chicos del tercer milenio. Una obra de Eva Giberti



En el fascículo Nº 4

- * El recién nacido: ¿Al lado de mamá o en la Nursery?
- * El nuevo espacio: Abuelos y abuelas.
- * Tomar la teta: Sosiego y placer.
- * ¡Hasta cuándo amamantar?
- * Las mochilitas: Los bebés ahora viajan colgados.
- * Los bebés en la calle y el entorno del bebé.

Página/12
Detrás de este diario hay gente que piensa.

EL PROXIMO SABADO CON EL DIARIO

IBARRA TEME UNA INTERVENCION EXTRAPARTIDARIA

"Sabemos que hay picaros"

"No hay sector orgánico del radicalismo que esté traba-jando para las internas, pero sabemos que hay algunos pícaros que se están moviendo", lanzó el pre-candidato a jefe de gobierno Aníbal Ibarra quien, además, convocó a la gente a participar para "pa-rar a estos pícaros". El fantasma de la intervención del aparato radical, o de parte de él, en las internas del Frepaso porteño será uno de los enigmas que se develarán en los comicios del domingo. El rival de Ibarra, el socialista popular Dante Caputo, reconoce que hay sectores de la UCR que "se están moviendo un poquito" para llevar a la gente a votar pero minimizó su importancia: "Son más fuertes los rumores que los hechos en sí". Luego de tantas amenazas, Ibarra Caputo se enfrentarán hoy en un debate televisivo para un programa de cable.

Hace unas semanas, dirigentes del Frente Grande que apoyan a lbarra como los legisladores Abel Fatala y Raúl Fernández se reunieron con la conducción de cada una de las agrupaciones de mayor peso en el radicalismo porteño: el nosiglismo, el delarruismo y la agrupación de Jesús Rodríguez. El motivo de los encuentros eran los extraños movimientos que los frepasistas estaban notando en algunos barrios. Sin diferencia de

Punteros: En el trabajo barrial, Ibarra y los suyos comprobaron que había punteros del nosiglismo que, efectivamente, continuaban trabajando para Caputo.

matices, en las reuniones les aseguraron que ninguna línea radical participaria de los comicios. "Desactivamos todo", concluyeron en el Frente Grande. Pero luego pudieron comprobar que ciertos hombres de esos sectores siguieron como si estuvieran en campaña.

Desde un principio, las sospechas frepasistas recayeronen dos dirigentes: el ex ministro del Interior, Enrique "Coti" Nosiglia, y el senador delarruista José María García Arecha. Los dos se encuentran entre quienes más supieron resistir la conformación de la Alianza y —dicen en el Frente Grande— no les agradaría el perfil de candidato de Ibarra, que hizo su carrera en base a las denuncias de casos de corrupción. La posibilidad más a mano para debilitarlo, entonces, pasaría por conseguir que Caputo haga una buena elección el domingo.

Pero luego de las reuniones conciliadoras, Ibarra y sus colaboradores se convencieron de que no habría ninguna línea del aparato radical que les jugaría orgánicamente en contra. Pero en el trabajo barrial, comprobaron que había punteros del nosiglismo que, efectivamente, continuaban trabajando para Caputo. Y nombran a Carlos Suppa, en Liniers, y Pedro Querido, en Belgrano. Según un dirigente radical porteño, estos caciques barriales ya habrían hecho afiches y pegatinas a favor de Caputo.

Además de negarlo, desde el sector del ex canciller retrucan que Jesús Rodríguez apoya sin reparos a Ibarra. "A mí me gustaría que gane Ibarra", respondió sin rodeos el ex diputado radical, pero negó que vaya a movilizar a su sector —el Ate-

El precandidato a jefe de gobierno sostiene que "no hay un sector orgánico" de la UCR trabajando en su contra. Su rival, Caputo, dice que hay radicales "que se están moviendo un poquito".



El frentista Aníbal Ibarra está en campaña Interna contra el socialista Dante Caputo. Hoy debaten.

Ambos aceptan que hay sectores del radicalismo interviniendo en la interna, pero que no son orgánicos.

neo del Centenario—para el domingo, "Aunque quisiera no hay posibilidades materiales de hacerlo", aseguró, en referencia a los recursos que necesitaría para un operativo de ese tenor.

Otro de los inconvenientes es que, aunque quisieran, los radicales tienen un impedimento de tipo legal parael domingo. Los afiliados a la UCR no pueden participar de los comicios que son sólo para los adherentes a los partidos integrantes del Frepaso y los independientes. Igual creen que el movimiento de punteros con experiencia en internas podría tener alguna influencia en algunas secciones, si se tiene en cuenta que las expectativas más optimistas sostienen que en los comicios del domingo participa-rán no más de 40 mil personas en total. Para tener una idea, en las internas de noviembre pasado entre Fernando de la Rúa y Graciela Fernández Meijide tuvo casi 400 mil participantes en el distrito.

En el Frente Grande apuestan a la mayor concurrencia posible para mejorar las posibilidades de Ibarra. Según el sondeo telefónico que vienen realizando desde hace días, sobre el padrón de independientes que participaron en la anterior interna, la mitad quiere volver a participar. Y, dentro de ellos, Ibarra contaría con una abrumadora mayoría. El problema es que hay una interna recién con el llamado telefónico.

Dónde votar

En las internas del domingo para elegir al candidato a jefe de gobierno de la Alianza podrán participar afiliados a los partidos que integran el Frepaso e independientes, es decir, no afiliados a ningún partido. Para conocer el lugar de votación, el Frente Grande habilitó un número gratuito, el 0800–2222004, que funcionará hasta el domingo de 10 a 22.

Marxismo y política

Teoría marxista y estrategia política, el nuevo libro de Jorge Altamira, será presentado hoy en la Facultad de Filosofía y Letras (UBA). En un panel integrado por Eduardo Glabich, Eduardo Sartelli y Pablo Rieznik, el autor hará un balance "del rico período de luchas políticas comprendido entre 1969 y 1999". La cita es en Puán 470 a las 19.

El Adolfo, nominado

El plenario de la mayoritaria línea interna del justicialismo de San Luis "Lista Celeste-Nuevo San Luis", nominó por unanimidad a Adolfo Rodríguez Saá como candidato a gobernador de la provincia. Rodríguez Saá dijo que estaba evaluando la propuesta que se confirmó ayer. De concretarse, el próximo sería el quinto mandato consecutivo del ex precandidato presidencial del PJ. En el plenario que finalizó en la madrugada de ayer quedaron confirmadas las internas del PJ para el 11 de julio en los lugares en donde no se logre designar a los candidatos por consenso.

TODOS LOS DOMINGOS
SH
en Página/18

SEMINARIO ABIERTO

Alternativas para un Nuevo Milenio

Jueves 24 de Junio

18.00 hs. Mesa redonda Ideas para un Nuevo Milenio

Pierre Guidoni (Secretario Nacional de Relaciones Internacionales del Partido Socialista Francés) Walter Veltroni (Presidente del Partido Democrático de Izquierda de Italia) Joaquín Almuñia (Secretario General del PSOE)

Fernando de la Rua (Jefe de Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires)
Carlos Alvarez (Diputado Nacional)

Viernes 25 de Junio

19.00 hs. Mesa redonda Italia, Europa y Argentina

Massimo D'Alemma (Primer Ministro de Italia) Fernando de la Rua (Jefe de Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires) Susana Mirande (Vice-rectora UBA)

En el acto se entregará el título de Dr. Honoris Causa al Presidente del Consejo de Ministros de la República de Italia.

Facultad de Derecho · Aula Magna Figueroa Alcorta 2263

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Por Nora Veiras

El aumento salarial a los docentes, que se financiará con los fondos recaudados mediante el impuesto a autos, aeronaves y embarcaciones no contempla a los colegios privados sin subvención del Estado. La Asociación de En-tidades Educativas Privadas de la República Argentina (Adeepra) advirtió que 938 colegios "no pagarán el aumento" porque la única forma de hacerlo sería trasladando el incremento a las cuotas. El planteo anticipa un conflicto, sto que la Ley Federal de Educación establece que los docentes de establecimientos privados deben cobrar, por lo menos, igual que los del sector público. Por su parte, el candidato presidencial or la Alianza, Fernando de la Rúa, aseguró que en caso de triun-far respetará la vigencia de cinco años prevista en la ley que creó el

Fondo de Incentivo Docente.

La situación de los maestros y profesores que trabajan en colegio no subvencionados es muy variada de acuerdo con la capacidad económica de lospropietarios. El director del Colegio Manuel Dorrego del Barrio Obligado de Bella Vista, Marcelo Cabrera, dijo a Página/12 que "estamos de acuerdo con el aumento a los profesores pero de ninguna manera lo podemos aplicar. Nosotros estamos en condiciones de que la provincia de Buenos Aires nos subsidie pero no lo hace. Te-nemos una cuota de 45 pesos que con las materias extraprogramáticas llega a 65, pero con las becas a los hermanos el promedio vuelve a los 45 pesos. La paga apenas el 65 por ciento de los padres, si aplica-mos el aumento de unos 50 pesos como dicen, encima retroactivo a enero, tenemos que firmar nuestra propia partida de defunción". El paMás de 900 instituciones educativas privadas ya adelantaron que no pagarán el aumento docente con el argumento de que deberían pasar a las cuotas el incremento. ya que son escuelas que no reciben subvención del Estado.



Los colegios privados tienen sus propias diferencias entre los subvencionados y los que no. En general, los privados pagan salarios algo o muy superiores a los docentes

Los colegios privados advierten que no pagarán el aumento docente

norama se torna más complejo por la inequidad con la que se distribuye el subsidio estatal que por ley debe ser destinado a pagar el suel-do de los docentes. El mismo Cabrera planteó el caso de un establecimiento, ubicado a veinte cuadras del suyo, que cobra una cuota de 160 pesos y recibe el 100 por ciento de subvención. El secretario general de Adeepra, Perpetuo Lentijo, dijo que "se manejaron cifras alegremente y nadie, ni el propio sindicato, se preocupó porque los docentes de colegios no subvencionados no fueran discriminados' alertó que "por esa discriminación, muchos maestros se van a presentar reclamando igualdad ante la Jus-

El secretario general del Sindica-to Argentino de Docentes Particulares (Sadop), Horacio Ghilini, dijo que "todos tienen derecho a cobrar el aumento" y aclaró que "en el caso de los colegios subvencionados percibirán el dinero recaudado del Fondo y los que no reciben apoyo estatal, lo tendrá que pagar el em-pleador". La secretaria general de CTERA, Marta Maffei, señaló a este diario que "es obvio que los colegios que paguen salarios por encima del oficial no van a abonar el incremento" y planteó sus dudas so-bre las limitaciones de los propietarios para afrontar el aumento. Maffei espera tener precisiones esta se-mana sobre el monto total de la recaudación del impuesto pero advirtió que "hay una comisión especial de Lealtad Comercial que controla

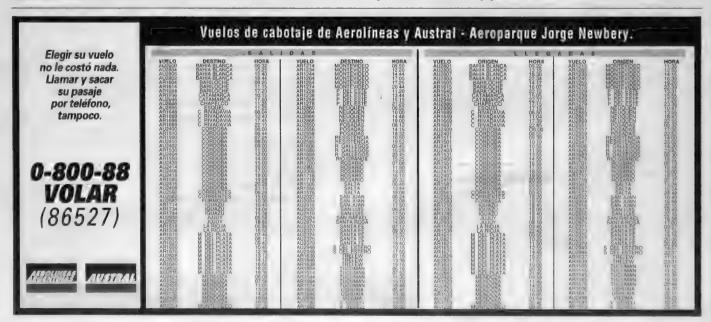
Otro paro transportista

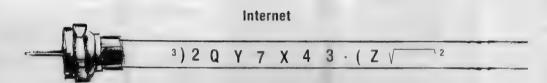
La Confederación Argentina del Transporte Automotor de Cargas (Catac) prevé realizar un paro nacional del sector dentro de la primera quincena de julio en rechazo al impuesto que establece el Fondo Nacional de Incentivo Docente, según informó la entidad empresaria. La decisión del paro se adoptó en el marco de una asamblea en la que "los representantes de todos los puntos del país estuvieron de acuerdo en que los operadores de carga no habían pagado el impuesto, a pesar de su vencimiento, ya que les resultaba económicamente imposible hacerlo". El empresario del transporte terrestre, aéreo y marítimo re-siste el pago de este gravamen y hace un par de semanas realizó una ruidosa manifestación hasta el Congreso de la Nación reclamando un cambio en la ley que exceptúe al sector. Consideran que "no corres-ponde aplicar un gravamen sobre herramientas de trabajo que ya se encuentran alcanzadas por otros tributos". Según estimaron los empre sarios, con la alícuota actual deben pagar en conjunto unos 130 millones de pesos. Durante el fin de semana fuentes de la Administración Federal de Ingresos Públicos, AFIP, revelaron que la recaudación por este impuesto se acerca a los 300 millones de pesos, provenientes del pago realizado por los propietarios de automóviles de uso particular.

el tema de las cuotas y, en ese ámbito, los propietarios tendrán que demostrar en qué estado económico se encuentran. A veces se promueven actividades que no son indispensables en desmedro del salario de los docentes. Hay que tener en cuenta que las escuelas privadas son una opción de un sector de la comunidad. El Fondo de Incentivo Docente fue un recurso logrado para los trabajadores de la educación con dependencia del Estado en forma di-recta o mediante subsidio".

Amparo denegado a Ctera

La justicia porteña se declaró incompetente para entender en una acción de amparo, en la que se pedía que se ordene al Esta-do nacional "inmovilizar" los 700 millones de pesos previstos como recaudación del impuesto a los automotores, destinados al Fondo de Incentivo Docente. Según informaron fuentes tribunalicias, la medida fue adoptada por la jueza en lo contencioso-administrativo, Clara Do Pico, ante el recurso presentado por la Confederación de Trabajadores de la Educación de la República Argentina (Ctera). La magistrada, al declinar intervenir en el Argentina (Ctera). La magistada, ai decimar intervenir en et proceso solicitado por el gremio docente, envió todas las actuaciones al juez federal de La Plata, Ricardo Ferrer, quien había hecho lugar a la medida cautelar, presentada en esa ciudad y también en la Capital Federal. El 3 de junio pasado, el juez platense hizo lugar al planteo de Ctera para que el Poder Ejecutivo "dé cumplimiento con la recaudación del total del producto del Fondo de Incentivo Docente"







El espacio que necesitaban los científicos y académicos ahora lo tienen en Internet2 Argentina.

Internet2 Argentina es la más avanzada red científica y académica. Su propósito es crear una red especializada de alta velocidad y gran capacidad de transporte de información, para la cual la internet tradicional no está diseñada. Por ejemplo, un solo vínculo de éstos es igual a toda la capacidad existente para el funcionamiento de internet en Argentina. Esta red contará con la primer supercomputadora del cono sur que podrá efectuar complejos cálculos y simulaciones a gran velocidad. Internet2 Argentina será una de las primeras experiencias mundiales, señalando así el liderazgo de nuestro país en este campo de alta tecnología.

Desde el 22 de junio concurra al Centro de exposiciones de la Ciudad de Buenos Aires, Av. Figueroa Alcorta y Pueyrredón.





Por V.G.

La jueza Ana María Isabel Bulascio de Rúa sobreseyó a Miguel Osvaldo Etchecolatz en una causa por apología del delito iniciada por la publicación del libro *La otra campana del Nunca Más* y por las palabras que el represor pronunció en el programa "Hora Clave" del 28 de agosto de 1997. La magistrada consideró que estos hechos fueron juzgados cuando el comisario fue condenado por calumnias e injurias. Así, evitó, por el momento, que Etchecolatz fuera sometido a un segundo juicio oral que posiblemente lo hubiera devuelto a cárcel. La medida fue rechazada por el fiscal Angel Nardiello y por Juan Ma-ría Ramos Padilla, representante del diputado Alfredo Bravo.

Luego del programa "Hora Clave" en el que Bravo se enfrentó con su torturador, se realizaron dos denuncias judiciales contra Etchecolatz. En una se lo acusaba de inju-riar y calumniar al diputado, es decir, de imputarle la comisión de ciertos delitos. Por ejemplo, de ser un "terrorista" y de haber "manda-do a jóvenes a la muerte". El jefe de Investigaciones de la Policía Bo-naerense durante la dictadura fue juzgado por estos hechos por el juez Fernando Larrain y recibió como pena tresaños en suspenso. Una segunda condena haría que el castigo pase a ser efectivo. El segundo juicio fue iniciado por Bravo como presidente de la Asamblea Permanente por los Derechos Humanos (APDH) y allí denunciaba al represor por apología del delito. "En el primer proceso se lo juzgó por ofender a Bravo; ahora hay que juzgar-lo por que ofendió a toda la socieaseguró el abogado Ramos Padilla.

"Le digo que nunca tuve, ni pensé ni me acomplejó culpa alguna. ¿Por haber matado? Fui ejecutor de la ley hecha por los hombres. Fui guardador de preceptos divinos. Por ambos fundamentos volvería a hacerlo, exponiendo todo lo mío que para esa empresa es poco", escribió Etchecolatz. Durante la emisión de "Hora Clave" dijo además, que "sería un mérito" haber violado a una mujer. Estas son algunas de las frases que ejemplifican la apología del crimen. La fiscalía y la querella coinciden en que para juzgar ese delito se debe tener en cuenta la totalidad del libro y todo lo dicho en el programa de Mariano Grondona. En cambio, para evaluar las injurias



El represor Miguel Etchecolatz zafó en una segunda causa. El fallo fue apelado por el fiscal y por los querellantes.

Un sobreseimiento para Etchecolatz

En la causa por apología del delito, la jueza De Rúa le dio sobreseimiento al represor y evitó un segundo juicio oral.

y calumnias sólo se tuvieron en cuenta las frases que se refieren a Bravo.

"Tanto en el caso del libro, como en el del programa televisivo, se advierte claramente que la sentencia dictada analizó el objeto procesal en su totalidad y tales hechos son idénticos a los investigados en esta causa", afirmó Bulascio de Rúa en el fallo mediante el cual sobrese-yó al represor.

La magistrada consideró que el juez Larrain tuvo en cuenta el libro y el programa completos para condenar a Etchecolatz. Sin embargo, al pronunciarse en contra de la cosa juzgada el fiscal Nardiello recordó que si bien aquel juez había hecho alusión a algunas expresiones de contexto de Etchecolatz, admitió que "sin perjuicio de merecer el más profundo repudio, no constituyen por sí frases de índole desacreditante para el honor del querellante". Es decir que lo que no concernía a Bravo no fue objeto de juzgamiento en ese proceso.

El juicio por apología del delito se inició en septiembre de 1997. En agosto del año pasado la jueza Bulascio de Rúa decidió procesar al represor. En esa oportunidad consideró: "Vemos que los permanentes rencores que sufren los argentinos se ven enrarecidos por las opi-niones de sujetos como el indagado. En vez de callar, que sería la única conducta conciliatoria, que lleve al olvido, se enorgullecen de las conductas aberrantes llevadas a cabo por las Fuerzas Armadas y publica el comisario Etchecolatz el libro en cuestión, en el que narra una versión totalmente parcializada de la historia, de acuerdo con su visión particular". Luego de que Etchecoatz fuera condenado por Larrain, la jueza cambió de idea y decidió sobreseer al acusado. De hecho fue ella misma la que planteó de oficio la posibilidad de que existiera cosa juzgada. Esto fue criticado por la fiscalía y la querella con el argumento de que sólo las partes pueden hacer este tipo de peticiones.

LA HIJA DE UNA PAREJA DE

"Sienten el

Este es el caso número 63 que resuelven positivamente las Abuelas. La partida de nacimiento fue firmada por Jorge Bergés.

Por Victoria Ginzberg

Otra joven recuperó su identidad. Se trata de la hija de los uruguayos Aída Cecilia Sanz Fernández y Eduardo Gallo Castro y es el logro número 63 de las Abuelas de Plaza de Mayo. La niña nació durante el cautiverio de su madre en el Pozo de Banfield y su partida de nacimiento fue firmada por el médico policial Jorge Bergés, La joven tiene hoy 21 años y fue inscripta como hija propia con el nombre de María de las Mercedes por un matrimonio que no pertenece a las Fuerzas Armadas. Las Abuelas le comunicaron la noticia el viernes pasado y la familia de sangre espera reunirse próximamente con ella.

El primer indicio de que esta joven podría ser hija de desaparecidos apareció en los primeros años de democracia. Enrique de Vedia, funcionariode la Subsecretaría de Desarrollo Humano y Familia de la provincia de Buenos Aires, dio a conocer, a partir de una investigación reali-zada por las Abuelas de Plaza de Mayo, doce partidas de nacimiento firmadas por el médico policial y re-presor Jorge Bergés. Uno de esos documentos era el de la hija del matrimonio Sanz Gallo. Allí, figuraba con el nombre de María de las Mercedes y el apellido del matrimonio que la crió. La fecha de nacimiento era real, el 27 de diciembre de 1977. Lo que no decía ese papel era que la niña había nacido en el centro clandestino de detención conocido como Pozo de Banfield y que sus padres estaban desaparecidos.

En 1986 María de las Mercedes -o Carmen como la había llamado su mamá-se sometió a un análisis de sangre, pero los resultados no fueron los esperados. No hubo compatibilidad con la familia que se presumía podía ser la suya. En ese momento, los estudios de ADN no

tenían el mismo desarrollo que hoy y sus datos no fueron cruzados con los de otros familiares de desaparecidos. Recientemente, una joven que trabaja en Abuelas tuvo la sospecha de que María de las Mercedes podría ser la hermana que estaba buscando y se contactó con ella. A raíz del vínculo que establecieron ambas chicas, María de las Mercedes decidió ir a la Comisión Nacional por el Derecho a la Identidad que depende de la Subsecretaría de Derechos Humanos para que le realizaran nuevamente los análisis genéticos.

El jueves pasado estuvo listo el resultado que reveló que María de las Mercedes es Carmen Sanz Gallo con un 99,99949 por ciento de certeza. El análisis se hizo con la sangre de su abuelo y tres medias hermanas por parte paterna y de tínes y primos por la madre. Además, se usó una muestra del abuelo materno, que murió en 1991 pero dejó su información en el Banco Nacional de Datos Genéticos por si encontraban a su nieta. Según informaron las Abuelas, la situación de los padres adoptivos de la joven es "confusa" y por eso sus nombres no fueron revelados. El "padre", sin embargo, habría ayudado a María de las Mercedes en la búsqueda de su identidad.

Aída Sanz era enfermera y trabajaba en la Unidad de Terapia Intensiva de la Asociación Española de Buenos Aires. Vino a la Argentina huyendo de la represión y persecución de Uruguay, pero fue una de las víctimas del Plan Cóndor. El 23 de diciembre de 1977, a los 27 años y con un embarazo de nueve meses fue secuestrada de su domicilio de San Antonio de Padua. Su madre, Elsa Antonio de Padua. Su madre, Elsa Pernández de Sanz, que estaba en Buenos Aires para acompañarla durante el parto, fue detenida en el mismo operativo. Su compañero, Eduardo Gallo, fue secuestrado días des-

PRIMERO TE LO REGALAMOS PRIMER MES DE CONEXION GRATIS Y EL MEJOR PRECIO PARA SEGUIR CONECTADO

TARIFA PLANA

BASICO E-MAIL + 5 HORAS

24. -

\$ 9,90

TARIFA TELEFONICA REDUCIDA (0610)
WEB MAIL, CHAT, KIT E INSTALACION DOMICILIARIA
HOSPEDAJE DE PAGINA WEB PERSONAL







URUGUAYOS RECUPERADA POR ABUELAS

llamado de la sangre"



Elsa Fernández de Sanz Aída Sanz de Castro.

pués. Los tres están desaparecidos. Por testimonios de sobrevivientes del Pozo de Banfield se supo que

el 27 de diciembre, Aída dio a luz una niña, a la que llamó Carmen y "que le fue retirada de inmediato, sin saberse nunca más nada de ella". Otra ex detenida aseguró que "Aída fue trasladada a Quilmes y allí vio a un integrante del grupo que la detuvo, quien le dijo que su hija estaba bien, en manos de una familia que la tendría hasta que ella recu-

perara su libertad".

"Abuelas de Plaza de Mayo ve en este nuevo caso de búsqueda iniciada desde la víctima más indefensa, los chicos, que tal como supusiéramos ellos vendrán a nosotras corroborando la tesis de que tarde o temprano nuestros nietos sentirán el llamado de la sangre", aseguró la agrupación en un comunicado. Estela Carlotto, su presidenta, anunció la noticia en las Jornadas contra la Impunidad que se realizaron ayer en la Cámara de Diputados de la provin-



La presidenta de las Asociación Abuelas de Plaza de Mayo. Estela Carlotto dijo que la mamá llamó a la niña, Carmen.

cia de Buenos Aires. La familia Sanz aseguró, desde Uruguay, que están "locos de la vida" con la noticia. La joven ya habló con su tío, Carlos Sanz, y ambos quedaron en reunirse próximamente.

reunirse próximamente.

María de las Mercedes supo que era Carmen el viernes pasado. Claudia Carlotto y Lila Abdala, de la Comisión por el Derecho a la Identidad, Estela Carlotto y Rosa Roisinblit, presidenta y vice de las Abuelas y Alcira Ríos, abogada de la asociación, le dieron la noticia. "Me parecióuna excelente persona, muy madura y consciente de lo que estaba buscando, que era su origen", afirmó Estela Carlotto.

CHICOS NACIDOS EN CAUTIVERIO

El caso número siete

La restitución de la hija del matrimonio Sanz-Gallo es el séptimo caso de chicos de padres uruguayos encontrados luego de haber sido separados de sus verdaderos padres y de haberles sustraído sus identidades

Mariana Zaffaroni Islas. Fue secuestrada cuando tenía un año junto a su madre el 26 septiembre de 1976. Las llevaron al centro de detención "Automotores Orletti". La madre desapareció, pero la beba fue inscripta con el nombre de Daniela Romina Furci. El 15 de junio de 1992, después de dieciséis años, María Esther Gatti, la abuela, y Mariana se reencontraron frente al juez Roberto Mar-

Carlos Rodolfo D'Elia. Sus padres fueron secuestrados en diciembre de 1977, cuando la mujer estaba embarazada de ocho meses. Dio a luz a su hijo en el centro de detención el "Pozo de Banfield". Lo inscribieron en el registro de las personas como Carlos De Luccía. La apropiadora, Marta Elvira Leiro, recibió tres años de prisión en suspenso en 1000.

Andrea Hobbas. Lourdes Hobbas desapareció en agosto de 1976. Tenía cuatro hijos. Poco antes de ser secuestrada, pidió a algunos amigos que le cuidaran a tres de sus hijos. El cuarto, Esteban, salió de la Argentina con ayuda de su familia y nunca más tuvo noticias de su madre ni de sus hermanos. En octubre de 1998 una joven que se identificó como Andrea Hernández Hobbas se comunico con las Abuelas de Plaza de Mayo. El 17 de octubre de 1998. Este-

ban viajó a Buenos Aires para reconocer a su hermana.

Anatole Julien Grisonas y Victoria Julien Grisonas. Ambas hermanas fueron secuestradas con sus padres, en San Martín, el 26 de septiembre de 1976. En 1979 Clamor (Comité para la defensa de los Derechos Humanos en el cono Sur) los localizó en Chile ya adoptados desde hacía tres años por una familia de esa nacionalidad. Este matrimonio los había pedido en adopción después de ser encontrados abandonados en una plaza de Valparaíso (Chile), en 1977. Actualmente vive con los padres adoptivos, pero en estrecho contacto con sus familiares legítimos.

Amaral García Hernández. Fue secuestrado en su domicilio en noviembre de 1974 junto con su madre. Las Abuelas de Plaza de Mayo ubicaron a Amaral en poder de una familia de policías de Buenos Aires. En julio de 1985 se iniciaron los trámites judiciales para su restitución. Desde septiembre de 1985 vive con su verdadera familia en Uruguay.

María Victoria Moyano Artigas. Sus padres fueron detenidos el 30 de diciembre de 1977 en Berazategui. María Asunción estaba embarazada de dos meses y medio. Por testimonios de personas que comparieron su cautiverio se supo que dio a luz en el "Pozo de Banfield". La pareja sigue desaparecida, pero su hija pudo ser localizada y restituida el 31 de enero de 1987 a su familia cosanguínea. En la actualidad vive con sus abuelos maternos en Montevideo.



LOTERIA NACIONAL SOCIEDAD DEL ESTADO

EXPEDIENTE Nº 372.154/99

OBJETO: CONVOCASE a la selección de un Agente Operador de una Sala de Casino que funcionará en un Buque de Bandera Argentina en aguas del Río de la Plata.

Como objeto secundario el Agente Operador podrá explotar en el buque, por sí o por terceros, locales acordes a la actividad principal, los cuales podrán estar integrados por restaurantes, confiterías, bares, salas de espectáculos y demás servicios afines vinculados con aquella.

LUGAR DE PRESENTACION DE LAS PROPUESTAS: Sede de LOTERIA NACIONAL S.E., sita en la calle Santiago del Estero 126/40 - piso 1º - de la Ciudad de Buenos Aires, en la Secretaría General, en el horario de 9.30 a 14.30, hasta el 21 de jullo de 1999 a las 14.30 horas. Vencido este plazo no se admitirán más propuestas.

LUGAR DONDE PUEDEN RETIRARSE O CONSULTARSE LAS BASES DE LA CONVOCATORIA: Santiago del Estero 126/40 - piso 1º - de la Cludad de Buenos Aires, en la Secretaria General, en el horario de 9.30 a 14.30.

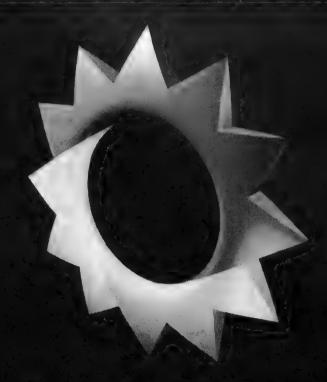
VALOR DE LAS BASES: PESOS CIEN MIL (\$ 100,000,-)



Mañana con el diario

Tapa: Crónica de ricota. Dos días agitados en Mar del Plata, entre la pasión, el rock and roll, los marginados del sistema y la brutalidad policial. Vuetve Cerati. Un completo panorama para esperar el primer disco solista-solista del ex líder de Soda Stereo. Guía práctica para entender a Flaming Lips. El más psicodélico de los grupos alternativos desembarca en Argentina. Y Clara de Noche, Convivir con Virus, Agenda de recitales y Todo x 1,99 (con los resultados finales de los pronósticos rockeros sobre fiúbol!).

&G/M&C



En la noche más importante de la televisión argentina, brilló el sol.

Fútbol de Primera



Martin Fierro de Oro

Fútbol de Primera mejor programa deportivo Telenoche mejor noticiero

Sorpresa y 1/2 mejor programa de entretenimientos Gasoleros mejor telecomedia

Juan Leyrado mejor actor de comedia protagónico Mercedes Morán mejor actriz de comedia protagónica Manuel Callau mejor actor de reparto María Fiorentino mejor actriz de reparto

Jimena Barón mejor actuación infantil Gustavo Barrios Ernesto Korovsky mejor autor y/o libretista Oscar Rodríguez Sebastián Pivoto mejor director Gasoleros mejor banda de sonido



RICARDO HANDLEY OCUPARA EL L'UGAR DEL HUIDIZO MONETA

Al CEI entra gato por liebre

Tom Hicks, presidente del multimedia, motorizò el cambio del devaluado Moneta. Vuelve el ex representante del Citicorp.

Por Raul Dellatorre

Pese a que lo niegue en públi-co, Ricardo Handley, hasta mediados del año pasado presidente del CEI Citicorp Holding, asumirá la titularidad de la sociedad inversora AMI, hoy controlante del mismo conglomerado. El lugar será dejado vacante por Raúl Mo-neta, por ausencia -se mantiene prófugo de la Justicia desde hace tres semanas— y por decisión de su socio, Tom Hicks, quien le "sugirió" a Handley ocupar el puesto. El ex rugbier condicionó su aceptación al acuerdo de su amigo Moneta, quien por obvias cuestiones de preservación de su libertad no está fácilmente ubicable para consultas. Pero se descarta que en las próximas horas el ex banquero prófugo hará llegar, a través de ter-ceros, su aval a que el Gato Handley ocupe su sillón.

En el entorno del texano Tom Hicks no están tan confiados de que Moneta preste un rápido acuerdo para dejarle el trono a Handley. Ante una consulta de este diario, un ejecutivo del grupo americano afirmó que "hoy está casi en la marginalidad, y de una persona en esa situación no puede descartarse que pueda tener pensamientos marginales", especulan, desconfiando del estado emocional del gaucho perseguido

nal del gaucho perseguido.

La sociedad inversora AMI (Argentine Media Investments) fue creada a mediados de mayo para organizar las inversiones de Hicks, Muse, Tate & Furst en la región. Su capital quedó constituido por las acciones de HMT&F y de República Holding en el CEI (32.7 y 36,8 por ciento, respectivamente), valuadas en totalen 2000 millones de dólares, aproximadamente. Moneta quedó a cargo de la titularidad del AMI, mientras Hicks quedó en el puesto de presidente del CEI. Es decir, el texano se reservó para sí el mando ejecutivo, deiándole al ex banquero el rol

de presidente corporativo.

Pocos días después, el 2 de junio, el juez Luis Leiva dictó la orden de captura contra Raúl Moneta, bajo los cargos de asociación ilícita, subversión económica y defraudación fiscal durante su gestión como titular del Banco Mendoza SA. A partir de ese momento. Hicks comenzó a mover los hilos para provocar su desplazamiento de los cargos públicos del grupo y evitar pagar un costo—político y económico— ante

Handley dejó la presidencia del CEI a mediados de 1998, poco después que el Citicorp perdió el control del holding a manos de Hicks. Moneta quedó como presidente y el texano como vice ejecutivo. Pero la relación entre Moneta y Handley no se limita a ese intercambio de roles, sino que se remonta a la misma conformación del CEI como grupo inversor. Fue Handley quien acercó a Moneta e incluso quien le facilitó, a través del Citibank, los recursos para que realizara la primera inversión en acciones del flamante fondo inversor. Ya desde entonces, la pareja se convirtió en un sólido matrimonio de intereses y negocios, con un incondicional apoyo desde Nueva York de John Reed, número uno del Citibank mundial.

Pero a partir de aquel'alejamiento de los primeros planos del Gato Handley, Tom Hicks ocupó el papel de "benefactor" de Mopeta en situaciones de extrema necesidad (o conveniencia). Así fue que, por gestión del texano, Moneta consiguió préstamos en Estados Unidos para cubrir los compromisos con los ahorristas y empleados del Mendoza y el República, cuando éstos fueron suspendidos por el Banco Central.

Según fuentes empresarias estrechamente ligadas a la conducción del ČEI, Moneta habría caucionado sus acciones en el holding a favor de Hicks, como garantía del préstamo. Con el control de la si-

LICENCIAS DE PCS EN EL INTERIOR

Los cuatro en el celular

Las empresas Telefónica Comunicaciones Personales, Telecom Personal y Movicom (esta última en dosoportunidades) presentaron hoy las mejores ofertas y obtuvieron la preadjudicación en la licitación de las cuatro licencias para operar el servicio de telefonía móvil PCS (Personal Comunication Service) en el interior del país, hecho que redundará en un ingreso de 297 millones de dólares para el Estado.

El Area I, en la zona Norte, fue preadjudicada a las compañías Telefónica en 56 millones de dólares y a Movicom en 53 millones, en tanto que el Area III, correspondiente a la Sur, fue para las empresas Movicom

en 46 millones y Telecom Personal en 43 millones de dólares. A este monto se le debe sumar los fondos que se percibirán por el pago de las dos medias licencias, que deberán abonar Telecom y Telefónica, respectivamente, para pasar sus operaciones a PCS.

De esta forma, el total de fondos que ingresarán en las arcas estatales serán de 297 millones de dólares por la licitación de PCS en el Interior, sumados a los 976,5 millones que recaudó la Secretaría de Comunicaciones la semana pasada en la subasta de las dos licencias en el Area Múltiple de Buenos Aires (AMBA) totalizará una recaudación para el Tesoro Nacional de 1273,5 millones de dólares.

DICTO El jurgido Nacional de Comorco VII 22. Sec. Nº 43 a mil cargo comunica y dos dias en YOU KRIWGEN S A DI RECORDO DE PORTO DE COMPANION DE COMP



Ricardo "Gato" Handley vuelve para reemplazar a un amigo. Condicionó su aceptación a que Moneta preste su acuerdo.

tuación en sus manos, ahora el inversor texano "operó" para obtener una rápida y elegante salida de Moneta, recuperando en su lugar al ex representante del Citibank y "padre de la criatura" llamada CEI: Ricardo Handley.

La decisión revela que desde la conducción del CEI no le ven una salida rápida a la cuestión judicial ni favorable a Moneta. Hoy se pronunciará la fiscal mendocina María Alejandra Obregón sobre el pedido de inhibitoria formulada por el juez por-

teño Gustavo Literas a su par cuyano Luis Leiva. Todo hace presumir que se pronunciará por el rechazo, el mismo criterio que tomará Leiva. La resolución de la competencia, si Literas insiste, no será sencilla ni inmediata. Pero tampoco hay garantías de que la mudanza de la causa a la Capital vaya a mejorar la situación de Moneta. Literas lo citó a declaración indagatoria para el jueves 1º de julio y, si no se presenta, dictaría una nueva orden de captura contra el devaluado ex banquero.

Hoy YPF es de Repsol

Hoy vence el plazo de vigencia de la oferta realizada por la petrolera Repsol para quedarse con el control de YPF. Se descuenta que los españoles ya tienen asegura-do como mínimo el 51 por ciento del paquete accionario de la compañía local, co-mo admitió este lunes el propio Alfonso Cortina, titular del grupo peninsular. Entre los vendedores figuran los grandes fondos de inversión, el propio Estado argentino y los gobiernos de las provincias petroleras de Mendoza, Santa Cruz y Chubut. Los re-sultados preliminares de la megaoperación, que oscilará entre un mínimo de 5500 millones a un tope de 13.450, se conocerán mañana y el fin de semana las cifras oficia-

UE-Mercosur en debate

"En el tema de los subsidios agrícolas Estados Unidos es tan responsable como Europa." Lo afirmó ayer el secretario de Relaciones Económicas Internacionales, Jorge Campbell, aludiendo a una de las controversias principales que prometen la cumbre Unión Europea—América Latina que se realizará en Río de Janeiro la semana próxima. Un punto crítico que, al mismo tiempo, deberá acordarse en las conversaciones para liberalizar el comercio de la Unión Europea con el Mercosur a partir del 2001.



El candidato del PJ buscó atraerse el apoyo de los industriales. Se sumó a la campaña del "compre nacional" y prometió un gabinete "económico-

productivo".



Eduardo Duhalde y Ramón Ortega, flanqueando a Osvaldo Riai, presidente de la UIA. El gobernador anunció un aumento de la jubilación mínima a 300 pesos a partir de julio.

Duhalde le ofreció participación a la UIA en su eventual gobierno

Por David Cufré

Cuando la disputa con Car-los Menem ocupaba sus días, Eduardo Duhalde jugó la carta del "gabinete federal" para arreba-"gabinete rederar" para arreba-tarle al Presidente la preferencia de los gobernadores. Ayer reiteró la estrategia. En su visita a la sede de la Unión Industrial Argentina, el gobernador bonaerense prometió incorporar empresarios a diferentes áreas de gobierno y adelan-tó que creará el Ministerio de la Producción, al frente del cual quedaría un hombre de la central fabril. Duhalde se propone recrear a nivel nacional la estructura vigente en la provincia de Buenos Aires, adonde también sedujo a los empresarios con designaciones en cargos públicos e impulsó la cartera de la Producción. De ese mo-do, logró una convivencia pacífica con el sector productivo, que en cambio se ha distanciado de la administración menemista. Por otra parte, Duhalde anunció ayer un aumento de las jubilaciones mínimas en la provincia.

Aprovechando los tiempos polí-

ticos, la UIA invitó a los candidatos a presidente del justicialismo, la Alianza y Acción por la República a mantener sucesivos encuentros. La central fabril persigue el doble objetivo de conocer de primera mano los planes de gobierno de Duhalde, de De la Rúa y –por cortesía – de Cavallo, y a la vez hacer lobby en favor de sus demandas. El mandatario bo-

Alianza: "Aunque sea gobierno, la Alianza tendrá el Senado en contra y le costará sacar leyes. Es mejor que acordemos políticas ahora", señaló Duhalde.

naerense inauguró ayer esa serie de reuniones, acompañado por Ramón Ortega y Jorge Remes Lenicov, candidato a ministro de Economía.

El gobernador se presentó ante los industriales con un discurso que avaló sus incesantes peticiones al actual gobierno, a la vez que pateó la pelota hacia el campo de la Alianza. Recomendó que "dejen de ver en todos lados maniobras electoralistas y se sumen a las propuestas que necesita el país para superar esta dramática recesión económica". Las medidas que el gobernador quiere consensuar con la oposición son la ley de convertibilidad fiscal, una nueva reforma laboral y planes específicos para las pequeñas y medianas empresas.

"Aunque sea gobierno, la Alianza tendrá el Senado en contra y le costará sacar leyes. Es mejor que acortamos políticas ahora, porque además la situación es demasiado grave como para esperar a que asuma el próximo gobierno", remarcó Duhalde. Con tono de discurso de campaña, el gobernador aprovechó la conferencia de prensa tras el encuentro con los industriales para informar que el 1º de julio aumentará a 300 pesos las jubilaciones mínimas de la provincia. El beneficio alcanzará a 30 mil de los 190 mil jubilados y pensionados bonaerenses, que ahora perciben haberes de 225 pesos.

"Compartimos con los miembros de la UIA la preocupación por el serio problema de la recesión, que nos llevó a evaluar la realidad con gran angustia", insistió Duhalde, quien cuestionó al Gobierno por "carecer absolutamente de una política industrial". En la misma línea, el candidato justicialista se sumó a la campaña de "compre nacional" que impulsa la central fabril. "Desde su lugar, todos los argentinos pueden ocupar un puesto de lucha en lo que será una verdadera batalla por la conquista del trabajo. Con sólo comprar productos argentinos —aseguró—, la gente debe tener conciencia de que está comprando trabajo para su país."

prando trabajo para su pais.

Más allá de estas definiciones, los industriales se entusiasmaron con la propuesta económica que Duhalde tiene para el sector. Les dijo que en caso de llegar a la Casa Rosada, modificará la estructura del Gabinete, a fin de concentrar esfuerzos en distintas áreas. Por un lado estará el "gabinete económico-productivo", del que participarán las carteras de Economía, Producción y la Cancillería. Allí se sumarían los empresarios. Otro eje será la política social, a cargo de los ministerios de Salud, Educación y Seguridad Social. Finalmente, los ministerios del Interior y Justicia tendrán a su cargo la cuestión política.

EL GOBIERNO I

Nada I

Por Cledis Candelares

En vísperas de que se conozca el nuevo y alto índice de de socupación, el Gobierno resolvió dar pruebas de su empeño para mejorar la oferta de empleo y la condiciones de la seguridad social Esta demostración incluiría una serie de iniciativas –algunas expresadas como proyecto de ley- para disponer desde el aumento de la jubilación mínima a 200 pesos hasta la creación de un régimen laboral especial para discapacitados. La fórmula oficial sigue inspirada en el mismo principio de siempre: otorgarle beneficios a los empleadores, con la esperanza de que éstos resuelvan ampliar sus planteles de personal. Hasta anoche, la batería no incluía la resurrección lisa y llana de los contratos promovidos, tal como aspiraban Economía y algunos diputados oficialis-

El ministro de Trabajo, José Uriburu, fue el encargado de comunicarle ayer a la cúpula de la Unión Industrial Argentina la intención oficial de arremeter con un heterogéneo conjunto de medidas previsionales, laborales y financieras. Entre éstas, la emisión de un bono para que las pequeñas y medianas empresas cancelen deudas.

Entre los cambios al sistema de seguridad social previstos por el Ejecutivo, se incluiría el ajuste del haber mínimo y la elevación a 62 años de la edad jubilatoria femenina. Según fuentes empresarias, el Gobierno también avanzaría en la sustitución de la prestación básica universal (PBU) por otra que beneficie sólo a los jubilados de menores ingre-

Los cambios en el terreno específicamente laboral supondrían facili-

EN MAYO, SE DUPLIC

Así, difícil

Ayer se conocieron dos nuevos datos que anuncian la inminencia de otro ajuste fiscal. En
mayo el déficit de las cuentas públicas duplicó el nivel de mayo del
año pasado, con lo cual quedó aún
más comprometida la posibilidad
de cumplir con las metas acordada con el FMI para todo el año.
Además, el subsecretario de Política Tributaria, Guillermo Rodríguez Usé, admitió que la recaudación de junio será un 9 por ciento
menor a la prevista.

Por eso, el viceministro de Economía, Pablo Guidotti, salió a tranquilizar a los mercados con declaraciones optimistas. El funcionario explicó que "el dinero obtenido por la licitación de PCS (nuevo sistema de telefonía celular) va a compensar la caída de la recaudación y pensamos que vamos a poder cumplir con las metas semestrales y anuales" pautadas con el Fondo Monetario. La semana pasada, el Estado obtuvo casi mil millones de pesos por la licitación de las bandas de PCS correspondientes a Capital Federal y Gran Buenos Aires, y ayer se consiguieron otros 270 millones por las bandas del interior (ver pág. 17).

Guidotti dijo también que "un componente importante" de la baia

GUILLERMO SUAREZ MASON

responsable de todos los campos de concentración de la Capital y Pcia. de Bs. As.

ASESINO Y TORTURADOR

HOY - 18.30 hs.
Córdoba y Uriburu
salen micros de Av. San Martín y
Juan B. Justo a las 18 hs.

H.I.J.O.S.

SEGURIDAD CIUDADANA

coordinado por Mercedes Depino y Patricia Vázquez días miércoles 20 hs.

HOY: SEGURIDAD: LAS DISTINTAS VISIONES
Fiscal Maximiliano Rusconi - Dra. Astrid Bosch

30/6: MEDIOS DE COMUNICACION Y VIOLENCIA SOCIAL José M. Pasquini Durán

7/7: POLITICAS SOCIALES Y SEGURIDAD

Dr. Mariano Ciaffardini - Dra. Virginia Tedeschi

14/7: FUERZA DE SEGURIDAD: ROL Y REFORMA
Dra. Ana Clement - Lic. Juan Pegoraro - Dr. Alberto Binder

CATEDRA HISTORIA SOCIAL Y ARGENTINA SEC. de CULTURA Y EXTENSION FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES - UBA Marcelo T. de Alvear 2230 - Aula 313

Eduardo Duhalde y Ramón Ortega, flanqueando a Osvaldo Rial, presidente de la UIA

Duhalde le ofreció participación a la UIA en su eventual gobierno

El candidato del PJ

industriales. Se sumó

buscó atraerse el

a la campaña del

"compre nacional" v

prometió un gabinete

apovo de los

"económico-

productivo".

Cuando la disputa con Car-los Menem ocupaba sus días, Eduardo Duhalde jugó la carta del "gabinete federal" para arrebatarle al Presidente la preferencia de los gobernadores. Ayer reiteró la estrategia. En su visita a la sede de la Unión Industrial Argentina. el gobernador bonaerense prom tió incorporar empresarios a dife-rentes áreas de gobierno y adelantó que creará el Ministerio de la Producción al frente del cual que daría un hombre de la central fabril. Duhalde se propone recrear a nivel nacional la estructura vigente en la provincia de Buenos Aires, adonde también sedujo a los empresarios con designaciones en cargos públicos e impulsó la cartera de la Producción. De ese modo, logró una convivencia nacifica Ortega y lorge Remes Lenicov cancon el sector productivo, que en cambio se ha distanciado de la administración menemista. Por otra parte, Duhalde anunció ayer un aumento de las inbilaciones mínimas en la provincia.

mantener sucesivos encuentros. La central fabril persigue el doble objetivo de conocer de primera mano los nlanes de pobierno de Dubalde, de De la Rúa y -por cortesía-- de Cavailo, y a la vez hacer lobby en favor de sus demandas. El mandatario ho-

Aljanza: "Aunque sea gobierno, la Alianza tendrá el Senado en contra y le costará sacar leves. Es mejor que acordemos políticas ahora", señaló Duhalde.

reuniones, acompañado por Ramón didato a ministro de Economía.

El gobernador se presentó ante los industriales con un discurso que avaló sus incesantes peticiones al actual gobierno, a la vez que pateó la pelota hacia el campo de la Alianza. Re-

recesión económica". Las medidas que el gobernador quiere consensuar con la oposición son la ley de convertibilidad fiscal, una nueva reforlas pequeñas y medianas empresas.

tará sacar leyes. Es mejor que acordemos políticas abora, porque además la situación es demasiado grave como para esperar a que asuma el próximo gobierno", remarcó Duhalde. Con tono de discurso de campaña, el gobernador aprovechó la conferencia de prensa tras el encuentro con los industriales para informar que el 1º de julio aumentará a 300 nesos las jubilaciones mínimas de la provincia. El beneficio alcanzará a 30 mil de los 190 mil inhilados y nensionados bonaerenses, que ahora perciben haberes de 225 pesos.

"Compartimos con los miembros rio problema de la recesión, que nos llevó a evaluar la realidad con gran

sumen a las propuestas que necesita absolutamente de una política indus-Alianza y Acción por la República a el país para superar esta dramática trial". En la misma línea, el candidato justicialista se sumó a la campaña central fabril. "Desde su lugar, todos los argentinos pueden ocupar un verdadera batalla por la conquista del "Aunque sea gobierno, la Alianza trabajo. Con sólo comprar productos argentinos -aseguró-, la gente debe tener conciencia de que está com-orando trabajo para su país.

Más allá de estas definiciones, los industriales se entusiasmamo con la propuesta económica que Duhalde tiene para el sector. Les dijo que en caso de llegar a la Casa Rosada, modificará la estructura del Gabinete, a tas áreas. Por un lado estará el "cabinete económico-productivo", del que participarán las carteras de Economía Producción y la Cancillería Allí se sumarían los empresarios. Otro eje será la política social, a cargo de los ministerios de Salud, Educación y Seguridad Social. Finalmente, los ministerios del Interior y Justicia tendrán a su cargo la cues-

días miércoles 20 hs.

30/6: MEDIOS DE COMUNICACION Y VIOLENCIA SOCIAL

Dr. Mariano Ciaffardini - Dra, Virginia Tedeschi

Dra, Ana Clement - Lic, Juan Pegoraro - Dr. Alberto Binde

SEC. de CULTURA y EXTENSION Marcelo T. de Alvear 2230 - Aula 313 FI GOBIFRIO INSISTE CON VIEJAS FORMULAS PARA COMBATIR EL DESEMPLEC

Nada nuevo contra la desocupación

Por Cledis Candelaresi El ministro de Trabajo.

En visperas de que se conozocupación, el Gobierno resolvió dar pruebas de su empeño para mejorar la oferta de empleo y las condiciones de la seguridad social. Esta demostración incluiría una serie de iniciativas – algunas expresadas como proyecto de ley- para disponer desde el aumento de la ju-bilación mínima a 200 pesos hasta la creación de un régimen laboral especial para discapacitados. La fórmula oficial sigue inspirada en el mismo principio de siempre: otorgarle beneficios a los empleadores, con la esperanza de que éstos resuelvan ampliar sus plante-les de personal. Hasta anoche, la hatería no incluía la resurrección lisa y llana de los contratos promo mía y algunos diputados oficiali

El ministro de Trabajo, José Uriburu, fue el encargado de comuni-carle ayer a la cúpula de la Unión Industrial Argentina la intención oficial de arremeter con un heterogéneo conjunto de medidas previsionales. la emisión de un bono para que las pequeñas y medianas empresas can-

Entre los cambios al sistema de seguridad social previstos por el Eieber mínimo y la elevación a 62 años de la edad jubilatoria femenina. Según fuentes empresarias, el Gobierno también avanzaría en la sustitución de la prestación básica universal (PBU) por otra que beneficie sólo a los iubilados de menores ingre-

Los cambios en el terreno específicamente laboral supondrían facili- de las Administradoras de Riesgo de dónde se obtendrán los recursos pa-

José Uriburu, recitá aver ante la Unión Industrial propuestas poco novedosas. Contratos a término v reducción de aportes a las ART. Pero también planea aumentar la jubilación mínima y un régimen laboral especial para discapacitados

tar el uso de los contratos a término (por un año, con pago de cargas laborales pero que no entrañan obligación de indemnizar), de modo tal que queden al alcance de cualquier empresa y no sólo de unas pocas, como habilita la legislación vigente. También, un régimen de ocupación espe cial para discapacitados y el refuerzo de partidas presupuestarias para inspeccionar empresas con el objetivo de combatir el empleo en negro mecanismo por el cual las arcas públicas pierden más de 7 mil millones por año. El Gobierno podría englobar en este paquete hasta un provecto de ley para modificar el régimen Trabaio, con el propósito de que dis- ra costear el aumento minuyan los costos que afrontan los empresarios

Pero este listado de iniciativas -en algunos casos, simple recolección de medidas va en danza- que Hribum planteó a la UIA y a algunos diputados justicialistas como un hecho inminente aun debe pasar ciertos filtros. La suba de la jubilación mínima fue discutida ayer por la tarde du rante una reunión que el jefe de Gabinete tuvo con algunos legisladores del PJ. En este encuentro, Jorge Rodríguez se habría ocupado de dejar en claro que es responsabilidad del

Esta eventual fisura entre la cartera laboral (también enemiga de la

reimplantación de los contratos providos o "basura") y el resto del gabinete se reproduce en el seno de la bancada oficialista. tuvieron ayer con algunos dirigentes de la CGT, los diputados Saúl Ubal-

Después del encuentro que mandini y Eduardo Caamaño advirtieron que el bloque po avalará ninguna iniciativa que suponga resignar deredo tomaron distancia del controvertido provecto para reinstaurar las modalidades promovidas, que presenta ron Ana María Mosso y Claudio Se-

berto, aclarando expresamente que se trataba sólo de propuestas indivi-

Durante un almuerzo a solas, el dubaldista titular de la Comisión de Trabajo, Alfredo Atanasof, coincidió con Uriburu en que no es posible reabrir la discusión sobre los contratos promovidos, como sugirieron alos de sus pares, "Pretender resolver el desembleo con cambios en la legislación laboral es ocultar el problema del empleo. En Capital y el conurbano se perdieron 80 mil nuestos de trabajo en un año y no a raíz de la legislación laboral", fue la contundente sentencia del honaerense

El corset fiscal

De no mediar un cambio de último momento, Diputados debatirá hoy en el recinto el proyecto de Convertibilidad Fiscal, que impone un límite al gasto miblico Hasta anoche, los leban que podrían producirse retoques de último momento en el recinto, donde confrontarán va rios dictámenes

La versión que consiguió apoyo de la mayoría en Comisión es la iniciativa del dubaldista Jorge Remes Lenicov, que impone una serie de restricciones para gastar, adicionales a las que preveía el proyecto del senador José Manuel de la Sota

Los topes al gasto público fueron recalculados en los últimos días según la queva estimatexto a discutir en el recinto fiiaría un límite para el déficit ciento del PBI en el primer año. proporción que iría descendiendo un 0,5 por ciento anual, has

Lo que genera más dudas es a supervivencia de los artículos que disponen controlar la ejecución del gasto a través de un mecanismo que permita evaluar su eficiencia, habilitando al traslado de personal y hasta la disminución de la grilla estatal Esta alternativa puso en alerta a los gremios estatales, que pidieron expresamente a Dinutados eliminar este punto de la Convertibilidad Fiscal que ven como una clara amenaza a mu-



no y la elevación a 62 años de la edad i

EN MAYO, SE DUPLICO EL DEFICIT DE LAS CUENTAS PUBLICAS

Así, difícil cumplir con el FMI

vos datos que anuncian la inminencia de otro ajuste fiscal. En mayo el déficit de las cuentas púlicas duplicó el nivel de mayo del año pasado, con lo cual quedó aún más comprometida la posibilidad de cumplir con las metas acordada con el FMI para todo el año. Además, el subsecretario de Polí-tica Tributaria, Guillermo Rodríguez Usé, admitió que la recaudación de junio será un 9 por ciento menor a la prevista.

Por eso, el viceministro de Economía, Pablo Guidotti, salió a tranquilizar a los mercados con declaraciones optimistas. El funcionario explicó que "el dinero obtenido por la licitación de PCS (nuevo sistema de telefonía celular) va a compensar la caída de la recaudación y pensamos que vamos a poder cumplir con las metas semestrales y anuales" pauta-das con el Fondo Monetario. La semana pasada, el Estado obtuvo casi mil millones de pesos por la licitación de las bandas de PCS correspondientes a Capital Federal y Gran Buenos Aires, y ayer se consiguieron otros 270 millones por las bandas del interior (ver pág. 17).

Guidotti dijo también que "un componente importante" de la baja

Aver se conocieron dos nue- en la recaudación "viene por el lado ticipos de Ganancia y Bienes Persodel comercio exterior, por la caída de las importaciones". Y pronosticó que "habrá recuperación económica" este año, lo cual contribuiría a mejorar las cuentas fiscales.

El déficit acumulado durante los a 2394 millones de pesos. En junio, el saldo negativo no debería ser mayor a los 466 millones para cumplir la meta semestral de 2850 millones acordada con el FMI. En mavo, el desequilibrio fue de 511 millones. más del doble que el año pasado.

Rodríguez Usé afirmó, ante los periodistas acreditados en el Palacio de Hacienda, que "la recaudación de es te mes estará en el orden de los 4100 millones de pesos, es decir un 8 o 9 del año pasado". Para el subsecreta grandes motivos de la baja en la recaudación es que las importaciones fueron entre un 25 y un 30 por cien-

Pero, según el funcionario, "también hay una influencia del tema de Seguridad Social, por la baja de aportes y los traspasos al régimen de caque "el año pasado se registraron an-

reducción de aproximadamente 300 millones en la recaudación" de este año. En tanto, Rodríguez Usé se neresultados en el cobro del impuesto primeros cinco meses del año trepa docente: "El próximo viernes puede fra aproximada", sostuvo,

Le doy mi palabra...

Periodismo de opinión En vivo para todo el país.



Alfredo Leuco

HOY A LAS 21 HS. POS LA SENAL MAGAZINE (Cours) 35) DE MULTICAMAS

- Hilda "Chiche" Duhalde
- Elisa "Lilita" Carrió the redical ove no se calle ni ante los redicales
- Peteco Carabaial v Chango Farias Gómez

L&M Producciones

SEMINARIO DE ESCRACHE SEGURIDAD CIUDADANA

coordinado por Mercedes Depino y Patricia Vázquez

HOY: SEGURIDAD: LAS DISTINTAS VISIONES

7/7: POLITICAS SOCIALES Y SEGURIDAD

14/7: FUERZA DE SEGURIDAD: ROL Y REFORMA

CATEDRA HISTORIA SOCIAL Y ARGENTINA **FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES - UBA**

DR. SAMUEL LEONARDO SLUTZKY

29/1/1936 - 22/6/1977

Secuestrado y desaparecido hace 22 años por la dictadura militar cuando estaba cumpliendo su vocación de médico sanitarista en la Dirección de Sanidad de la Mu nicipalidad de La Plata.

Ni olvido ni perdón.

Tus ideales están vivos en la lucha cotidiana.

Tus hijos Alejandra y Mariano. Tus hermanos Daniel y Fuyita y tu sobrina Malena

responsable de todos los campos de concentración

de la Capital y Pcia. de Bs. As.

ASESINO Y TORTURADOR

HOY - 18.30 hs.

Córdoba v Uriburu

salen micros de Av. San Martín v

Juan B. Justo a las 18 hs.

H.I.J.O.S.

SISTE CON VIEJAS FORMULAS PARA COMBATIR EL DESEMPLEO

nuevo contra la desocupación

José Uriburu, recitó ayer ante la Unión Industrial propuestas poco novedosas.
Contratos a término y reducción de aportes a las ART. Pero también planea aumentar la jubilación mínima y un régimen laboral especial para discapacitados.

El ministro de Trabajo,

tar el uso de los contratos a término (por un año, con pago de cargas laborales pero que no entrañan obligación de indemnizar), de modo tal que queden al alcance de cualquier empresa y no sólo de unas pocas, como habilita la legislación vigente. También, un régimen de ocupación especial para discapacitados y el refuerzo de partidas presupuestarias para inspeccionar empresas con el objetivo de combatir el empleo en negro, mecanismo por el cual las arcas públicas pierden más de 7 mil millones por año. El Gobierno podría englobar en este paquete hasta un proyecto de ley para modificar el régimen de las Administradoras de Riesgo de



José Uriburu, ministro de Trabajo. Medidas previsionales, laborales y financieras contra la crisis. Incluiría un ajuste del haber mínimo y la elevación a 62 años de la edad jubilatoria femenina.

Trabajo, con el propósito de que disminuyan los costos que afrontan los empresarios.

Pero este listado de iniciativas –en algunos casos, simple recolección de medidas ya en danza– que Uriburu planteó a la UIA y a algunos diputados justicialistas como un hecho inminente, aún debe pasar ciertos filtros. La suba de la jubilación mínima fue discutida ayer por la tarde durante una reunión que el jefe de Gabinete tuvo con algunos legisladores del PJ. En este encuentro, Jorge Rodríguez se habría ocupado de dejar en claro que es responsabilidad del Ministerio de Trabajo proponer de dónde se obtendrán los recursos pa-

ra costear el aumento.

Esta eventual fisura entre la cartera laboral (también enemiga de la reimplantación de los contratos promovidos o "basura") y el resto del gabinete se reproduce en el seno de la bancada oficialista.

Después del encuentro que mantuvieron ayer con algunos dirigentes de la CGT, los diputados Saúl Ubaldini y Eduardo Caamaño advirtieron que el bloque no avalará ninguna iniciativa que suponga resignar derechos de los trabajadores. De este modo, tomaron distancia del controvertido proyecto para reinstaurar las modalidades promovidas, que presentaron Ana María Mosso y Claudio Se-

bastiani con el aval de Oscar Lamberto, aclarando expresamente que se trataba sólo de propuestas individuales.

Durante un almuerzo a solas, el duhaldista titular de la Comisión de Trabajo, Alfredo Atanasof, coincidió con Uriburu en que no es posible reabrir la discusión sobre los contratos promovidos, como sugirieron algunos de sus pares. "Pretender resolver el desempleo con cambios en la legislación laboral es ocultar el problema del empleo. En Capital y el conurbano se perdieron 80 mil puestos de trabajo en un año y no a raíz de la legislación laboral", fue la contundente sentencia del bonaerense.

El corset

De no mediar un cambio de último momento, Diputados debatirá hoy en el recinto el proyecto de Convertibilidad Fiscal, que impone un límite al gasto público. Hasta anoche, los legisladores oficialistas descontaban que podrían producirse retoques de último momento en el recinto, donde confrontarán varios dictámenes.

La versión que consiguió apoyo de la mayoría en Comisión es la iniciativa del duhalista Jorge Remes Lenicov, que impone una serie de restricciones para gastar, adicionales a las que preveía el proyecto del senador José Manuel de la Sota.

Los topes al gasto público fueron recalculados en los últi-

Los topes al gasto público fueron recalculados en los últimos días según la nueva estimación del PBI. De este modo, el texto a discutir en el recinto fijaría un límite para el déficit fiscal equivalente al 1,9 por ciento del PBI en el primer año, proporción que iría descendiendo un 0,5 por ciento anual, hasta desaparecer.

Lo que genera más dudas es la supervivencia de los artículos que disponen controlar la ejecución del gasto a través de un mecanismo que permita evaluar su eficiencia, habilitando al traslado de personal y hasta la disminución de la grilla estatal. Esta alternativa puso en alerta a los gremios estatales, que pidieron expresamente a Diputados eliminar este punto de la Convertibilidad Fiscal que ven como una clara amenaza a muchos puestos de trabajo.

DEL DEFICIT DE LAS CUENTAS PUBLICAS

cumplir con el FMI

en la recaudación "viene por el lado del comercio exterior, por la caída de las importaciones". Y pronosticó que "habrá recuperación económica" este año, lo cual contribuiría a mejorar las cuentas fiscales.

El déficit acumulado durante los primeros cinco meses del año trepa a 2394 millones de pesos. En junio, el saldo negativo no debería ser mayor a los 466 millones para cumplir la meta semestral de 2850 millones acordada con el FMI. En mayo, el desequilibrio fue de 511 millones, más del doble que el año pasado.

Rodríguez Uséafirmó, ante los periodistas acreditados en el Palacio de Hacienda, que "la recaudación de este mes estará en el orden de los 4100 millones de pesos, es decir un 8 o 9 por ciento menor respecto de junio del año pasado". Para el subsecretario de Política Tributaria, "uno de los grandes motivos de la baja en la recaudación es que las importaciones fueron entre un 25 y un 30 por ciento menores a las registradas el año pasado".

Pero, según el funcionario, "también hay una influencia del tema de Seguridad Social, por la baja de aportes y los traspasos al régimen de capitalización". Además, reconoció que "el año pasado se registraron anticipos de Ganancia y Bienes Personales más altos, lo que significa una reducción de aproximadamente 300 millones en la recaudación" de este año. En tanto, Rodríguez Usé se negó a realizar una evaluación de los resultados en el cobro del impuesto docente: "El próximo viernes puede ser el día indicado para tener una cifra aproximada"; sostuvo.

EDICTO. El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Conrecial Nº 1, a cargo del dotor Juan José Obuzeide, Secretaria Nº 1, intenamente a cargo de la dotor Juan José Obuzeide, Secretaria Nº 1, intenamente a cargo de la doctora Vivian Fernández Garello, sito en Diagonal Roque Seare Peña 1211 jos 5º de la Capital Federal, hace saber por cincor dias que con fecha 28 de mayo de 1999 e deceret la quentruz del con-curso preventivo por conversión (art. 30 Ley 24 522) de OUERALT, MATILOE SUSANA, con domiscio en Av. Cosnel Díaz 2717 7º 3º de la Capital Federal, degindoses en la federal en de la Capital Federal, del OUERALT, MATILOE SUSANA Selicienta (as establicados en la cargo de 1994 en los autos "OUERALT MATIL-UR SUSANA selicienta"). Los acredores deberán solocar la verificación de sus créditos hasta el tial 11 de agosto del 1993, ante el Sindicio designado, Contador Esteban Martin Antelo. con demicile en San Martin 73. 1º pos 1º 4º de la Capital Federal quien debustra presentar el informe undrodual el día 23 de setembre de 1999 y el mome penarel el día 5 de novombro de 1999 y el mome penarel el día 5 de novombro de 1999 y el mome penarel día 5 de novombro de 1999 y el mome penarel el día 5 de novombro de 1999 y el mome penarel el día 5 de novombro de 1999 y el mome penarel el día 5 de novombro de 1999 y el mome penarel el día 5 de novombro de 1999 y el mome penarel el día 5 de novombro de 10 audience did uzagado. Disenso Alexes, 9 de pino de 1800 y el mome del uzagado. Disenso Alexes, 9 de pino de 10 audience did uzagado. Disenso Alexes, 9 de pino de 10 audience did uzagado.

DR. SAMUEL LEONARDO SLUTZKY

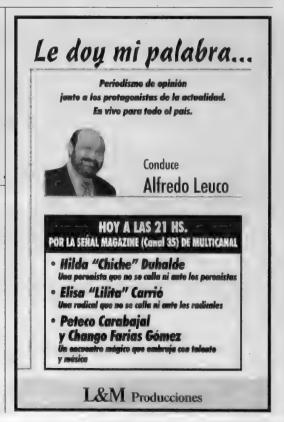
29/1/1936 - 22/6/1977

Secuestrado y desaparecido hace 22 años por la dictadura militar cuando estaba cumpliendo su vocación de médico sanitarista en la Dirección de Sanidad de la Municipalidad de La Plata.

Ni olvido ni perdón.

Tus ideales están vivos en la lucha cotidiana.

Tus hijos Alejandra y Mariano. Tus hermanos Daniel y Fuyita y tu sobrina Malena.



Los esfuerzos de Bill Gates por demostrar que con Internet se puede todo, en cierto sentido quedaron anacrónicos con Internet2, una red cien veces más potente y veloz que la actual. La red, sólo habilitada para conectar universidades y centros de investigación, será soportada en el ámbito local por una supercomputadora con capacidad para 40 procesadoras de última generación, capaz de trasladar imágenes tridimensionales con movimiento en tiempos reales. Internet2 desembarcó aver en el país. de la mano de la Fundación Argentina Internet2, que la presen-tó en el marco de la Expointernet, la muestra sobre la web que se lle a cabo en el Predio Municipal de Exposiciones.

La súper red nació del mismo modo en que lo hizo Internet: a media-dos de los '80, un grupo de universidades norteamericanas investigó v desarrolló el modo de intercambiar conocimientos entre puntos distantes, por medio de líneas telefónicas y terminales pc. Pero el éxito de aquellas primeras redes y su comercialización dejó a las comunicaciones interuniversitarias virtualmente atrapadas en medio de una autopista atestada de vehículos. La búsqueda de datos científicos entre una maraña inacabable de informaciones inútiles transformó la tarea de los investigadores en una proeza sostenida. Hace poco más de dos años, 32 universidades reunidas en Chicago idearon en conjunto el proyecto Internet2, sólo con acceso para fines científicos. La red, financiada con recursos de las mis-mas universidades, llegó en dos años a sumar más de un centenar de instituciones

Ayer, la megarred tuvo su desembarco virtual en el país. Literalmente virtual, porque por el momento La Internet2, que fue presentada aver en el país, tiene una capacidad y una velocidad muy superiores a la red tradicional. Sólo podrán usarla universidades v centros de investigación.



Germán Kammerath, el titular de la Secretaría de Comunicaciones, presentó ayer la Internet2.

La nueva internet es más poderosa, pero por ahora sólo para científicos

sólo fue presentada a la Fundación Argentina Internet2, que lleva ade lante el proyecto. Germán Kammerath, secretario de Comunicaciones, Juan Carlos Masjoan, titular de Telecom, y Avelino Porto, rector de la Universidad de Belgrano, como presidente, vice primero y segundo, respectivamente, de la FAI
2, anunciaron aver en conferencia anunciaron ayer en conferencia pública en el Predio Municipal de Exposiciones las líneas generales del proyecto. Entre ellas, que la velocidad de la nueva red estará soportada por una banda de fibra óptica mucho más ancha que la actual y por la Cray Origin 2000, una súper computadora que cuenta con 40. procesadoras de última generación

conectadas en paralelo.

La súper pc permitirá la resolución de datos y cálculos a una velocidad traducida por los expertos como "de tiempo real". Cada ter-minal conectada a la CO 2000 contará con una pantalla magnificada que permitirá repetir imágenes en movimiento como si fuera en "vivo y en directo" de la tevé pero me jor, con más definición y en tres di-mensiones. Hay otras 500 supercomputadoras dispersas en el resto del mundo, utilizadas para todo tipo de funciones: estudios del suelo, análisis de datos satelitales, visualización de fenómenos complejos como una cadena genética. Incluso la industria automotriz avanzó sobre el medio: el Chrysler 300M fue integramente construido mediante una súper pc, hasta el color de su chasis

Por el momento, la I2 vernácula está reservada a universidades, centros de investigación y a los llamados "usuarios plenos", que no son otra cosa que investigadores acreditados y reconocidos. "El mecanismo de incorporación está en es-tudio", señaló Alberto Sanjurjo, coordinador del proyecto por parte de la Secretaría. Tampoco fue definido el costo del mantenimiento de la súper red, aunque durante los tres primeros años se hará cargo la empresa Telecom, la misma empresa que donó la súper pc, corazón de

Internet2. Al término de ese período, la FAI 2 deberá hacerse cargo de sus propios gastos. Uno de los modos analizados para ello es que los abonados paguen el servicio. Otro, explotar al ciento por ciento las capacidades de la Cray Origin 2000, alquilando el tiempo libre de la súper pc a diferentes interesados en sus servicios. Una de las líneas sugeridas es la de cobrar un costo bajo cuando el uso sea con fines de investigación, y bastante más alto cuando se trate de otro tipo de interés. De todos modos, la Cray Origin 2000, por el momento también esvirtual, porque ayer nadie sabía cuándo llegaría al país o si estaba retenida en la Aduana.

UN MUERTO EN PLENA DIAGONAL NORTE Y SUIPACHA

La incógnita del balazo al mediodía

Domingo Ramírez Solá, de 41 años, era una más de las miles de personas que a diario pasan por la esquina de Diagonal Norte y Suipacha, en el microcentro porteño. Pero ayer al mediodía, una bala de origen aún confuso le provocó la muerte. El disparo provino del arma de un hombre -presuntamente un custodio o un policía de civil- que intervino para defender a un tercero que era asaltado por dos ladrones. El asaltado, los ladrones y el supuesto custodio se perdieron entre la gente, y hasta anoche la policía no pu-do dar con ninguno de ellos.

Apenas pasado el mediodía de ayer, un hombre caminaba por Diagonal Norte al 700 a la hora pico; había salido de un banco de la zona y llevaba un maletín. De pronto, dos hombres se abalanzaron sobre él para arrebatarle el botín y comenzaron a forcejear. El atacado intentó resistirse y los tres rodaron por el piso. A pocos metros de allí, el presunto custodio del agredido desenfundó un revólver calibre 38, e inmediatamente los asaltantes se pusieron de pie v comenzaron a correr con dirección a la Plaza de Mayo. El hombre disparó, pero la bala dio

en el pecho de Ramírez Solá, que pasaba circunstancialmente por allí. El transeúnte cayó al piso mientras el asaltado y el autor del disparo se perdían entre la gente, cada uno por su lado. "No sabemos si robaron algo o no, ni quiénes eran. No sabemos si el que disparó era un custodio, si estaban juntos o no", dijo a este dia-rio el comisario Juan Damis, de la comisaría 1

Desaparición: El asaltado, los ladrones y el supuesto custodio se perdieron entre la gente, y hasta anoche la policía no pudo dar con ninguno de ellos.

Minutos después del tiroteo. Ramírez Solá llegó al hospital Argerich en una ambulancia del SAME con una bala en el hemi-tórax derecho, en muy mal estageneral; los intentos de los médicos por reanimarlo fueron vanos, según informaron las autoridades del hospital, y murió a los pocos minutos de haber ingre-sado. Por los documentos hallados entre sus ropas, el hombre

pertenecía al gremio docente. Las versiones que dieron los testigos difieren en algunos pun-tos: según algunos, el autor del disparo era el custodio de un empresario que llevaba un maletín. al que quisieron asaltar. Otros dijeron que se trataba de un policía de civil que no tenía nada que ver con el asaltado. Todos se unificaron en un temor común: "Me podría haber pasado a mí

La policía encontró en el lugar del hecho una funda de un revóldel hecho una rumoa de ver 38 y realizó un operativo para hallar a los implicados. persona que iba a ser asaltada apa-rentemente era canosa con saco gris y cabellos largos casi hasta el hombro", dijo el comisario. Con los datos aportados por diversos testigos, la policía realizaba ayer los respectivos identikits. Como los investigadores sospechan que el hombre había retirado dinero del banco y lo llevaba en el maletín, solicitó a las sucursales de la zona las filmaciones internas con el fin de identificar-

La causa caratulada como "tentativa de robo, disparo de arma de fuego y homicidio" es investiga-da por el juez en lo criminal y correccional Mauricio Zamudio.



Al diagnóstico de
Favaloro se sumaron
varios expertos,
incluido un asesor de la
Alianza, que
expusieron en un
congreso. Coincidieron
en que faltan "buenos
médicos" y que el
"exceso" recorta la
posibilidad de capacitar
a los egresados.



DEBATE POR EL NUMERO DE PROFESIONALES DE LA SALUD

"Al país le sobran médicos"

Per Eduardo Videla

René Favaloro no está sólo en su controvertida sentencia sobre el exceso de médicos en la Argentina. El sanitarista Ginés González García afirmó que al país '¶e sobran médicos y le faltan buenos médicos", y el cardiólogo Héctor Moguilevsky, del Instituto Programático de la Alianza, fundamentó una posición idéntica con cifras: mientras la población crece cada año el 1,2 por ciento, la cantidad de médicos aumenta el 4 por ciento. Las afirmaciones se escucharon ayer en el Congreso de Salud que se lleva a cabo en un hotel porteño, y en el que el propio Favaloro advirtió que la abundancia de gale-nos hace que terminen siendo "mano de obra barata" de las empresas de medicina. Toda una contradicción en un país donde hay que esperar semanas para conseguir un turno para un hospital o una obra social, y que los expertos adjudican a la ineficiencia del actual sistema. Según los últimos datos disponibles de la Organización Mundial de la Salud, en el país hay 268 médicos cada 100 mil habitantes, cifra que supera la de Japón, Italia o el Reino Unido, y que es similar a la de Estados Unidos, e inferior a la de España y Suecia.
El tema de los recursos humanos

El tema de los recursos humanos en el sistema de salud fue el eje de la primera jornada del congreso, que finalizará hoy. González García, ex ministro de Salud bonaerense y titular de la Fundación ISalud, se solidarizó públicamente con Favaloro, quien en pleno conflicto por el presupuesto educativo pronunció su polémica frase: "En la Argentina hay médicos de sobra". "Se le vino el mundo encima por haber dicho la verdad –lo defendió González García—. Me gustaría dar una respuesta más demagógica, pero la verdad es que hay un enorme



González García: "Favaloro dijo

la verdad. Me gustaría dar una respuesta más demagógica, pero la verdad es que hay un enorme excedente de médicos"

excedente de médicos," Moguilevsky, jefe de Cardiología del hospital Ramos Mejía y asesor del diputado Carlos "Chacho" Alvarez, apoyó esa misma idea con cifras. Según la Encuesta Permanente de Hogares, del INdEC, en mayo de 1998 había en el país 84.387 médicos menores de 60 años. La cifra arroja una proporción de 268 cada 100 mil habitantes, superior a la del Reino Unido, donde es de 156; a Italia, con una tasa de 165, y de Japón, con 177. Y es similar a la de Estados Unidos, donde la proporción es de 263 cada 100 mil.

El profesional puso como ejemplo el año 1996 -últimos datos disponibles-cuando se recibieron en todo el país cerca de 3900 médicos. Esas ci-

La presión empresaria

El cardiocirujano René Favaloro cuestionó en forma tangencial el sistema de salud vigente en la Argentina, al criticar el modelo de los Estados Unidos, en el que se inspiró el régimen local. "Las dos terceras partes de las empresas de salud son compañías que explotan comercialmente la medicina y que son ajenas al sector", afirmó. En ese contexto, dijo Favaloro, "los médicos, para sobrevivir, tienen que aceptar reglas que están fuera de la ética". Algo similar a lo que, en muchos casos, ocurre en Argentina. "El médico está pensando más en la cuestión económica de la empresa, que le impone un límite de gastos, que en su paciente", sostuvo.

Horacio Dillon, del Colegio de Neurocirujanos, coincidió con Fa-

Horacio Dillon, del Colegio de Neurocirujanos, coincidió con Favaloro en cuestionar a las empresas locales, ligadas a grupos económicos, en las cuales "ilos servicios de salud son considerados como la pérdida del sistema". "Estamos incorporando un sistema que ya fracasó en los Estados Unidos. Allí hay médicos que están dejando la profesión porque no soportan la presión de los sistemas de gerenciamiento", concluyó Dillon.

fras dan como resultado que el número de profesionales crezca anualmente un 4 por ciento, mientras que el aumento de la población es del 1,2 por ciento anual. El director médico de OSDE, Horacio Dillon, se permitió una ironía sobre el tema al afirmar que con esa tendencia "se llegará al estado ideal de tener un médico de familia en cada casa". Para Dillon—miembro del Colegio Argentino de Neurocirujanos—, la "superpoblación e médicos hace que el valor de las prestaciones sea cada vez menor".

"Sólo uno de cada cuatro o cinco de los graduados tiene acceso a una residencia para su capacitación —agregó Favaloro— El problema, entonces, no es sólo que hay muchos médicos sino que no tienen la posibilidad de acceder a una buena formación. Un gran porcentaje no está capacitado para ejercer su profesión." Moguilevsky agregó que es "inmoral formar un número indiscriminado de graduados, que luego no tengan posibilidad de capacitación".

El asesor de la Alianza puso como ejemplo una fórmula utilizada en los Estados Unidos por la Graduate Medical Education National Advisory Council, que calculó una cifra ideal de 165 profesionales cada 100 mil habitantes, y estableció una proporción de 42 por ciento de médicos generalistas (de cabecera) y 58 por ciento de especialistas.

Endiálogocon Página/12. Moguilevsky relativizó sin embargo sus afirmaciones. "Hay muchos médicos para el sistema de salud actual, que es ineficiente. Pero si se implementa un plan para fortalecer la atención primaria, con más médicos generalistas, en centros comunitarios, es probable que no haya tal exceso", explicó Moguilevsky. Para los expositores, las consecuencias negativas del elevado número de profesionales son, además de la desocupación y la precarización laboral del sector, el aumento del gasto en salud (por la tendencia a pedir más exámenes) y la imposibilidad de acumular experiencia y de mantenerse actualizados.

Para Favaloro, además, la formación es deficiente por la falta de recursos para la educación. "Sólo el 9 por ciento de los profesores universitarios tiene dedicación exclusiva y un docente de esa categoría con 20 años de antigüedad cobra apenas 2000 pesos por mes."

Para resolver esta contradicción, Moguilevsky propone "establecer ar-



Moguilevsky: "Hay muchos médicos, pero

si se implementa un plan para fortalecer la atención primaria, es probable que no haya tal exceso".

ticulaciones que vinculen el número de recursos humanos y las necesidades de la población". "Debe haber relación entre el número de facultades de Medicina, la cantidad de egresados, el número de posibles residencias y la demanda de la sociedad"; concluyó.

Peligro de taxis

Hoy, las calles de Buenos Aires pondrán nervioso a más de un desprevenido automovilista: los peones de taxis volverán a protestar contra la habilitación de carriles exclusivos para colectivos y contra los remises y las combis ilegales. A las 11, iniciarán una marcha desde Corrientes y Callao hacia sede del gobierno porteño para entregar un petitorio a las autoridades. Es la tercera protesta por esos planteos en lo que va del mes.

Final de motín con TV

Tras casi 24 horas de tensión y con las cámaras de televisión de por medio, finalizó el motín en la Prisión Regional del Sur de Neuquén. Después de dos largas reuniones de negociación con la jueza federal Margarita Gudiño de Argüelles, los presos soltaron a los tres guardiacárceles que habían sido tomados como rehenes y leyeron ante un canal de cable el petitorio que luego fue entregado a la Justicia. Los detenidos pedían, entre otras cosas, que se respeten sus derechos humanos.

Regreso sin subtes

Los porteños que ayer a la tarde tomaron el subte para volver a sus hogares se arrepintieron a poco de bajar las escaleras. A las 17.30, hora pico de circulación, las líneas C y D de subterráneos interrumpieron sus servicios. Según Metrovías, la licenciataria del servicio, el desperfecto surgió por una falla en una subusina de energía eléctrica que abastece de corriente de tracción a los trenes del subterráneo. La subusina fue reemplazada por otros generadores de energía eléctrica y a la media hora el servicio se había normalizado.

Operativo comando

Armados con fusiles FAL, cuatro hombres entraron a una sucursal del Banco Provincia de Buenos Aires, en la localidad de Capitán Sarmiento –a 180 kilómetros de Capital Federal–, y se llevaron 35 mil pesos y las armas de los custodios de la entidad. Fue ayer después del mediodía. Los ladrones ya habían tomado el dinero de las cajas, cuando advirtieron que un custodio accionó una alarma. Entonces, salieron a los tiros –aunque no hirieron a nadie– y se escaparon en un Chevrolet Vectra.

Aborto y violación

A partir de las 17.30 de hoy se realizará el seminario "Contracepción de emergencia en ols casos de violaciones", en el Centro de Encuentros Cultura y Mujer (Cecym). Participarán Susana Mallol, Alicia Cacopardo, Martha Rosenberg y Silvia Cópola. La actividad es libre y gratuita. Tendrá lugar en Larrea 1106, 3º "A", Capital Federal, pero se ruega confirmar asistencia al teléfono 4827-3699.

Números para la polémica

- ◆ Según el INdEC, en mayo del '98 había en Argentina 84.387 médicos menores de 60 años.
- ◆ Para la OMS, la cifra era de 87.226, en 1992.
- ◆ Esos valores dan una proporción de 268 médicos cada 100.000 habitantes.
- El número de enfermeros es prácticamente similar: 85.000 en todo el país. En la mayoría de los países, la proporción es de 3 ó 4 enfermeros por cada médico.
- por caoa medico.

 ◆ Según la OMS, en el Reino Unido hay 156 médicos cada 100 mil pacientes; en Italia, 165; en Japón, 177; en Canadá, 225; en Estados Unidos, 263; en Francia, 294; en Suecia, 307, y en España, 408.

 ◆ De acuerdo con un estudio del Consejo Asesor de Médicos Gradua-
- De acuerdo con un estudio del Consejo Asesor de Médicos Graduados de los Estados Unidos, la cifra ideal es de 165 médicos cada 100 mil habitantes. De ellos, el 42 por ciento deben ser médicos generalistas y el 58 por ciento, especialistas.
- ◆ En 1996 se graduaron en universidades públicas y privadas de la Argentina 3900 médicos.
- El crecimiento de ese sector profesional es del 4 por ciento anual. mientras que la población aumenta un 1,2 por ciento por año.

Los médicos reciben cartas de Rico, pero no se mueven

Los médicos que deberían dejar sus cargos por disposición de Rico ocupan puestos clave en el Larcade, como el jefe de Terapia Intensiva. "Si se acatara, el hospital sería un caos", afirman.

Por Carlos Rodríguez

Si la medida ordenada por el intendente (Aldo) Rico fuera acatada por los profesionales, el hospital sería un caos." El doctor Gustavo Eugeni, presidente de la Asociación de Profesionales del Hospital Larcade de San Miguel, se refirió "a las 15 cartas documen-to disponiendo el traslado de méa los 93 sumarios que dice haber iniciado el intendente" contra otros miembros del personal del establecimiento. Entre los médicos que deberían dejar el Larcade fi-guran el jefe de la Unidad de Terapia Intensiva (UTI), Ricardo Dellanos; la jefa de Neonatología, Ma-ría Angélica Calandro, y Eduardo subjefe del mismo sector, una UTI para recién nacidos con problemas graves. "Esos sitios son vitales para el buen funcionamiento del hospital y es evidente que a Rico eso no le importa", comentó Norberto Tarrío, titular de la Comisión Interhospitalaria del Conurbano y Provincial (Cicop). Los médicos involucrados en la medida confirmaron que seguirán en sus puestos de trabajo.

Tanto la Cicop como los médicos del Larcade ratificaron que el jueves se cumplirá un paro con movilización desde el hospital hasta la sede de la intendencia de San Miguel. "Es evidente que se ha avasallado a los médicos y que se ha puesto en peligro la salud de la población", dijo por su parte el secretario general de la Aso-

Riesgo: "Es evidente que se ha avasallado a los médicos y que se ha puesto en peligro la salud de la población", dijo la Asociación de Médicos de la República Argentina.

ciación de Médicos de la República Argentina (Amra), Vicente Federico, refiriéndose al conflicto en el Larcade. La Amra llamó "a los profesionales y a los trabajadores de la salud" bonaerenses a sumarse a las medidas que se cumplirán este jueves.

Federico interpretó que lo que de-

cidió Rico "es una represalia por lo que los médicos estamos diciendo" y actaró que de ninguna manera pretenden "que no se les cobre a las obras sociales". Loque buscan es que se impida "el arancelamiento en los hospi tales públicos porque eso significa la expulsión de las personas de menores recursos". Se opuso a lo que afirman los equipos técnicos de la inten-dencia de San Miguel porque "ellos van a explicar mil cosas, pero con el hospital arancelado los que se perju-dican son las personas de menores recursos". Eugeni subrayó que además de "desmantelar el hospital, Rico pre-tende destruir nuestra organización gremial". Entre los que fueron trasladados por decisión de Rico figuran el propio Eugeni, el vicepresidente de la Asociación de Profesionales, el ya nombrado Eduardo Duro, el secretario general de la entidad, Eduardo Barragán, y el tesorero Miguel Guevara. Aver, asesorados por el abogado Fernando Voce, los médicos rechazaron las cartas documento.

Todas las notificaciones recibidas por los profesionales están fechadas el 16 de junio, es decir un día antes



Rico en el Larcade, decidido a imponer la reestructuración.
Los médicos harán el jueves un paro y una marcha.

de la escandalosa sesión del Concejo Deliberante en la cual se aprobó la resolución por la cual se abrió la posibilidad de declarar en disponibilidad a los médicos. "Pero Rico no sólo se adelantó en los tiempos, sino que también ha recurrido a leyes que no correspondería aplicar en este caso", señaló Eugeni. En las notas de traslado, el intendente menciona la ley provincial 11.757, desconociendo que la actividad de los profesionales de la medicina se rige por la ley 10.471, que establece un régimen especial que no fue tomado en cuenta.

La Cicop, en un comunicado, afir-

tificado de impunidad al intendente para llevar adelante un salvaje ajuste de la mano de leyes provinciales elaboradas por el mismo gobierno provincial". Tarrío recordó que esas nor mas son las que, en 1995, "fueron la base para el intento de desguace del hospital público y gratuito en Morón, objetivo frenado por la lucha gremial"

mó que las medidas dispuestas por

Rico "cuentan con el aval explícito

del gobernador (Eduardo) Duhalde,

quien en nombre de una particular concepción de la 'autonomía provin-

cial" le extendió "un verdadero cer-

de los profesionales de la salud.

PAGINA/12 Y LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE BUENOS AIRES PRESENTAN



Fascículo Nº 13

La revolución de Mayo: El Río de la Plata y el nuevo virrey; Los días de mayo; El clima ideológico y la revolución; De la Junta Provisional a la Junta Grande; Los bombres y las lealtades políticas; La expansión del proceso revolucionario; Contrarrevolución en Montevideo. El litoral alerta; Córdoba, otro foco contrarrevolucionario; La preocupación por la estabilidad social en el Interior; En el Alto Perú... comienza la guerra; Paraguay... de la contrarrevolución a la emancipación.

Una colección que hace historia

Historia Argentina. Desde la prehistoria hasta la actualidad. Una obra realizada por el Departamento de Historia del Colegio Nacional de Buenos Aires

EL PROXIMO MIERCOLES CON EL DIARIO Página/12

LA INDIA LANZO UNA GRAN OFENSIVA EN KASHMIR

Ganarie al General Invierno

Nunca un conflicto regional estuvo tan cerca de una guerra nuclear como los enfrentamientos fronterizos indo-pakistaníes en Kashmir, el único estado de la India con mayoría musul-mana. Ayer la India lanzó una ofensiva masiva para reconquistar las cumbres estratégicas dominadas por una guerrilla islámica que llegó de Pakistán. El gran temor indio es la llegada del in-vierno, que hará imposible recuperar esas alturas. No tiene tropas entrenadas para el frío, y ya no podrá entrenarlas. Los guerrilleros musulmanes, en cambio, ya pelearon en un Afganistán ape-nas menos gélido. Si los indios fracasan, será el momento de la presión con armas no convenciona-les. Ayer Pakistán instaló artillería antiaérea en todos los aeropuertos del país y volvió a jactar-se de su programa nuclear. Un atentado en la India dejó diez muertos y centenares de heridos. y las autoridades lo vincularon con la cuestión de Kashmir.

Las laderas de Tiger Hills, una cima de 4950 metros, eran ayer el escenario de una violenta ofensiva india. El gobierno de Nueva Delhi exhibía su habitual optimismo triunfalista. Pero se cree que los guerrilleros islámicos fortificaron con cemento durante el verano sus refu-gios en el Himalaya, y las posibilidades indias de ocuparlos parecen remotos. También las de que su ejército, que por falta de vigilancia y disciplina no controló las alturas cuando los guerrilleros islámicos se instalaron, pueda reencontrar el tiempo perdido. Según cifras indias, los combates que comenzaron el 9 de mayo han provocado 149 muertos y 297 heridos indios y 336 muertos paquistaníes.

Los combates se acercan cada vez más a la Línea de Control (LOC) que separa a los dos países. India afirma no querer sobrepasarla, a pesar de las presiones cada vez más importantes de los mandos militares de que cortara las vías de abastecimiento por el lado paquistaní y poder así trabajar más rápido. Pero esto significaría una internacionalización del conflicto que la India

quiere evitar por todos los medios. El gobierno de Pakistán hizo instalar ayer cañones antiaéreos en to-

Recuerdo: El padre de la bomba paquistaní, Abdel Qader Jan, recordó ayer que su país fabrica y almacena armas atómicas para enfrentar la amenaza que supone la India.

dos los aeropuertos del país, incluido el de la capital Islamabad, para repeler un eventual ataque de una India desesperada por no poder ganar en el terreno. También se ha instalado artillería en edificios estatales y se han reforzado las medidas de seguridad en los edificios de radio y televisión. Un comunicado oficial del gobierno paquistaní emitido ayer anunció que el ejército sigue rigurosamente el movimiento de las tropas indias no sólo a lo largo de la LOC en Kashmir (fijada por la ONU des-pués de la guerra de 1971), sino también de toda la frontera internacio nal. A su vez, India ha asegurado que está preparada para hacer frente a cualquier eventualidad y su minisEl ejército indio lanzó ayer su máxima ofensiva contra los guerrilleros islámicos en Kashmir. Quiere desalojarlos antes del invierno, que haría imposible el uso de armas convencionales.



La artillería india dispara contra las posiciones de la guerrilla musulmana en Kashmir. Pakistán niega haber auxiliado a los guerrilleros estacionados en el Himalaya del lado indio.

tro de Defensa, George Fernandes, viajó ayer al estado indio de Gujarat, para revistar a las tropas en la frontera. El científico Abdel Qader Jan, considerado el padre del programa nuclear paquistaní, recordó ayer que Pakistán fabrica y almacena armas atómicas (en cantidades y lugares que no reveló) para enfrentarse a la amenaza que la India supone para su seguridad.

Diez personas murieron y más de un centenar resultaron heridas al estallar una bomba en la estación de trenes de la localidad de Jalpaiguri, en el estado indio de Bengala Oeste. Las autoridades indias sospechan que el atentado fue cometido por un grupo clandestino que obedece órdenes de los servicios secretos paquistaníes. Y el Frente Unido de Libera-

ción de Assam (FULA) que lucha por la secesión de ese estado, se responsabilizó del atentado. Según la India, la finalidad es impedir el traslado de tropas de India a la región de Kashmir. Tanto India como Pakistán suelen acusarse recíprocamente (y automáticamente) de las explosiones de bombas que se producen con regularidad en estos países.

SE ACERCARON LA IZQUIERDA Y LA DERECHA ISRAELIES

Gobierno (más) a la vista

El primer ministro electo israelí, el laborista Ehud Baraelí, el laborista Ehud Baraelí, el laborista Ehud Baraelí, el laborista Ehud Baraelí, el laborista Ehud Baraenudaron ayer sus conversaciones para formar una coalición.
Esta vezse registraron progresos.
Al menos, fue la versión optimista de los responsables políticos.
"Es posible formar un gobierno
en el que el Likud sea socio pleno, y en el que participe en las decisiones cruciales que se avecinan", declaró Sharon, considerado un clásico "halcón", a los periodistas.

Más prudente, un negociador laborista, David Libai, aseguró a la prensa que había "algunos puntos de acuerdo, pero también importantes divergencias". Un negociador del Likud, Moshé Katzav, consideró "prematuro" todo anuncio de un acuerdo entre laboristas y el Likud para formar una coalición. Pero a la noche dijo "sí, he cambiado de opinión", y pudo declarar a la televisión que creía que la integración de la coalición con el laborismo era un hecho.

Según la radio pública, Sharon afirmó a los responsables del Likud que Barak —con quien mantuvo un largo encuentro durante la noche le daría el Ministerio de Relaciones Exteriores o el de Finanzas, en ca-



El premier no tiene pareja estable.

so de que concluyan positivamente las conversaciones. La radio añadió que serían creadas dos comisiones ministeriales con la participación del Likud: una para supervisar las negociaciones de paz con los árabes y otra para las colonias judías en Cisjordania, un núcleo clave de votantes de derecha. Esta última comisión, sobre uno de los temas más delicados que enfrentará el gobierno que resulte, estaría integrada a partes iguales por representantes de la derecha y de la izquierda. En caso de empate, Barak tendría el poder de decidir.

Sobre el asunto capital de los Altos del Golán --obtenidos de Siria durante la Guerra de los Seis Días de 1967- se llegó a una solución de compromiso. Los acuerdos entre los dos políticos estipulan que el "gobierno evitará proclamar que se opone a un compromiso territorial sobre el Golán, aunque rehúsa reanudar las negociaciones con Siria en el punto en que fueron sus-pendidas" al llegar al poder el Likud de Benjamin Netanyahu. Siria exige una reanudación de las ne-gociaciones a partir del punto mismo en que fueron detenidas. Según Damasco, los laboristas entonces en el poder con Isaac Rabin, habían aceptado el principio de una retirada de los Altos a cambio de la paz. Las informaciones sobre los progresos en las conversaciones entre el Likud y los laboristas suscitaron la cólera del aliado natural de éstos, el partido de izquierda Meretz (10 diputados), que suspendió sus propias conversaciones con

"El Meretz no puede participar en un gobierno que aplique la política de colonización del gobierno Netanyahu", declaró a la prensa el jefe del partido, Yossi Sarid. "Las informaciones sobre negociaciones serias entre laboristas y el Likud nos inquietan mucho", añadió. Según la ley, Barak tiene hasta el 8 de julio para presentar su gobierno al Parlamento.

OPINION

Por Alfredo Grieco y Bavid

El Kosovo nuclear

a serie de bombas subterráneas que India y Pakistán explotaron en mayo de 1998 fue todo un éxito. Desde entonces, Estados Unidos fue la voz cantante en medio de un coro mundial de angustía por los riesgos de que se encendiera un conflicto en el que las dos recién estrenadas potencias atómicas hicieran un uso más efectivo y menos experimental de las armas que ahora son su orgullo.

Las ansiedades norteamericanas tienen dos razones distintas pero convergentes. Por un lado, los gobiernos que siguen desarrollando con entusiasmo feroz sus programas nucleares antagónicos son fundamentalistas religiosos. En la India triunfó el fundamentalismo hindú, dejando atrás para siempre las décadas de laicismo de la que hoy es la mayor democracia de la Tierra iniciadas con la independencia del Imperio Británico. El desafío al secularismo no provino de multitudes histéricas en éxtasis, sino de políticos que supieron introducir el comunitarismo en el eje de la política india. Y la recíproca vale para la República Islámica de Pakistán, que no es laica ni de nombre. Con fundamentalistas. ni Estados Unidos ni la Unión Europea saben tratar.

Pero, integristas o no, los gobiernos de estos vecinos enemigos tienen aliados más pragmáticos, que a su vez están enemistados entre sf. El amigo indio tradicional es Rusia, y el paquistaní, China. Y estas dos naciones fueron más que instrumentales a la hora de auxiliar a programas nucleares tercermundistas que no conseguían llegar a un clímax. Entre abril y noviembre de

1947, cuando ocurrió la partición de la India inglesa en os actuales India y Pakistán, 15 millones de personas, entre musulmanes e hindúes, se desplazaron huyendo, respectivamente, hacia el primero o el segundo de los nuevos Estados. Pakistán o India, Y cerca de dos millones murieron en las carreteras o en los "trenes de la muerte"
-muchos de ellos en Kashmira manos de bandas de musulmanes, o de hindúes y sikhs, armados con hachas, cuchillos o palos de hockey. Los dos países ya se enfrentaron en tres guerras fértiles en muertos. Dos de esos conflictos tuvieron lugar a causa de Kashmir, el único estado mayoritariamente islámico en la India. Desde 1971, está dividido por la ONU. Los musulmanes del Kashmir indio son una minoría oprimida en la nación hindú. Y como sus correligionarios de Kosovo en Yugoslavia, los kashmires preferirían separarse de la India, ser independientes caso fusionarse con Pakistán. No es casual la cerrada oposición india a la OTAN. Tenían el mismo conflicto en casa. Pero si explotara sería infinitamente más violento y planetario.

La oposición está peor que Milosevic

Para los sondeos, el presidente Milosevic está mejor que sus opositores. Y los legisladores votarán por olvidar la derrota.

> El País de Madrid

Por Juan Carlos Gumucio Desde Belgrado

La guerra que perdió Yugos-lavia en 78 días de implacable bombardeo aliado pasará ofi-cialmente mañana al olvido. El certificado de defunción a la última tragedia de los serbios será extendido por los legisladores dentro del palacio neoclásico escoltado a su entrada por dos briosos corceles que se resisten a ser domados. El gobierno, el Parlamento y el pueblo yugoslavo tienen una alternativa menos heroica: aceptar la derrota, recoger las piezas de lo que queda de Yugoslavia y rezar para que lleguen los fondos que les permitan volver a

La principal tarea de la

OTAN en Kosovo ahora es el

desarme del UCK, la guerrilla separatista albanokoso-

var que EE.UU. apoyó en su

momento contra Serbia pero

que ahora amenaza poner

en cuestión el mando de la

Alianza Atlántica en su fla-

mante Protectorado balcáni-

♦ Es por eso que ayer el

general Wesley Clark, co-

mandante supremo de la

OTAN, pidió a los países

miembros que cumplan rá-

pidamente con sus prome-

a Kosovo, y que de ser po-

sible aumenten ese contin-

gente, que ahora el mando

aliado considera escaso.

Estados Unidos insiste

en que no dará un centavo a Yugoslavia mientras Slo-

bodan Milosevic permanez-

ahora, la solidez de su pre-

sencia en el mando al fren-

te del país no parece cues-

tionada, por lo cual es posible que el futuro inmediato

para Serbia sea una degra-

dación permanente de las condiciones de vida.

ca en el poder, pero, por

sas de enviar 55.000 tropas

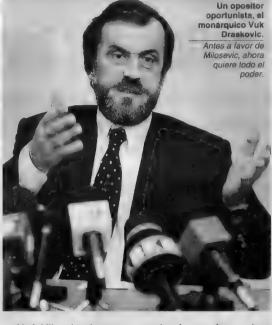
Claves

vivir sin las vicisitudes que impone la fuerza.

El Parlamento federal de Yugoslavia se reunirá precisamente en ese palacio, que nunca fue alcanzado por los millares de misiles durante el ataque contra la Ser-bia de Slobodan Milosevic. Allí pondrán el fúnebre punto final a una gesta que terminó con la partición de Yugoslavia y la inaugu-ración de un nuevo e incierto capítulo para su pueblo. La agencia oficial de noticias Tanjug dijo que la sesión que legalmente pondrá fin al estado de guerra contentará a todos los partidos de oposición, que ven en el cese oficial de lo que eufemísticamente llaman "la situación", la apertura de una avenida que se va a convertir en un juicio. Un juicio a Milosevic, se entiende. Y nadie en la Yugoslavia destruida, partida y humillada encuentra espacio para la compa-

Las ilusiones, sin embargo, se siguen propagando. Blic, el poputabloide de mayor lectura, publicaba ayer los resultados de una encuesta que demuestra que la caída de la popularidad de Milosevic no es tan desastrosa. Al con-trario: eso muestran las estadísticas de una investigación de las opiniones de 800 serbios entrevistados por el centro de investigación Medium. El director de la empresa de encuestas, Sbobran Brankovic, puso su firma a los resultados de una consulta que proyecta a Milosevic como el ganador. Admitía la conclusión de que Milosevic ha sufrido una ligera pérdida de popularidad. Pero ésta, comparada con el desastre, era amortiguable. Un 21 por ciento no culpa a Milosevic por lo que pasó en los últimos años

Uno de los personajes que quiere adquirir protagonismo político a toda costa, Vuk Draskovic, el barbudo jefe del Movimiento de Renovación Serbia (SPO), tampoco inspira confianza. La encuesta le dio un 10 por ciento. Draskovic, que ahora compite con los jefes de partidos políticos ansiosos de sacar tajada de la derrota de Milosevic, no ha tirado la toalla. Ayer, en una conferencia de prensa en la que se pre sentó con un traje hecho a medida y una corbata que hacía juego con su aspecto de hippie reformado, con la barba recortada por un peluque-ro profesional, Draskovic propuso un adelanto de las elecciones. En su agenda lo importante es acelerar la



partida de Milosevic en la esperanza de que aquel tránsito le abra las puertas a espacios políticos un poco más factibles para sus ambiciones personales.

El acertijo en Yugoslavia es que los militares guardan un silencio disciplinado. No hay un solo co-

ronel, no hay un solo general que haya sugerido un "movimiento de reforma", el término que en América latina se usa para justificar un golpe. Analistas políticos coinciden en que los soldados están cansados pero que se despertarán

FUE RECIBIDO

Yugoslavia no recibirá un centavo mientras no se libre de Slobodan Milosevic. anunció ayer EE.UU. en el curso de un día que marcó la recepción triunfal de Bill Clinton a Macedonia, y un llamado de la OTAN a sus miembros a enviar más tropas.

POR LA FALTA DE POLICIA LOCAL Y EL DESMINADO

La OTAN pide más tropas para Kosovo

The Guardian de Gran Bretaña

Por Martin Walker

Se necesitan tropas de la OTAN en Kosovo y se las necesita rápido, exhortó aver el comandante supremo de OTAN, el general Wesley Clark, al llamar a los miembros de la OTAN a cumplir con sus promesas anteriores de entregar fuer-zas de mantenimiento de la paz. Clark afirmó que la complejidad de las tareas del desminado, así como los problemas del regreso de los refugiados, el éxodo de los civiles serbios, los asesinatos por venganzas y el desarme del Ejército de Liberación de Kosovo (UCK) significan que la misión puede llegar a necesitar más de los 55.000 soldados originalmente planeados.

La OTAN tiene 19.000 tropas en Kosovo, otras 10.000 se encuentran en una base logística en Macedonia y otras 8000 en Albania, lo que hace un total actual de 37.000 y se queda corto en casi 20.000 de fuerza planeada por la OTAN. Pe-ro los dos soldados británicos muertos el lunes por bombas de ra-cimo que no habían estallado antes, y dos italianos heridos por mi-nas han convencido a la OTAN de que el trabajo de mantener la paz va a ser mucho más duro de lo esperado. Los ofrecimientos iniciales de miembros de la OTAN, estados asociados y otros en una conferencia el mes pasado totalizaban 57.000 soldados de 30 países. La totalidad de los 19 miembros de la OTAN han ofrecido tropas, y también lo han hecho otros 11 países, incluyendo Jordania, los Emiratos Arabes Unidos. Marruecos y Suiza han dicho que considerarán contribuir contingentes, pero aún no han hecho ninguna oferta en firme. Rumania y Bulgaria, los estados

bálticos, Eslovaquia, Eslovenia y Ucrania han ofrecido tropas, como lo han hecho estados tradicionalmente neutrales de la Unión Europea: Finlandia, Austria, Suecia y la República de Irlanda.

"Estoy llamando a los gobiernos de la OTAN a acelerar la llegada de las tropas lo más rápidamente posible -dijo ayer el general Clark-. En este momento aquí no hay tropas suficientes." El general Clark dijo que había "espacio pa-ra más" de 55.000 soldados, pero que la prioridad era hacer entrar en Kosovo los recursos ya prometi-

Especialistas: Con Kosovo lleno de minas y bombas de racimo sin explotar, la OTAN necesita especialistas como ingenieros, así como artefactos de desactivación.

dos sin demora. Las problemas de la OTAN se han visto complicados por el total colapso de la ex administración civil dominada por los serbios. La desaparición de una fuerza de policía local es el problema más urgente, y la OTAN es-tá reclamando de sus miembros más policía militar y unidades pa-

ramilitares del estilo de las Gendarmerías. Los italianos están ofreciendo carabineros y las Naciones Unidas están tratando de reforzar sus planes para una presencia policial civil, armada con pis-

El UCK, la guerrilla separatista albanokosovar del Ejército de Liberación de Kosovo, está tratando de llenar ese rol, como parte de su estrategia de convertirse en la autoridad política y gobierno de fac-to de la provincia. Pero bajo el acuerdo de paz Kosovo sigue sien-do parte de lo que queda de Yugos-lavia. Un problema adicional es que, con Kosovo no sólo lleno de minas sino con un número desconocido de bombas de racimo sin ex-plotar, la OTAN necesita especialistas como ingenieros, así como artefactos de desactivación de bom-bas y tropas de desminado, de lo que se dispone poco. La mayor parte de los ofrecimientos han sido de infantería regular y tropas motorizadas o acorazadas

Rusia es parcialmente responsable de la escasez de tropas: prome tió 10.000 soldados, pero hasta ahora sólo ha provisto 3500. Si se repite la experiencia de Bosnia, es probable que los rusos lleguen su-bequipados y deban depender de lo que les entregue la OTAN

MÉTODO DE SEDACIÓN CONSCIENTE EN ODONTOLOGÍA.

SUPRESIÓN DEL TEMOR, ANSIEDAD Y APRENSIÓN.



Indicaciones más comunes

- indicaciones más comunes:

 Casos con historia dontológica previa negativa.

 Pacientes con disminución física o mental.

 Problemas odontológicos complejos.

 Pacientes con enclas y dientes muy sensibles.

 Fuerte reflejo nauseoso (arcadas) que dificulten
- Bocas abandonadas por largo tiempo sin tratamiento.
 Clertos trastornos psíquicos o de conducta; etc.

Tecnología de punta a nivel mundial en el campo de la seguridad. Dr. Bernardo Levit y equipo multidisciplinario.

M. T. at. Ameri 7145, Capital Engeral Tell: 4821-9418, 4822-4118, 4828-5198, Fac: 4822-4107

Menem cumplió su parte

En una carta enviada hace una semana, el presidente norteamericano Bill Clinton le agradeció a su contraparte argentina, Carlos Menem, su disposición a que soldados de este país participen en la fuerza internacional de paz en Kosovo (KFOR). La misiva de Clinton, difundida ayer por la Cancillería este disposición destaca "el compromiso (de Maem) tentos en el assaca disposición de compromiso (de Maem) tentos en el assaca disposición de comprenense de com compromiso (de Menem) tanto en el aspecto diplomático como en las operaciones de paz" y es una muestra de su actitud "en favor de la paz, la justicia y la prosperidad de los ciudadanos no sólo arde la paz, la justicia y la prosperidad de los ciudadanos no solo ar gentinos, sino del mundo entero". El anuncio de Menem de que estaba dispuesto a enviar cascos azules argentinos para colaborar en la misión de paz, fue considerado por el presidente estadounidense como "verdaderamente extraordinario". La Argentina, en calidad de aliado extra OTAN, ya participa en otra misiones de paz a través de los cascos azules.

COMO UN HEROE, MIENTRAS EL UCK SEGUIA PLANTEANDO PROBLEMAS

visitó su Protectorado balcánico

Con los lineamientos de la "pax otoniana" bajo el brazo, el presidente norteamericano Bill Clinton presentó ayer in situ la nueva misión aliada de reconstrucción de los Balcanes. Clinton fue recibido en Macedonia como un "héroe" y fue vivado por una multitud de refugiados albaneses a los que prometió ayuda a través del "Plan de Estabilización" delineado por el G-8. Pero su secretaria de Estado, Madeleine Albright, advirtió desde Rumania que, para recibir el favor aliado, Serbia deberá retirar su apoyo a Slobodan Milosevic. Mientras Rusia se dispone a enviar sus tropas a Kosovo en los próximos días, el Ejército de Liberación de Kosovo (UCK) continúa con las matanzas de serbios y sin dar señales de su desarme.

Clinton llegó ayer a Skopje, la capital macedonia, para visitar el campo de refugiados albaneses de Stenkovec entre gritos de "¡Estados Uni-dos!" y "¡Bill, Bill!". "Ustedes ya han sufrido bastante, por favor sean pacientes porque podrán volver a casa", pidió ante los más de 10.000 kosovares que lo recibieron como el "héroe que ganó la guerra". prometemos que volveremos a transformar a Kosovo en un lugar seguro, ayudaremos a los habitantes a reconstruir sus vidas y ayuda-remos a todos los países de la región a que tengan un futuro mejor, basado en el respeto a los derechos humanos". El presidente de Estados Unidos se refirió así al proyecto de las potencias atlantistas para reconstruir una zona devastada por 78 días de bombardeos de la OTAN. pero se mostró inseguro ante la posibilidad de una reconciliación en-

tre serbios y albaneses.

Vestido de fajina y encamando su rol de comandante en jefe de las Fuerzas Armadas de su país, Clinton voló luego a la base aérea de Aviano, en Italia. "Para construir un futuro sin violencia étnica debemos hacer que el Plan de Estabilización sea un éxito. Estados Unidos se compromete a que así sea", aseguró ante las tropas. En los próximos días se prevé que los líderes de la OTAN organicen una cumbre con sus contrapartes de los Balcanes para iniciar formalmente la aplicación del proyecto con el que Occidente espera lograr un desarrollo compa-



Bill Clinton, el comandante que nunca pasó por el ejército, arenga a sus contingentes en Skopje, Macedonia

Lugar: "No queremos aislar a Serbia, pero bajo la presidencia de Milosevic no tiene un lugar en la comunidad de naciones libres", dijo Albright.

Desde Bucarest, Madeleine Albright advirtió sobre las condiciones para acceder a la ayuda. "No queremos aislar a Serbia, pero bajo la presidencia de Milosevic no tiene un lugar en la comunidad de naciones libres y no puede esperar una parte de la ayuda que concederemos –advirtió–. Una Serbia democrática podría cambiar totalmente la situación en la región".

Albright reiteró que el costo eco-

nómico de esa tarea no correrá a

rable al del Plan Marshall.

cargo de su país. "Europa debe pagar lo esencial de la reconstrucción porque los Balcanes están en Europa y porque Estados Unidos tuvo el papel principal en los ataques. Es la división del trabajo", justificó. Ante esas declaraciones, la portavoz del Ministerio del Exterior chino, Zhang Qiyue, adelantó que "China está en contra de la exclusión de Yugoslavia del plan de reconstrucción".

En Kosovo, las primeras bajas de la KFOR fueron causadas por los mismos aliados. La explosión que ayer mató a dos gurkas de las tropas británicas fue causada por una bomba de racimo lanzada por la OTAN, según confirmó a la BBC un portavoz de la KFOR. Los soldados –encargados de limpiar de minas las rutas–murieron al intenar desactivar una de las bombas que fueron lanzadas por la OTAN

durante la ofensiva aérea y que no explotaron.

La KFOR podría recibir este fin de semana en Prizren –una ciudad controlada de hecho por el UCK–al primer batallón ruso. A pedido del presidente Boris Yeltsin, el Consejo de la Federación (Cámara alta del parlamento ruso) analizará el viernes el envío de los 3600 efectivos rusos a Kosovo. El ministro ruso de Defensa, Igor Sergéyev, dio por segura la aprobación y confirmó que "las tropas estarán en disposición de llevar a cabo sus tareas cinco horas después de que se tome la decisión política". El portavoz del Kremlin, Dmitri Yakushkin, aseguró que los 50 millones calculados para la operación "es bastante dinero, pero Moscú está interesado políticamente en tener una presencia militar en Kosovo" para garantizar los derechos de sus

tradicionales aliados serbios. El patriarca de Rusia Alexis II dijo que espera que los soldados rusos protejan a los serbios en Kosovo de las amenazas del UCK. En los últimos días murieron al menos 12 serbios y más de 120 fueron secuestrados por la guerrilla albanesa, según denunció la agencia oficial yugoslava Beta. Seis cadáveres fueron ha-llados aver en Obilic, cerca de Pristina, con señales de haber sido torturados. Mientras el oficialista Me-dia Center denunció el saqueo de más de 300 viviendas de serbios, el obispo de Pec denunció asesinatos y ataques a la población serbia por parte del UCK. El enviado ruso pa-ra los Balcanes, Viktor Chernomyrdin, reclamó que el UCK "debe ser totalmente desarmado y después disuelto", rechazando el proyecto occidental de convertirlo en una suerte de policía local.



La guerra de los premios La polémica por la diferencia entre lo que ganan los hombres y las mujeres en Wimbledon -revelada por este diario el lunescobró aver inusitada potencia luego de que el tenista local Tim

Henman justificara esa ventaja

Wimbledon se llevará 700 mil

masculina y acusara a las tenistas de "codiciosas". El campeón de

dólares; la campeona, 630 mil, es decir 70 mil dólares menos.

Soy una absoluta defensora

de la igualdad -sostuvo aver Venus Williams-. Trabajamos de

manera tan dura como los hom-bres y brindamos buenos espec-

mentando que la diferencia no es propia de Wimbledon, sino del

circuito en general. "Ellas juegan semana tras semana en su circui-

to por una miseria. Tendrían que

discutir eso en lugar de enojarse

Las mujeres reciben sólo el mismo premio en el US Open;

en Australia y en Roland Garros,

la recompensa es menor que en Wimbledon. "No se trata de que

recibamos poco -- argumentó la

John Curry, presidente del club organizador, dijo que "du-

rante años, Wimbledon ha paga-

do a las damas más de lo justifi-

cable desde el punto de vista económico. El 70 por ciento de

nuestro público quiere partidos

ocho argentinos, sólo quedan tres

en carrera: Cañas, Inés Gorrochá-

tegui y Mariana Díaz Oliva, que

hoy juega con la croata Mirjana Lu-

bledon, siguen adelante André Agassi, Yevgueny Kafelnikov, Pa-

trick Rafter, Gustavo Kuerten, Ni-

colás Lapentti, Marc Rosset, Boris Becker, Arantxa Sánchez Vicario,

Jana Novotna, Lindsay Davenport,

Mary Pierce y Jennifer Capriati. Quedaron eliminados Marcelo Fi-

lippini, Magnus Larsson, Anke Hu-

Tras la segunda jornada de Wim-

masculinos.

actual campeona, Jana Novotnasino del principio de igualdad."

con un torneo de Grand Slam.'

táculos." Henman atacó argu-



Dokic saluda a la resignada Hingis, a la que eliminó en la primera ronda de Wimbledon. "Jelena ganó bien, fue demasiado para m/", dijo la suiza, que acaba de separarse de su madre y entrenadora.

Martina Hingis, eliminada de Wimbledon por su amiga

Jelena Dokic, de 16 años, la venció en menos de una hora. La número 1 del mundo se quejó del cansancio, y confirmó que ya no la entrena su madre. Ganó Cañas, perdieron Squillari y Gumy.

Por tercera vez en las 113 ediciones de Wimbledon, la campeona perdió en primera rue da: la juvenil Jelena Dokic, de 16 años, liquidó en menos de una hora a la suiza Martina Hingis, nº 1 del mundo, a la que venció 6-2, 6-0. Hingis, que acaba de separarwhich is the series of the ser quien estuvo entrenando en Roland Garros, y dueña de una historia también muy particular, como el torneo. Entre los argentinos, Guillermo Cañas pasó a la segunda ronda, una meta que no udieron alcanzar Franco Squillari, Hernán Gumy o Martín Rodríguez.

Necesito con urgencia un descanso -acusó Hingis tras la derro-ta-. Dentro de cuatro o cinco semanas, cuando comiencen los torneos en California, estaré de nuevo lista para el tenis." Los episodios de la final en Roland Garros, cuando protagonizó un papelón público, hicieron eclosión en la tenista, y fueron el punto de partida de la separación de su madre, que no estuvo en la tribuna del All Éngland. "Acordamos mantener distancia en este torneo comentó secamente Hingis-. Hablamos una o dos veces por día por teléfono, pero no de tenis. Necesitamos algo de distancia, y no alguien encima de mí diciéndome qué debo hacer.

Esta señal de independencia llega, además, en momentos en que la suiza se embarcó en una nueva re-

lación sentimental con el tenista Ivo Heuberger, luego de haber roto con otro jugador, el español Julián Alonso. Hingis perdió el primer set en 31 minutos y cometió varios errores no forzados en el segundo, que perdió 6-0, un resultado que no sufría desde Filadelfia '98. "Jelena ganó bien, fue demasiado buena para mí. No me dio una sola oportunidad para entrar en el partido", ad-

Dokic, 129ª del ranking, de origen serbio, nacida en Belgrado pero nacionalizada australiana hace seis años, hacía su debut en Wimbledon, luego de haber surgido de la clasificación. "No por haber ganado este partido voy a ganar el torneo", señaló tras el partido la pupi-la de Wally Masur quien, curiosamente, en lo sucesivo podría ser entrenada por la madre de su víctima de ayer

La australiana era ya célebre no tanto por su tenis ascendente como por la posibilidad de transformarse en un nuevo caso Mary Pierce, a propósito del comportamiento de su padre, Damir, que durante el torneo de Birmingham, la semana pasada, fue expulsado por insultar a espectadores y oficiales durante el partido entre su hija y la italiana Rita Grande; luego fue recogido del suelo en medio de la calle, en estado de embriaguez, y trasladado al puesto policial. Fue amenazado con prohibirle la entrada a todos los torneos: aver se presentó sobrio en la cancha y su comportamiento fue ejemplar

Cañas, 71º del mundo, venció en

cinco sets 4-6 6-3 6-2 1-6 9-7 al local Martin Lee, 328° del ranking. Squillari (41°) no tuvo tanta fortuna, y perdió 6-1, 6-3, 7-6 ante el nor-teamericano Jan Michael Gambill. En 1998, el argentino, de 23 años, (99° del mundo), quien fue eliminado 6-1, 6-4, 7-6 por Thomas Enq-vist. Como en el '98, Gumy no pudo sortear la primera rueda

Martín Rodríguez, que debutaba en Wimbledon a los 29 años, cayó ante el alemán David Prynosil, 61° del mundo, 7-5, 6-4, 7-6. De los

había caído en segunda ronda. Lo mismo le sucedió a Hernán Gumy

ber, Patty Schnyder e Irina Spirlea. SIGUE LA FINAL DE LA NBA Incognita en el Madison

New York Knicks, que revivió el lunes por la noche al vencer por 89-81 a San Antonio Spurs, buscará hov otro triunfo que le permita igualar en dos la serie final de la Liga Norteamericana de Básquetbol (NBA). Este encuentro se jugará en el Ma-dison Square Garden a partir de las 22 y televisará en directo ESPN. San Antonio se impone 2-1 luego de alcanzar dos triunfos consecutivos como local por 79-67 y 80-67.

Para la última victoria de los Knicks fue fundamental el desem-peño de Allan Houston, quien comandó el ataque de su equipo y convirtió 34 puntos. Otros que lograron destacarse entre los ganadores

fueron Latrell Sprewell (24 puntos), Larry Johnson (16). Para el perdedor sobresalió David Robinson, quien aportó 25 tantos (12 de 16 en tiros libres), y el juvenil Tim Duncan, con 18 puntos y 13 rebotes. "Me siento feliz por la forma en que luchamos para conseguir la victoria y por haber ayudado a mi equi-po a darle nueva vida a la eliminatoria", señaló Houston.

Por su parte, el técnico de San Anrorsuparte, et tecnico de San Antonio, Greg Popovich, remarcó que
"New York realizó un trabajo excepcional, y Houston fue siempre
la gran pesadilla que no supimos
quitamos de encima". La serie continuará el viernes en el Madison, y el próximo lunes volverá a San An-

JULIO CRUZ NO

A una semana de la Copa América, el técnico de la S lección argentina, Marcelo Bielsa, tiene dos preocupaciones que resolver. Por un lado, debe definir los dos últimos convocados para completar la lista de los 22, aunque el panorama es claro, porque Claudio López paga dos pesos y la otra vacante se la disputarán Leo Astrada y Eduardo Berizzo. La otra cuestión es más problemática, porque probable-mente Julio Cruz no llegue en condiciones, y sería desafectado como consecuencia del desgarro que sufrió en su muslo derecho, por lo que comienzan a sonar nombres de eventuales reemplazantes. La Selección entrenó ayer en Ezeiza en un solo turno.

Las posibilidades de Cruz son casi nulas, por más que Bielsa considera prioritaria su participación en el certamen. A cinco días de haber sufrido la dolencia, el jugador debe afrontar una recuperación que normalmente demanda tres semanas. El preparador físico de la Se-lección, Luis Bonini, calificó la lesión como "seria"

Por ese motivo, el cuerpo técni-co está evaluando los posibles sustitutos. Como en el resto del plantel sólo Martín Palermo cumple un rol similar, si el ex delantero de River no se recupera es casi obligada la convocatoria de otro atacante. El principal candidato para ser llamado es José Luis Calderón. Con me nos chances aparecen Bernardo Romeo, Fernando Pandolfi y Roberto Sosa. Aunque cada uno tiene características diferentes, todos se pueden desempeñar como centro-delanteros (ver "Elige...").

En cuanto a los dos lugares toda-vía vacantes en la lista de 22, el entrenador esperará el partido River-Gimnasia y la definición de la Co-pa del Rey en España para anunciar a los nuevos convocados.

Nelson Vivas evolucionó bien de su esguince en la rodilla derecha y hoy trabajará a la par de sus com pañeros por primera vez desde que lo convocaron. "Estoy muy contento con la recuperación y es muy pro-bable que ya pueda trabajar con pelota junto al resto del plantel", ex-presó el defensor del Arsenal inglés. De esta manera, su participación en la Copa está prácticamente confirmada

Mientras piensa con cuidado las determinaciones a tomar para con-formar el plantel definitivo, Bielsa ya va delineando el equipo que jugará el sábado ante Lituania en cancha de Vélez, y que será la base del que debutará el jueves 1º de julio ante Ecuador en Paraguay. Ante una formación de juveniles, el entrenador paró en la cancha a Bizaгті; Ibarra, Fabricio Coloccini, Samuel; Guglielminpietro, Simeone, Zanetti, Riquelme; Ortega, Palermo, Gustavo López. Frente a Li-tuania, el lugar de Coloccini lo ocupará Roberto Ayala, que se movió

ESCOLASO																		
Quintela Nacional (P-Q-R-V) Matutina			Quinicia Nacional (I-I-N-Q) Vespertina				9	uiniela B	Vespertina	Quinieta Nacional (J-K-Q-R) Noctuma			Quiniela Bonaerense			Nocturna		
1 3272 2 8408	8 9013 9 6523	15 1044 16 5202		1336 5104	8 4208 9 4149	15 8366 16 1224		7482 2 4218	8 4318 9 2733	15 4176 16 6529		1 0955 2 0040	8 '0071 9 3418	15 3419 16 6453	1 2	9551 1395	8 0352 9 8727	15 9954
3 3903 4 1061	10 9341 11 6520	17 8267	3 1	1625 2409	10 9328 11 0693	17 2089		3 0805 4 6843	10 1672 11 9786	17 4919		3 9580 4 4426	10 6081	17 4611	3	3928 4020	10 7512	16 2786 17 4256
5 6467 6 1594	12 2612 13 5737	18 3017 19 3482	5 0	0051 1308	12 1679 13 5806	18 2947 19 5251	1	5 2359	12 0320 13 9666	18 8757 19 0523		5 4830 6 7025	12 5689 13 6060	18 0158 19 4743	5	2768 1951	12 9072	18 8640 19 9419
7 2272	14 4584	20 5203	_	5842	14 0795	20 1430		7 0332	14 8276	20 7999	2	7 5510	14 1927	20 0953	7	9996	14 8483	20 0231

LI EGA Y EL ENTRENADOR EVALUA UN REEMPLAZANTE

tiene un problema adelante

Va a esperar al delantero del Feyenoord todo lo que pueda para llevarlo a Paraguay, pero en su lista ya están Calderón, Romeo, Pandolfi y el Pampa Sosa. Entre el Piojo López, Astrada y. Berizzo están los dos últimos convocados.

Gustavo López, Bizzarri, Riquelme y Ortega en el entrenamiento de ayer.

Si no puede llevar a Cruz, Bielsa debe elegir un nuevo atacant

en forma liviana por la subluxación en el hombro que padeció durante la última gira, pero que no le impe-dirá actuar ante la Selección bálti-

La otra variante será la del arquero, ya que el titular es Germán Burgos. Con miras al primer partido en Paraguay, a este equipo se le sumaría Guillermo Barros Schelotto en lugar de Ortega, ya que el jujeño debe cumplir tres fechas de suspensión por la expulsión que sufrió ante Holanda en el Mundial de Fran-

Más allá de las dudas que debe despejar el entrenador, lo que ya quedó confirmado es que la Selec ción viajará rumbo a Paraguay el próximo lunes a las 11 y que luego quedará concentrada en la villa deportiva del club Olimpia hasta que finalice su partipación en la Copa.

Elige Marcelo José Luis Calderón:

goleador del Clausura, está pasando por un gran momen-to. Oportunista, define con seguridad, aunque puede tirarse atrás para ayudar en el armado de las jugadas. Gran remate desde lejos, que lo convier-te en una alternativa en los tiros libres

Bernardo Romeo: cabecea muy bien, es inteligente para ocupar los espacios en el área y tiene gran frialdad para definir frente al arco. En las Juveniles demostró que puede colaborar sin problemas en tapar la salida de los rivales

Fernando Pandolfi: dotado técnicamente, su juego luce si el equipo toca. No siente la marca para tapar las subidas de los defensores ri-vales y eso le quita chances.

Roberto Sosa: su fuerte es el juego aéreo, pierde efi-cacia cuando se aleja del área. Es muy solidario para colabo-rar en recuperación de la pelota, en Italia evolucionó para jugar de espaldas al arco.

ROBERTO AYALA BUSCA REVANCHA DE FRANCIA '98

el Mundial no fui un desastre"

Por Adrián De Benedictis

Roberto Ayala está preocupado. Porque a una semana del inicio de la Copa América, el defensor del Milan de Italia arrastra algunas molestias en su hombro izquierdo. El entrerriano confía: "Seguramente no me impedirán jugar". Intentará por todos los caminos encontrarse con la felicidad que se le escapó luego de aquella excelente definición de Dennis Bergkamp, que decretó la eliminación de Argentina del Mundial de Francia.

¿Todavía soñás con aquella iugada?

No, a esta altura es un mal recuerdo.

-Roberto, te fuiste de River jugando en gran nivel, y luego dio la sensación de que no pudiste volver a mostrar ese rendi-

-(Permanece en silencio unos segundos.) No sé si fue realmente así. Soy consciente de que en River alcancé un pico de rendimiento que hizo que me vendieran a Europa. Fui con grandes expectativas pero el equipo (Napoli) no tuvo respuestas. Y todo desembocó en el descenso, por lo tanto, el ánimo no era el mejor. Pese a todo, (Daniel) Passarella siguió confiando en mí, como ahora lo hace (Marcelo) Bielsa.

-: Pero, no percibís que para la gente sos uno de los más discutidos en la Selección?

No creo. Cada vez que vengo a la Argentina la gente me trata muy bien. Si bien siempre estarán los que prefieren a otro jugador, yo me siento tranquilo por todo lo que le di a la Selección y no me arrepien-

-¿Te tomó por sorpresa la convocatoria teniendo en cuenta que hace casi un año que no sos titu-

-No, para nada. Más allá de la falta de continuidad en el Milan, uno siempre tiene la esperanza de poder formar parte de la Selección. Además, en el Mundial no creo haber sido un desastre, y seguramen-te que eso fue tomado en cuenta por

-¿Y no creés que esa falta de continuidad puede jugarte en contra en algún momento?

-Estoy muy confiado en que la próxima temporada encuentre mi lugar en el equipo. Soy el suplente de Costacurta, que ya anticipó que no jugará mucho tiempo más; entonces, creo que podré jugar una cantidad im-portante de partidos. De todas maneras, el hecho de jugar no me asegura que estaré en la Selección. Eso me lo tendré que ganar en los entrenamientos, donde trataré de convencer al técnico para poder estar.

-¿Te adaptaste rápido a lo que quiere Bielsa?

-Cada técnico tiene su visión particular con respecto al jugador. El futbolista tiene que tener la capacidad de amoldarse rápidamente. Yo siem-pre dije que los jugadores tenemos que ser disponibles como para captar lo que solicita el entrenador y llevarlo a cabo.

-¿Qué pensás de los jugadores que prefirieron tener vacaciones antes que jugar la Copa?

-No me sorprende la decisión de algunos de solicitar descanso. Tal vez, si yo hubiera jugado 60 o 70 partidos en el año, habría adoptado la misma postura. Pero la diferencia es que yo no jugué en mi club. Si bien uno quiere estar siempre, cada uno toma su propia decisión. Después habrá que saber entender cada caso.

NOTICIERO

Libertadores. River y Gimnasia y Esgrima de La Plata ya tienen a los titulares que mañana jugarán en Vélez para buscar un lugar en la Copa Libertadores del 2000. Si bien Ramón Díaz lo anunciará hoy, el equipo que sal-dría a jugar es el siguiente: Bonano; Lombardi, Ramos, Berizzo. Placente: Perevra, Astrada, Gancedo, Aimar; Saviola, Angel. Gimnasialo harácon: Noce; Sanguinetti, San Esteban, Pereyra, Cufré; Troglio, Larrosa, Sava, Romero; Messera, Reggi.

Copa. El presidente de la Liga Paraguaya de Fútbol, Oscar Harrison, se quejó de que la Copa América, que se inicia el martes próximo y que tiene como spon-sor oficial a la tarjeta de crédito Mastercard, tenga que sufrir la ausencia de figuras como Batis-tuta, Redondo y Chilavert. "Es lamentable", dijo. **Boca.** El bicampeón confirmó

ayer su presentación en la Copa Teresa Herrera que se jugará en agosto próximo en La Coruña, España. El torneo se llevará a cabo entre el 12 y el 14 de agosto y además de Boca jugarán el equi po local, el Corinthians de Brasil y el Celta de Vigo.

San Lorenzo. Fernando Galetto fue transferido ayer al Pa-nathinaikos de Grecia, en una operación en la que quedará un millón de dólares en el club, y busca un delantero. Jorge Quinteros y Esteban Fuertes son los ue interesan.

Racing. La síndico de Racing. Liliana Ripoll, solicitó al juez que entiende en la quiebra del club, Enrique Gorostegui, que evite que Maximiliano Estévez quede libre el próximo 30 de junio. El delantero no concurrió ayer al entrenamiento, y quiere jugar en Ri-

Beneficio. Diego Maradona jugará hoy a las 20, junto a su amigo Juan Verón, un encuentro a beneficio del fútbol amateur de Estudiantes de La Plata. El partido se llevará a cabo en la cancha de Estudiantes y además prometieron su participación Rubén Ca-pria, José Luis Calderón y Angel

Dictamen. El juez civil Horacio Maderna Echegaray resolverá antes del viernes sobre la acción de amparo en la cual dos socios de Huracán solicitaron que se suspendan los descensos. Uno de los motivos que llevaron a los socios a pedir la suspensión del descenso fue la situación que atraviesa Racing.



7-VIVIR MEJOR. 9-FORMAR.

7-EL PARLAMENTO DE LITA.

7-ASI COMO ES.

11.00 7-LA HORA DE LA SALUD 11-DHARMA Y GREG

2-GATO DUMAS 7-ATC NOTICIAS 9-TELETUBBIES.

TELEFE NOTICIAS CARAMELITO Y VOS

12.30 2-SI LO SABE, CANTE. 9-FOX KIDS. 13-KARLOS ARGUIÑANO EN TU COCINA

7-INDISCRECIONES.
9-EL PRECIO JUSTO.
11-MUÑECA BRAVA.
13-EL NOTICIERO DE SANTO.

13-EL NOTICIERO DE SANT 14-114 2-RUMORES. 9-VOLVER A EMPEZAR. 11-EL SHOW DEL CHAVO. 13-ANTONELLA. 12-02 2-MOVETE: 7-MAURO VIALE. 9-VENITE CON GEORGINA. 11-CORAZON SALVAJE. 13-COMO VOS Y YO. 12-03

11-EL PRIVILEGIO DE AMAR. 13-LEONELA. 17.00 2-COSAS DE LA VIDA

7-CYBERPIBES. 9-HABLEMOS CON LIA. 11-LOS SIMPSONS. AMIGOVIOS.

18.00 2-GENTE QUE BUSCA GENTE. 7-TARDES EN PIJAMAS.
9-BAYWATCH.
11-CHIQUITITAS.
13-CAMARA DEL CRIMEN.

19.00 2-AMERICA NOTICIAS 19 HS.

7-VEREBO TV. 9-AZUL NOTICIAS. 11-TRILLIZOS. 13-CAUSA COMUN



"Causa común", a las 19 por

20.00 2-PALABRAS CRUZADAS.

PALABHAS CHUZADI -ATC NOTICIAS. -AZUL TOON. 1-SUSANA GIMENEZ. 3-TELENOCHE.

21.00 2-AMERICA NOTICIAS 21 HS. 9-EL REY DEL GANADO.
11-EL SHOW DE VIDEOMATCH.
13-GASOLEROS.

22-00 2-VIVA LA DIFERENCIA 7-LA NOCHE DE LOS JOVENES.

9-CINE: "La hijita". 11-VERANO DEL '98. 13-CAMPEONES.

2.1.00 9-TODO POR DOS PESOS. 11-CINE: "Ten cuidado con mamá". 13-EDICION ESPECIAL DE FUTBOL DE PRIMERA.

2-LA HOGUERA.
2-PERDIDOS EN EL ESPACIO.
7-ATC NOTICIAS.
9-AZUL NOTICIAS.
11-EL EQUIPO DE PRIMERA.
13-EN SINTESIS.

0.10 13-ESE AMIGO DEL ALMA. 7-MADE IN ARGENTINA.

13-CINE DE TRASNOCHE: "Vecinos". 7-AVISOS EN LA MADRUGADA.

1.30 7-NOTICIERO DE LA RAI. 9-FORMAR.

Aver, había miles de personas de Buenos Aires convertidas en expertas en televisión, que de hecho muchas lo son. Convocados por Página/12, el director Eduardo Milewicz v el investigador social Pablo Alabarces encarnaron dos modelos de análisis. El primero los reivindicó como uno de "los pocos

reconocimientos a los

Argentina. El segundo

dijo que a los premios

"habría que fundirlos",

empresarios, no a los

laburantes" que

y afirmó que se

distingue a

trabajadores.

quedan en la

Carlos Avila en el medio de su equipo, tras un festejo desorbitado, como de equipo chico campeón.

Entre bambalinas, también estaba chocho Marcelo Tinelli; se llevó cuatro contra cero de Susana Girr

LOS MARTIN FIERRO PASARON, PERO

El día después de

Por Carlos Polimeni

Colgaron los smokings v vestidos de fiesta, los trajes caros y/o prestados, se relajaron, pensa-ron en otra cosa, chequearon grabaciones en video convenientemente programadas, comprendieron que una fiesta es una fiesta, y que la vida sigue. Algunos se creyeron los premios. Otros repitieron los latiguillos típicos de los perdedores. Los medios los llamaron y ellos consu-mieron medios con fruición. Sacaron cuentas. Hicieron balances. Los integrantes de la farándula televisiva argentina se levantaron ayer tarde, muchos de ellos afónicos, y museria, pero sólo lamentaron la trasnochada los perdedores. Los Martín Fierro importan por una semana, y después son sólo olvido, estatuillas ridículas en las repisas. Pero esa semana es ésta.

¿Está entre los perdedores el empresario prodigio Adrián Suar, que ganó nueve por "Gasoleros", pero vio como el Martín Fierro de Oro iba a parar a manos de Carlos Avila? Modelos ambos de empresarios exitosos de la televisión privada en la era Menem, Avila se fue a dormir de madrugada, seguro de que sus quince años con "Fútbol de Primera" merecían el galardón. Suar tuvo

el consuelo de que para el año próximo volverá a ser el candidato de hierro al Oro. Los espectadores de la correcta emisión de América que soportaron hasta el final, luchando contra el sueño, difícilmente olvidarán esa imagen de potros desbocados de los siempre circunspectos Avila, Marcelo Araujo y Enrique Macaya Márquez. Los responsables de la televisación, tampoco: en el final de los Martín Fierro, Kaos le ganó a Control.

Antonio Gasalla estaba ayer calentito, cuando Página/12 buscó consultarlo, más como anterior ganador del Oro que como perdedor en esta edición en la terna de meior

eo TVeo VeoTVeo TVeo VeoTVeoT



PELLE, EL CONQUISTADOR 1 por Hallmark.

A bordo de una goleta de tres mástiles y entre muchos otros rostros marcados por años de trabajo navegan, de Suecia a Dinamarca, el viejo Lasse y su hijo Pelle. Los dos serán convocados para servir en la finca Stone, propiedad de una familia terrateniente. En ese orden casi feudal encontrarán pan y techo, sometimiento absoluto y unas pocas sa-tisfacciones primarias. El film, ganador del Oscar a la mejor película extranjera, se centra en la historia de Pelle, un niño lleno de preguntas, ansioso por saber y conquistar sus sueños.



DIAS DE TRUENOS De Tony Scott las 22 por Space

Las carreras automovilísticas combinan en su vorágine la pasión por la velocidad y la constante tensión. En esta película, ambos aspectos fueron subrayados con la espectacularidad pro-pia de Hollywood. La historia está centrada en un joven corredor (Tom Cruise) que, en un tema al-go fáustico, desafiará cualquier peligro con tal de convertirse en el mejor. En la ambición por ganar la famosa carrera Daytona 500, recibirá los consejos de un experimentado Robert Duval, que tratará de enseñarle cosas que son



KIDS IN THE HALL, DULCE VIAJE A las 23.40

El grupo que se convirtió en programa de culto en el cable llegó al cine conservando su particular sentido del humor. El título original del film, Brain candy, hace alusión a una pastilla milagrosa, llamada Gleemonex, que cura instantáneamente la depresión repitiendo infinitamente el recuerdo más feliz de la persona que lo consume. La historia del Prozac en los Estados Unidos es reproducida en clave absurda: la droga comienza a ser recetada y consumida en forma masiva, y el mundo se puebla de un ejército de zombies irremedia-



De Roman Polanet

Un clásico moderno del género policial: la historia de un detectie perdedor de Los Angeles decidido a desenmascarar a un poderoso grupo mezclado en más de un negocio turbio (Jack Nicholson, en otro rol consagratorio que le valió un Globo de Oro, entre otros premios). En la trama negra se cruzan relaciones incestuosas, extramatrimoniales, negocios aparentemente decentes y por atrás inmorales, un mundo de apariencias que se desgaja de a poco. El elenco se completa con actores de la talla de Faye Dunaway y el director John Houston.

El record de América

Sin que el rating llegara al pico de 50 puntos del '98, cuando transmitió Telefé, América pudo festejar ayer su primera transmi-sión de los Martín Fierro. El especial significó una marca record para la emisora con un promedio de 29.4 puntos para las cuatro horas, con un pico de 38.3 a la 0.30. Con esa marca superó a "Videomatch" (24.6) y provocó que el tándem "Gasoleros" (que el lunes tuvo para festejar el record de premios a un programa)/ 'Campeones' cayera a 13.9 y 18.6. Al terminar Tinelli, "Verano del 98" consiguió 13.1, mientras que "Por el nombre de Dios" (a las 23, por el 13) cosechó 12.1, y "En síntesis" apenas 5.7 pun-tos. Gracias a Fierro, por primera vez América lideró el rating global del día, con 13.2 puntos, con-tra 12.2 de Telefé y 8.7 del 13.



El elenco de "Gasoleros" que ganó nueve, acaso como un consuelo por no quedarse con el Oro. Por lo menos Adrián Suar se queda con la sensación de que no debería perderse el del año próximo.

LAS POLEMICAS QUEDARON FLOTANDO

la patria televisiva

"¿Por qué tengo que decir yo los que todo el mundo piensa del premio, pero nadie se anima a gritar? preguntó. De cualquier modo, había ya expresado su opinión autorizada al ser invitado a la última emisión de "Sábado bus", de Nicolás Repetto. Allí sostuvo que, como es populi, hay transa con los premios. Cualquiera puede llegar hasta allí con repasar la historia: en 1995 ganó el Oro Gasalla y transmitió el 13, que lo empleaba; en 1996 transmitió Telefé y ganó Susana Giménez, su primera estrella; en 1997 transmitió otra vez el 13 y APTRA eligió a Santo Biasatti; en 1998 otra ez pagó por emitir Telefé y el galardón fue a parar a manos de Marcelo Tinelli, su segunda estrella.

¿Por qué este año no ganó alguien de América? La respuesta es sim-ple: porque el canal, tercero lejos en tra 14 de Telefé y 11 del 13, no tie-ne figura alguna con peso y trayecmio. ¿Por qué se lo dieron a un programa del 13? En principio, porque 'Fútbol de Primera" lo merecía. En según lugar, porque no es del 13, es de Torneos y Competencias, que lo paseó por ATC y el 9, antes de re-calar en su casa desde 1991. Pasa-

Posturas: "Estos premios son puras operaciones de prensa", sostiene Alabarces. "Todos premio es emocional, y por ende, arbitrario", cree Milewicz

do mañana podría llevarlo a Telefé, donde tiene varios programas, o a América, con la que también tiene negocios. En la madrugada de ayer, Avila, con una copa de champagne en la mano, luego del festejo, le agradecía el premio no a APTRA sino a Eduardo Eurnekian, el dueño de una

parte de América, a quien definía como su amigo. Eurnekian se había pasado la velada monitoreando invitados, y robando cámara.

Si los premios son poco creíbles, ¿por qué la gente los mira? Para el investigador académico de la UBA Pablo Alabarces, por costumbre y pereza, y porque presenta un selec cionado de estrellas difíciles de reunir en cualquier otra circunstancia. Para el realizador televisivo y cinematográfico Eduardo Milewicz, que ganó tres en 1993 por la mini-"Desde adentro", porque una ceremonia así tiene un valor emocional importante para quienes no sienten que la TV es siempre sinó-nimo de mediocridad. "Yo creo que no hay que confundirse: estos premios son operaciones de prensa". dispara Alabarces, adjunto en el Seminario de Culturas Populares de la Carrera de Comunicación. "Ya no se premia a los que laburan, sino a los productores, a los dueños del negocio: por eso suben a recibirlos

Suar, Tinelli, Avila. Para mí, a es-

tos premios hay que fundirlos". Según el punto de vista de Alabarces, se premia en Suar a "una má-quina de facturar" más que a un realizador importante estéticamente. Con la misma lógica, se privilegia a la principal creación de Avila. "En algún momento, "Fútbol de Primera' fue innovador: había una tensión entre productores y técnicos jóvenes y jugados, y conductores y dueños conservadores. Ganaron los conservadores". Para Milewicz, eso es apocalíptico para mal. "La prueba de que la calidad a veces importa es que 'Fiscales', que anduvo mal de rating, se llevó tres", recuerda. "Todo pre-mio es emocional, y si uno pretende ser estricto se equivoca, porque éste ésta basado en el criterio de unos pocos. Pero me da la sensación de que cada vez hay menos reconocimiento a los que trabajan, y que éste es uno de los pocos que quedan."

Notas de Patricia Chaina y Mariano Blejman

LA CEREMONIA, SEGUN CUATRO DE LOS PARTICIPANTES

"Para mí... Telefue"



'Dedico este predidos del último año y sobre todo a los de Telefé. No lo tomo como

no como una especie de caricia de los colegas que me dicen 'aunque te echaron sabemos que sos buena laburante'. Espero que esto signifique un apretón en las pelotas de Telefé. Como hoy martes ninguno de los conductores del noticiero hizo mención a mi Martín Fierro, para mí... Telefue. En un año electoral sacaron el noticiero que tenía más rating, porque a pesar de que hace 8 años que gana 'Tele-'Telefé Noticias' tenía más rating. El actual noticiero se parece cada vez más a Gente. Por otro lado, me encantó el premio a 'Fiscales'. Los de 'Fiscales' y el mío hay que sacárselos del total a Telefé". (Fanny Mandelbaum)

"Un premio póstumo"



Sentí que me daban un premio póstumo, porque ganamos por algo que hace tiempo dejamos de hacer. como 'El ventila-

dor'. Es difícil juzgar a los pre-mios, porque cada uno piensa diferente. En la mesa jugábamos a que ver quién ganaba y jamás coincidíamos. Si no coincidíamos en una mesa ¿por qué tienen que coincidir las 80 personas del jurado? Al que gana le parece fantásti co y el que pierde cuestiona. Hay programas que ganan con poco tiempo en el aire, y otros que du-raron más y tendrían que haber estado. Hubiera querido que 'Verdad/Consecuencia' tuviera pre-mio: tenía muchos años de buen trabajo. No es que hable mal de los de corta duración que ganaron, pero no hubo tiempo para ver su crecimiento." (Jorge Guinzburg)

"Una fiesta agradable"



'La noche del lunes fue una fiesta muy agradable, porque me encontré con gente que no veía hacía mucho tiempo y

pude compartir con viejos ami-gos. En general, debo comprenque la televisión esté girando hacia el entretenimiento y lo acepto, y éste no es el caso de quien ganó en mi terna. Pero tiene que haber una porción im-portante de discusión política dirigida al ciudadano. La discusión y los programas políticos se han movido hacia el cable, pero falta en los canales de aire. Apoyo totalmente lo que dijo Lalo Mir, coincido plenamente con él: creo que nosotros, los periodistas, tenemos mucho de responsabilidad con todo lo que pasa en la actualidad." (Mariano Grondona)

"Un estilo objetivo"



Es una lástima lo que pasó al final, porque con el Fierro de Oro terminó siendo bochornoso. Creo que no se hizo lo que debe

hacerse para un trabajo de televisión bien hecho. Los premios estaban más o menos dentro de lo previsto. No digo que el de Oro s inmerecido, pero me hubiera gustado que lo ganara Mónica. También me hubiera gustado que 'Telenoche' se llevara el Oro. Que nuestro noticiero haya quedado prácticamente solo es una consecuencia de mantener un estilo objetivo y serio. Esa noche pasó Jorge Jacobson por nuestra mesa y dijo 'esta mesa es muy pesada Dentro del equipo nos sorprendió gratamente que nuestros maestros se autodenominaran dinosaurios, pero para nosotros 'Telenoche' es una escuela." (Luis Otero)

REPLAY

• El discurso de agradecimiento de Enrique Macaya Márquez cuando "Fútbol de Primera" fue reconocido como programa deportivo: como sucede a veces los domingos por la noche, no se entendió del todo bien qué quiso expresar. Por suerte, no dijo "En lo

que hace a A medida que perdía en los rubros que la contemplaban, el gesto de Susana Giménez iba haciéndose más duro. Lo que pareció un castigo al es-cándalo telefónico del '98 se complementó con una imagen final paradójica: en los últi-mos premios, la diva se dedicó a hablar... por su celular.

 El monitoreo de cuándo la cámara se encendía hizo aflorar oportunismos y supuestas rar oportunismos y supuestas gracias. Daniel Hadad espera-ba atentamente la luz roja para elevar los pulgares; Raúl Portal y Mariana Fabbiani simularon estallar en llanto; Roberto Pettinato se tapó la cámara con una máscara... un recurso que podría utilizar más seguido

◆ El look bailantero de Carmen Barbieri, puro escote y pelo platinado. ¿El premio fue 'Movete" o por "A pleno sábado"? ¿Y por qué no a Georgina Barbarossa, que lo condujo casi todo el año?

◆ La notoria ingesta alcohóli-ca de Domingo Di Núbila corbata torcida incluida- y Carlos Avila. Ambos tenían sus motivos, claro.



♦ Entre tantas caras largas de perdedores, hubo una en el estrado: la de María Fio-

rentino, cuando un asistente le pidió que "redondeara", luego de que se vieran largos discursos de infinidad de personajes. "Pará, que éste es *mi* premio", le dijo sin

◆ En ese sentido, pareció demasiado condescendiente que se "estirara" el aire para esperar el arribo de Marcelo Tinelli, desde el estrado a la calle. La troupe de Mario Pergolini, que estaba hacien-do notas en el hall, no recibió ni cinco segundos de gracia: el rating manda

◆ Mario Pergolini ¿no fue porque compartía la terna de conductor con su empleado Andy Kusnetzoff, que no es

conductor, y además ganó?

• El vestido inicial de Teté Coustarot, responsabilidad de Gino Bogani, pareció excesivo. Y trajo una complicación inesperada: el ancho de la falda le impedía dejar el brazo en descanso, con lo que debía dejar la mano en el talle... y parecía una muñe-quita de torta.

"Mi mujer dice que agradecer es una chotada", dijo Ri-cardo Horvath al iniciar una alocución que terminó con unas frases de Juan Gelman sobre el deber de la resistencia. Poco después, Marcelo Simón criticó el uso del término chotada... pero volvió a utilizarlo.

"Muñeca brava", que sólo estuvo un mes en el aire durante 1998, fue considerada la mejor telenovela del año.Ni Telefé se hubiera atrevido tanto.

Por Hilda Cabrera

Como dice el dramaturgo Roberto Cossa, todavía se atan algunas cosas con alambre, pero hay profesionales y técnicos serios. Es te autor de obras memorables, desde aquella primera Nuestro fin de semana, de 1964, se refiere al teatro, específicamente al San Martín, donde hoy estrenará El saludador. su último y reciente trabajo para la escena. La obra exige la implantación de técnicas complejas, para mostrar por ejemplo la progresiva amputación que sufre un personaje. el Saludador, protagonizado por Hugo Arana. El hombre retorna a su casa después de una ausencia de veinte años. Durante ese tiempo participó de experiencias revolucionarias de todo tipo. Su afán humanitario lo condujo a países extraños, pero ahora regresa para quedarse y abrazar a su esposa Marucha (María Cristina Laurenz) y a su hijo Vicente (Gerardo Serre). La vuelta no es fácil, sobre todo porque en el periplo fue de jando partes de su cuerpo. Estas amputaciones tienen su propia historia. El mismo contará que "por saludar equivocado" perdió un brazo, por ejemplo. Sucedió en Angola. Estando allí escuchó gritar a alguien "¡Ahí vienen los rebeldes!", y saludó co-mo creía su deber. "Me lo sacaron de un bazucazo", cuenta. En el hos-pital, un enfermero negro lo sacó del error: "En este país los buenos somos los oficialistas'

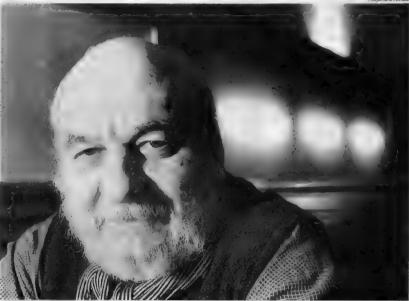
Las obras de Cossa suelen mostrar con humor la tragedia de lo cotidiano. A veces desde la interioridad de un personaje, como en *Los* días de Julián Bisbal, de 1966, y en *La pata de la sota*, de 1967. Los seres sobre los que trata pueden llegar a ser esperpénticos, como el protagonista de La nona (1977), pero nunca prototípicos. No hay modelos en su producción, sí en cambio un hu-mor crítico, disparador de ideas e imágenes, presente además en obras tan dispares como, entre otras, Ya

Vacío: "Hay que estar atentos. Todavía hay gente que quiere vaciar los teatros, y después vender barato. El Cervantes es una joya y no hay que perderla".

nadie recuerda a Frederic Chopin, El viejo criado, Gris de ausencia (estrenada en Teatro Abierto 1981), Tute cabrero (que primero fue guión para cine), Yepeto, y entre las últi-mas Viejos conocidos y Años difíci-

-¿Cómo surgió esta fantasía de la amputación?

El saludador anda por el mundo saludando las revoluciones, experiencias en las que pierde partes de su cuerpo, no porque sea un luchador sino porque vuelca sin pensar demasiado, en forma apasionada, sus aspiraciones de humanista. Esto no El dramaturgo Tito Cossa, que estrena hoy en el San Martín "El saludador", la historia de un hombre que va por el mundo "saludando revoluciones" v perdiendo partes de su cuerpo, recuerda a su fallecido amigo. director del Teatro Cervantes.



Tito Cossa conoció a Osvaldo Dragún cuando este recién llegaba a Buenos Aires desde Entre Ríos.

"Los que criticaban a Dragún son un grupo de trasnochados"

deja de ser una ironía, un poco amarga. La idea surgió de una anécdota que me contó un amigo sobre un cantor de tangos. Este hombre cantaba muy mal, pero la muchachada, en lugar de chiflar, lo ovacionó. Lo llevaron en andas hasta un muro que lindaba con un terreno baldío, y ahí lo tiraron. Esa imagen se sumó a una vieja idea mía de un personaje que perdía partes de su cuerpo. Por eso cuando Kive Staiff me convocó para el San Martín, le pedí un taller de investigación de tres meses. Quería estudiar la Sala Casacuberta y resolver la parte técnica. Trabajamos con el director Daniel Marcove, el esce-nógrafo Tito Egurza, el músico Jor-Valcárcel y la asistente Mónica Scandiso, Fuimos armando el espectáculo y recién después empecé a escribir la obra

-¿Cuál es el equivalente social de esas amputaciones físicas? Aquí se mencionan distintas formas de relación laboral. Se habla de capitalismo, de socialización del trabajo, de cooperativas... Según parece, los protagonistas no salen "enteros" de ninguna. --En lo exterior es un juego de pa-

labras, pero detrás de ese juego hablode lo que me importa. De un mun-do en el que no existe la piedad. Vicente, el hijo, celebra que le bajen el sueldo a la mitad porque aportando el otro 50 por ciento se convierte en socio, y la madre, que pone a prueba toda su astucia para sobrevivir, se conforma con un sueldo. No me interesa explicar la obra. Pero mi discurso sobre la realidad está ahí. Una realidad a la que cargo con mi desprecio; que angustia y duele, y más a quien no tiene trabajo

-¿Cómo recuerda a Osvaldo Dragún hov?

Chacho era el clásico hombre de teatro independiente de nuestra ge-

Error: "Los que estaban en contra de Dragún lo confunden todo: creen estar en los 70. Son un grupo de trasnochados, porque no es lo mismo Videla que Menem".

neración. Era un muchacho cuando en los 50 llegó de Entre Ríos y se quedó en Buenos Aires. Primero anduvo por un teatro de Villa Crespo, después en el IFT y más tarde en Fray Mocho. Ahí empezó a escribir y a convertirse en lo que fue, alguien que veía el teatro y la vida como algo combativo. Era un rebelde. Nada formal, imprevisible. Escribía para los grupos, trabajaba en equipo. Como autor, nunca se encerró en un estilo. Sus textos eran borradores que después elaboraba en escena. Tenía las características del militante, y era un

gran provocador cultural.

-¿Qué significaba hacer teatro en esa época?

-Los jóvenes encontraban en el teatro una forma de expresarse libremente. La Argentina del primer go-bierno de Perón era culturalmente muy cerrada y autoritaria. Cerrada en el sentido de que no había espa-cios de trabajo en el teatro comercial ni en el oficial. Los jóvenes se aglutinaron en los teatros independien-tes, que en muchos casos tuvieron una repercusión enorme. Chacho fue en este sentido un continuador Cuando el teatro independiente decae, a fines de los 50, él sigue manteniendo su espíritu, y lo lleva a Cu-ba y después a México. Ese mismo espíritu es el que anima a Teatro Abierto, porque este acontecimiento fue, de última, estar dispuesto a juntarse con los otros y provocar un

hecho sin detenerse en formalidades. concretarlo incluso con alguna des-

-¿De dónde provenía esa urgencia?

-Del espíritu militante de Dragún, que nos contagió a todos. Porque Teatro Abierto fue más tribuna política que hecho artístico. Era nuestra respuesta al ahogo cultural; la per-secución, la marginación... Chacho fue un gran intuitivo de la acción político-cultural. Y era una persona entrañable, un tipo sin resentimientos, y tenía motivos. Durante los años que estuvo fuera del país añoró a Buenos Aires, pero sabía que acá no tenía forma de ganarse la vida. Has-ta que apareció lo del Cervantes, que aparte de ser un trabajo que le gus-taba, era un trabajo remunerado.

Pero él decía estar a gusto en Cuba...

-Sí, pero a veces se planteaba la vuelta, cuando estrenó *Arriba Cora-*zón, en 1987, y después *El delirio*. Pero Buenos Aires es una ciudad muy dura, y él en La Habana y en Cuba era una persona querida y respetada. A pesar de ese rechazo de Buenos Aires y de sus críticas, nun-ca le escuché decir nada que viniera del resentimiento. Le gustaba su trabajo en Cuba, apoyar todas las ex-periencias, las búsquedas de los más jóvenes, los encuentros...

-Como el Iberoamericano que

organizó en el Teatro Cervantes -Sobre esto Chacho tenía una idea "delirante", que si hubiera vivido más seguramente la habría concretado. Pensaba equipar un barco y lle-var teatro a toda Latinoamérica anclando en los puertos. La Escuela La-tinoamericana de Teatro también fue un proyecto delirante que pudo concretar. Sólo que en los últimos años Cuba se encontró económicamente muy mal parada y no pudo respaldarlo. Dragún llevó entonces la Escuela a México, que tampoco es un país desarrollado, pero pudo soste-nerla hasta que apareció el ofrecimiento de dirigir el Cervantes

-¿Le sorprendió que aceptara dirección?

No me extrañó. Me pareció bien. Creo que uno puede no aceptar una tarea como ésa por diferentes razones, entre otras porque crea no estar

en condiciones para llevarla a cabo, pero no por los motivos que denunciaban los que estaban en contra. No es imprescindible estar de acuerdo con el gobierno para aceptar un cargo de este tipo. Tenemos que defender los teatros oficiales, porque si los dejamos caer los venden, como se hizo con empresas que considerába-mos propias, como YPF y Aerolíneas. Estar en contra del gobierno me-

Admisión: "No me interesa explicar 'El saludador'. Pero mi discurso sobre la realidad está ahí. Una realidad a la que cargo con mi desprecio".

nemista es hacer del Cervantes un buen teatro. Si no tiene ni buenas propuestas ni público, entra en de cadencia y el próximo paso es el re-mate o el shopping. Por lo tanto, ahocomo cuando estaba Chacho al frente, lo más "revolucionario" es mantenerlo activo y con buenos trabajos. Los que estuvieron en contra de Dragún lo confundieron todo: creían estar en los 70. Son unos tras nochados, porque no es lo mismo Vi-dela que Menem. Primero porque éste es un gobierno elegido por voto. y segundo porque Chacho hizo lo que quiso. Nadie le impuso nada. Insisto: me alegró muchísimo. Era el momento de abrir una polémica ge-nuina sobre los puestos oficiales, pero no se avanzó. Dragún no fue cómplice de este gobierno, y la prueba está en lo que hizo. Fue coherente con su historia. Quienes lo atacaron sabían quién era, y eso le dolió. Lo peor que podía pasar era que hubiesen puesto a un burócrata menemista. Hoy ese espacio estaría muerto o privatizado, como se quiso hacer también con el Presidente Alvear, un teatro municipal.

-¿Existe todavía ese peligro?

Este es un momento de reflujo, pero hay que estar atentos. Todavía hay gente que quiere vaciar, quitarlos empleados y a los técnicos la calentura por el trabajo, y después vender barato. El Cervantes es una joya y no hay que perderla



DESDE MAÑANA, PAGINA/12 PRESENTA UNA SELECCION ESPECIAL Los temas

La vuelta de Gardel

Mañana aparece el primer CD de la colección "El cantor del siglo-Carlos Gardel". Y habrá otras dos entregas semanales. La selección tuvo en cuenta la calidad de grabación (sin crear un Gardel de plástico) y la variedad de

temas.

A 64 años de su muerte hay mu-chos compacts disponibles de Carlos Gardel, pero es difícil acceder a una selección nueva y cuida-dosa de sus temas. *Páginal* 12 se pro-pone resolver ese problema. Desde mañana ofrecerá una colección de tres discos compaginados con un cri-terio que combina variedad artística en letras y estilos y calidad de reproducción.

"El cantor del siglo-Carlos Gar del" reúne en tres CD 48 de sus clásicos. Los tres volúmenes serán de aparición semanal (jueves 24 de junio, jueves 1º de julio, jueves 8 de julio) como compra opcional por seis

Cada volumen trae las letras de los 16 temas, una oportunidad de apreciar mejor la poesía de autores como Discépolo, Mattos Rodríguez, Bettinoti, Celedonio Flores, Petorossi, Contursi, Manzi, Cadícamo, Filiberto, Taggini, Silva Valdéz, y de cali-

brar cómo eran posibles la audacia o la ironía en las primeras décadas

del siglo. La mejor calidad de grabación se obtuvo seleccionando en especial temas de la



del, la de la década del 30, muchos de ellos con composiciones del propio Gardel con Alfredo Le Pera. Los masters originales fueron digitalizados, aunque en todos los casos el criterio fue quitar ruidos sin sacar al mismo tiempo brillo y naturalidad. Este diario no quiso crear para sus lectores un Gardel artificial, y tampoco uno monótono. La selección de temas se remonta, a veces, a la década del 20, con tangos de Cadícamo acompañados en guitarra. Incluye la música de sus películas, siempre con guitarra. Algún tema gauchesco, coguntara. Argun terna gatchesco, co-mo "La rodada". O un tango sin vuel-tas, como "La mariposa". "El día que me quieras", convertida en balada in-ternacional. "Sol tropical", una rum-ba. Y naturalmente "Mi Buenos Aires querido" o "Esta noche me emborracho".

Cada compact está acompañado de un texto de Julio Nudler, uno de





los mayores expertos argentinos en

Esta colección de Página/12 es otro aporte a la reconstrucción de la historia cultural de la Argentina: el año pasado los siete compacts de León Gieco con versiones inéditas de sus canciones alcanzaron una venta de 300 mil ejemplares, el equivalente de diez discos de platino



Disco Uno

Tomo v obligo Esta noche me emborracho Melodía de arrabal Rosas de Otoño Arrabal amargo Leiana tierra mía Yira, yira Tu diagnóstico Madreselva Alma en pena Los ojos de mi moza Sus ojos se cerraron Mi Buenos Aires querido

Disco Dos

Mi noche triste Mano a mano El día que me quieras Volvió una noche Cuesta abaio Golondrinas Milonga sentimental Por una cabeza Caminito Sueño de juventud Soledad Criollita deci que sí Sol tropical Yo no sé q'me han hecho tus Amargura

Disco Tres

Anclao en Paris Amores de estudiante Guitarra mía Senda florida Padrino pelao Palomita blanca Rencor Clavel del aire Misa de once Apure, delantero buey Rubias de New York Caminito soleado Bailarín compadrito La mariposa Buenos Aires

UN PANORAMA DE SU OBRA

Las cuerdas del cantor

Por Julio Nudler

Gardel no era un cantor de una sola cuerda. Muy por el contrario: podía ser dramático, cómico, romántico o compadrito con igual eficacia. Estos tres compactos dan una buena idea de ello. El Mudo conmueparejamente con el drama pasional de "Tomo y obligo", el lastimo-so sarcasmo de "Chorra", el desga-rramiento de "Sus ojos se cerra-ron", la poética melancolía de "Misa de once" o la triste filosofía de "Yira yira" y "Esta noche me emborracho". Como artista inteligente y dúctil, abarcó todos los temas del tango, que a su vez son todos los temas de la vida, sin encasillarse en ninguno. La generosidad con que aceptaba

cantar y grabar los tangos que le acercaban, incluso humildes autores anónimos, fue un decisivo estímulo para los creadores ignorados, y también un factor clave para la consagración de letristas fundamentales como Pascual Contursi, Enrique Santos Dis-cépolo, Celedonio Flores, Enrique Dizeo, Francisco García Jiménez, Manuel Romero, Armando Tagini, Enrique Cadícamo y hasta el propio Homero Manzi, entre otros. En Carlos Gardel y los autores de

sus canciones (AKIAN ediciones), Orlando del Greco detalla en más de 400 páginas ese fantástico mundo de creación que giró en tomo del Tro-esma. Entre las biografías hoy hallables en las librerías se destaca clara-mente Carlos Gardel. Suvida, su música, su época (Sudamericana), del inglés Simon Collier. Pero existen también otras muchas obras, algunas de ellas tan obsesivas y minuciosas como la Historia artística de Carlos Gardel (Corregidor), en la que Miguel Angel Morena releva lo hecho por el cantor en cada día de su existencia. Una muestra del fanatismo gardeliano, realimentado por esa rara verdad; cada día canta mejor.

(Texto del segundo compact de la





Opera y exotismo



Leo Delibes es conocido, sobre todo, por su ballet Coppélia. Francés contemporáneo y admirador de Bizel y operista de éxito en su momento, en su obra aparece una de las características que pocos años más tarde daría lugar a una de las grandes revoluciones estéticas de la historia: el quisto por el exotismo. Frente a la tradición italiana -para el siglo XIX un sinónimo de ópera- y alemana, una composición como la deliciosa Lakmé, estrenada en 1883, con sus orquestaciones etéreas, con la casi aérea escritura para la voz solista y con un melodismo que coquetea con orientalismos (la protagonista es una hindú hija de un paria) emerge como un soplo de aire fresco. En una versión dirigida por Michel Plasson, recién editada por el sello EMI (que se consigue en Buenos Aires a muy buen precio), esta obra pocas veces conocida y frecuentemente menospreciada cuenta con un elenco de excepción, enmpezando por la notable soprano Natalie Dessay (escuchar, por ejemplo, la increíblemente virtuosa "Air des clochettes" del segundo acto). Junto a ella, José Van Dam, Gregory Kunde y los impecables coro y orquesta del Capitolio de Toulousse, colaboran para convertir la versión en admirable

Marsalis clásico

La excelencia técnica del trompe tista Wynton Marsalis, tanto en el jazz como en la música clásica, no es novedad. Sus virtudes como compositor, en una suerte de continuación de la línea ellingtoniana, tampoco. Pero ahora, en una nueva faceta, acaba de estrenarse como autor de música de cámara. Dos discos editados por Sony y recién salidos a la venta en Estados Unidos lo muestran como el compositor de una relectura de La historia de un soldado (él en trompeta. el narrador André de Shields y la Orquesta de Cámara del Lincoln Center) y de un cuarteto de cuerdas (por



1) D. Scarlatti: Sonatas

TEA Al servicio de su majestad: la tradición interpretativa alemana

El director Herbert von Karajan, de cuya muerte se han cum-plido 10 años, es hoy una mala palabra en el mundo musical políticamente correcto. No sólo por sus aso-ciaciones oportunistas con los nazis en la época del Tercer Reich sino fundamentalmente por encarnar un estilo de interpretación de altísima intensidad y personalidad. Todo lo contrario de las pretensiones de neu-tralidad y objetividad histórica de las ejecuciones de hoy. Injustamente se le atribuye encarnar lo peor de la vieja y pesada tradición interpretativa alemana, cuando fue precisamente él quien aligeró, dinamizó y aclaró esa tradición con lo que aprendió en su juventud de la transparencia y precisión rítmica de dos de sus referentes, los italianos Arturo Toscanini y Victor de Sabata, Tampoco pued hablarse de Karajan como de un "director de brocha gorda" -como sí a veces de Leonard Bernstein-: cada una de sus interpretaciones, para bien o para mal, está calculada y gra-duada con una sutileza milimétrica, hasta el último matiz. Karajan -una personalidad muy fuerte- imbuía a su música de un trascendentalismo casi místico, en interpretaciones de gran aliento, control, profundidad y voltaje emocional; el mundo parece mayor, nuestro corazón más rico, el universo más infinito después de oír cualquiera de sus grandes versiones, y creo que es precisamente por esto que esta época lo odia: por la fobia que parece suscitar cualquier signo de grandeza.

Hay que terminar cuanto antes con esta fobia absurda, porque las nuevas generaciones de melómanos pueden estar perdiéndose el contac-to con uno de los gigantes de la interpretación orquestal del siglo XX. Comencemos con las recomendaciones de rigor: su ciclo de las 9 Sinfonías de Bruckner (en Deutsche Grammophon), es imperdible por la emoción y por el "pathos" con que destila el espíritu y la cultura austroalemanas de fines del siglo XIX, y la potencia con que sus interpre

A diez años de su muerte, el legado del director de orquesta Herbert von Karajan sique siendo uno de los puntos más altos del siglo. Aquí, una guía de sus grabaciones indispensables.



Von Karajan: director de orquesta pasional y playboy. En su estilo conjugó la gran tradición con una nueva claridad.

taciones quedan resonando en la memoria largo tiempo después de escuchadas. Otros imperdibles e inol-vidables de similar intensidad son: Cuatro ultimas canciones con Gundula Janowitz, Una vida de héroe y Metamorfosis para 23 instrumentos de cuerdas de Richard Strauss, la Sexta Sinfonía de Mahler (con una rendición a mi juicio insuperada de ese Andante, en que literalmente parece que escuchamos cómo el sol se hunde en el horizonte), la Novena Sinfonía de Mahler en la subvalorada grabación analógica de 1980 y sus Canciones para los niños muertos con Christa Ludwig, la Cuarta Sinfonía de Brahms en la grabación de los años 60 (ojo, porque hay muchos cambios interpretativos de grabación a grabación), las Sinfonías 4,

5, 6 y 7, el Concierto para Violín con Christian Ferras y los poemas sinfónicos Tapiola, El cisne de Tuonela, Valse Triste y Finlandia de Si-belius, la Sinfonía 5 de Prokofiev, la Segunda de Schumann (tan anticipatoria de Mahler en su tiempo lento), la Música para cuerdas, percusión y celesta de Bartok, Cuadros de una Exposición de MussorgskyRavel (grabación de los 60) y El Mar y Preludio a la siesta de un fauno de Debussy (también de los 60), su disco de los 70 con la Passaccaglia Op.1 y otras obras orquestales de Webern, las sinfonías y el *Primer Concierto para Piano* de Tchaikovsky con Lazar Berman, así como las sinfonías 2 y 3 de Honnegger. Todos estos registros están editados por Deutsche Grammo-

phon y suelen costar más baratos que un disco nuevo. En ópera, son soslayables su Anillo de los Nibe-lungos (con un sonido soberbio), su versión de los 60 de El caballero de la rosa de Richard Strauss y sus su-cesivos registros de La Bohème, Madama Butterfly, Tosca y Turandot de Puccini.

Sus sinfonías de Beethoven de los 60 son notables (especialmente la *Novena*, donde las tensiones de su primer movimiento nunca estuvie ron tan visionariamente escalonadas); el ciclo de los 70 es menos preciso, pero más fogoso, y sólo la muy desigual remake digital de sus últimos años debe evitarse. También de

Pérdida: Las nuevas generaciones de melómanos pueden estar perdiéndose el contacto con uno de los gigantes de la interpretación del siglo XX.

la última época son impresionantes un disco de fragmentos orquestales de Wagner y su última grabación, la Séptima de Bruckner, registrada a fines de los 80, cuyo segundo movimiento, el andante que el composi-tor escribió bajo el impacto de la muerte de su amado Wagner, viene cargado de una abrumadora emoción testamentaria, no sólo en relación con Karajan sino con todo un maravilloso mundo cultural y poético irre-cuperablemente perdido.

Aunque quizá no tan perdido, ya que sigue resonando en la altura, profundidad y trascendencia del legado musical que Karajan dejó. Como una vez se dijo de alguien: "El estaba muerto, pero su obra seguía vivien-do, como los relojes en las pulseras de los soldados muertos

Recomendaciones •



J. S. BACH: CONCIERTOS BRANDEBURGUESES Akademio für Alte Musik Berlin Harmonia Mundi, 1999

Entre las muchas versiones de los Conciertos Brande-burgueses de Bach, ésta se destaca por la fuerza y por la notable clari-dad de articulación. En la línea de las interpretaciones de Gustav Leonhardt y de la casi salvaie de Musica Antiqua Köln, aquí se unen técnica perfecta y comunica-tividad extrema. Pocas veces se oyó un Concierto Nº 3 con el impulso fenomenal que tiene en esta integral, un Concierto Nº 2 con un equilibrio entre los solistas más logrado que aquí y una cadenza de clave tan bien tocada como la de este Concierto Nº 5. D. F.



THE EGG HAS LANDED Robbie Williams Capitol, 1999.

El otrora cantante juvenil de los Take That, devenido es-trella del pop británico, puede provocar más de una sorpresa. Más allá del marketing y de sus fotitos con polera adjunta, en este disco (que junta su segundo álbum, I've Been Expecting You, con algunos been expecting rot, con against éxitos del primero) hay muy bue-nas canciones -por ejemplo "Mi-llennium", "Angels" o "No Re-grets" (junto a Pet Shop Boys)—, una banda eficaz e imaginativa en los arreglos y una voz que se aleja de los lugares comunes de la música hecha en serie para proveer a radios que funcionan en serie. D. F.



STAR WARN, EPISODIO I

Si la música de Bernard Herrmann para Hitchcock y Orson Welles es la summa del oficio de los compositores para cine de la primera mitad del siglo, los trabajos de John Williams para George Lucas bien podrían ocupar ese lugar en la segunda. La nueva saga de La guerra de las galaxias vuelve a contar con Williams como autor de la banda de sonido: sinfonismo neorromántico (y casi operístico en sus representaciones musicales de lo dramático), melodías épicas hasta el extremo de lo imaginable y una Sinfónica de Londres impactante. D. F.



George Duke Werner Bros, 1999

Ex pianista de Frank Zappa y figura relevante del jazz-rock de los años 70, George Duke regresa con un disco de muy buena factura en que el soul, el rhythm & blues y cierto gesto jazzístico se dan la mano. Una muy buena banda, en la que se destaca el contrabajista Christian McBride, el guitarrista Paul Jackson y el baterista Leon "Ndugu" Chancler -que solía tocar con Carlos Santana-, sigue a Duke en su funky nunca demasiado sorpresivo pero siempre perfecto en sus detalles de terminación. La sorpresa: una bre-ve "My Bells" en piano solo. D. F.

"BOCANADA" INICIA EL CAMINO SOLISTA DE GUSTAVO CERATI

Sin la mochila de los Soda

El disco, con quince canciones, aparece el lunes, rodeado de una gran expectativa, en el mercado y entre los fans de Soda Stereo.

Por Esteban Pintos

El inminente lanzamiento del primer disco solista de Gustavo Cerati marca un nuevo y significativo mojón en el viaje sonoro de quien posiblemente sea el mayor composi-tor de canciones pop que haya alumbrado el rock argentino en los últimos veinte años. Titulado Bocanada, el cd que lo regresa de la oscuridad de varias catacumbas electrónicas en las que se había sumergido por propia decisión, resume buena parte de sus sensaciones, miedos, obsesiones, ideas e influencias, la mayoría de las cuales se fueron acumulando en su internación por un laberinto en el que se introdujo -sólo formalmente- el 21 de setiembre de 1997, pero en el que ya había estado dando vueltas sde antes. Sin embargo, aquel día de la primavera fue el primero en que Cerati se sintió liberado del peso de

Idea: Cerati es uno de los grandes samplers humanos que dio la tercera generación de compositores del rock hecho en la Argentina y cantado en castellano.

la mochila (en eso parecía haberse convertido) Soda Stereo, para la historia *la gran bestia pop* de la década del ochenta.

Quizá los antecedentes inmediatos, obvios, sean sus discos off-Soda de principios de los noventa, justamente cuando ya parecía que estaba todo dicho con el megatrío. Colores santos, su colaboración con Daniel Melero, y Amor amarillo, su primera incursión en solitario, encuentran—más de un lustro después— una lógica continuación. Pero eso no es todo, porque en el medio también figuran Dynamo—el disco del quiebre vanguardista de Soda—, Sueño estereo—un maduro conjunto de canciones de hombres maduros—y los experimentos electrónicos firmados por el colectivó Plan V y más recientemente por OCIO (su dúo con Flavio Et-

cheto). Sin que deba tomarse como peyorativo, Cerati ha sido uno de los grandes (si no el único) sampler humano que dio la tercera generación de compositores del rock hecho en la Argentina y cantado en castellano. En él se juntan y funden los Beatles, Spinetta, García, The Police, Elvis Costello, Ride y My Bloody Valentine, por citar sólo algunos nombres. Con ellos y desde ellos (¿hacia ellos?), ha escrito grandes canciones y estribillos inolvidables, ha sido clásico y moderno, popular y vanguardista.

Con todo ese background del que ocos pueden vanagloriarse (Páez y Calamaro como congéneres, Spinet-ta y García como antecedentes) ha concebido una obra que descansa en suaves melodías, artesanales arreglos y el latido propio de ciertos ritmos levemente bailables, como cimiento para sus construcciones-canciones, casi todas de compleja elaboración y fácil resolución a la vez. Así es capaz de fusionar cuerdas y samplers, guitarras acústicas y máquinas de ritmo –ahí está la saga "Aquí y ahora", en sus dos partes-, segmentos instrumentales y (unas pocas) explosiones eléctricas, y dotarlo todo de un tono melancólico, otoñal. La canción que da título al disco, con su tempo trip hop de cámara, y la fantasma-goria de una orquesta de cuerdas sobre la que se asienta la dramática "Verbo carne" (es notable cómo lo-

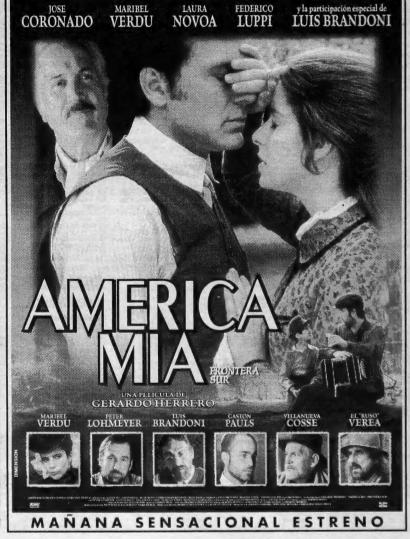
"Verbo carne" (es notable cómo logra combinar palabras aparentemente inconexas, una especialidad que tal vez comparta, oh sorpresa, con el Indio Solari), son la cumbre de uno de los extremos del disco. Por el otro lado, saltan el tono relativamente norteño (aunque nada que ver con "Cuando pasa el temblor", como se ha aventurado) del single "Raíz" y cierto coqueteo con una base rockera de la contagiante "Paseo inmoral", amén del aire iniciático de "Tabú" (que abre el disco). Puntos altos de entre quince canciones que no es seguro despierten la pasión de multitudes, pero que sí quedarán como fiel retrato temporal de un hombre que pisa los cuarenta y que ya conoce ese lugar donde revientan las estrellas.



Gustavo Cerati venía insinuando hace años una carrera solista. La concreta casi a los 40 años, sin otra urgencia que la interior.

El Indio y

El cantante El Indio Solari afirmó ayer que los incidentes ocurridos en Mar del Plata du-rante los recitales de Los Redondidos de Ricota, que concluyeron con un saldo de 500 detenidos, un centenar de jóvenes con impactos de bala de goma y docenas de contusos, son parte de una problemática social "muy compleja". Interceptado por un grupo de cronistas en el aeroparque, al arribar en un vuelo desde la costa, Solari se vio obligado a hablar sobre los hechos. "Esto es un problema social mucho más serio y más grave", tuvo, con signos de molestia al ser reconocido en un lugar público. "Nosotros estamos tristes, te imaginás que nadie puede estar contento con que pasen estas cosas...", murmuró. Consul-tado sobre la decisión de la Municipalidad de General Pueyrredón de prohibir cualquier recital de su banda, especuló con que se tratará de "defender inteses de los comerciantes 'Un grupo de rock no puede haun planteo social. Sobre 15.000 chicos había 700 que son marginales. No en el término despectivo, ellos están margina-dos de la sociedad. Son unos chicos que se roban un ventiluz... En tanto, la lista de víctimas se engrosó con Juan Pablo Romero, internado en el Hospital Santa Lucía de Capital con una gra-ve herida en un ojo.





cine

ALMA MIA Dir.: Daniel Barone, con Araceli González, Pablo Echarri. S/R. Gonzalez, Prabro Eurom. Mormandie I Mormandie I Lavalle 855. Tel. 14322-1000. A las 13.30, 15.40, 17.50, 20.10 y 22.40 hs. Sab. brasn. Premier I Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14, 18 y 22.50 hs.

ANALIZAME
Dir.: Harol Ramis, con Robert
De Niro y Billy Crystal. P/13.
Atlas Santa Fe 1
Av. Santa Fé 2015. Tel.: 48237878. A las 13.40, 16, 18.15,
20.30 y 22.45 hs. Sáb. trasn.

20.30 y 22.45 hs. Sab. trasn. Gaumont I Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 13.40, 15.50, 18.10, 20.25 y 22.45 hs. Ocean I Lavalle 739. Tel.: 4322-1515. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. Såb. trasn.

BABE 2 (El chanchito en la ciudad). Los Angeles I Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 12.50 y 14.30 hs. En castellano. S/R.

BAILANDO ENTRE SUFNOS Dir.: Pat O'Connor, con Meryl Streep. P/13. Gaumont II Av. Riyarlavia 1835. Tol. 4827

Gaumont II Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 13.10, 15.05, 17, 19.20.55 y 23 hs. Monumental III. Lavalle 780. Tel.: 4393-8865. A las 13.40, 15.50, 18.30, 20.40 y 22.50 hs. Sáb. trasn. Santa Fé I 47. Tel.: 4812-8980. A las 14, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs. Sáb. trasn.

EICHOS (Una aventura en miniatura). Los Angeles III Av. Comentes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. S/R. (En castellano).

CELEBRITY
Dir.: Woody Allen, con Kenneth
Branagh. P/16.
Premier IV

CONOZCO LA CANCION (Francia). Dír.: Alain Resnais, con Pierre Arditi. P/13. Corrientes 1372. Tel.: 4373-2411. A las 15, 17.40, 20.20 y 22.40 hs.

DETRAS DE LOS OLIVOS

S/R. Lorca I Av. Corrientes 1428. Tel.: 371-5017. A las 15, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs. EL BAÑO TURCO

Hamam). Italia-Turquia. Dir. Ferzan Özpetek, con Alessandro Gassman. P/16. Alessandro Gassman. P/16. **Metro I** Cerrito 570, Tel.: 4382-4219. A las 13.30, 15.45, 18, 20.10 y 22.30 hs. Sáb. trasn.

EL CABALLITO MAGICO Dir.: Ivan Ivanov-Vano. (Er castellano). S/R. Cosmos II Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 12.30 y 13.45 hs.

EL DIVINO NED Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 16 y 20.30 hs.

EL GRAN LEBOWSKI Dir.: Joel y Ethan Coen, con Jeff Bridges y John Goodman. P/16. Premier IV Av. Corrientes 1565, Tel.: 4374-2113, A las 14.10, 18.30 y 22.40 hs.

FL LADRON "Francia-Rusia). Dir.: Pavel (Francia-Husia) Chukhrai. P/16. Premier II Av. Corrientes Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14, 16.10, 18.20, 21 y 22.50 hs.

EL PADRE (Irán), Dir.: Majid Majidi, S/R. Premier III

Av. Corrientes 1565. Tel.: 43742113. A las 14.30, 18.30 y 23 hs

EL PRINCIPE DE EGIPTO Los Angeles I Av. Comentes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 16.20, 18.10, 20 y 22 hs. En castellano. S/R.

ESTACION CENTRAL Brasil). Dir.: Walter Salles, con Fernanda Montenegro. P/13. Premier III Premier III Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 16.30 y 20.40 hs.

FLORES DE FUEGO (Japón). Dír.: Takeshi Kitano, con Kayoko Kishimoto. P/16. Gaumont III Av. Rivadavia 1635. Tel.; 4371-3050. A las 13, 15.10, 17.15, 19.40 y 22.20 hs. 3080. 7 - 22.20 hs. Normandie II Lavalle 855. Tel.: 4322-1000. A Isa 13.20. 15.30, 17.40, 20 y 22.30 hs. Sab. trasn. Senta Fe II Av. Santa Fé 1947, Tel.: 4812-8980, A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. Sáb. trasn.

HALLOWEEN H20 Con Jamie Lee Curtis. P/13. Normandie III Lavalle 855. Tel.: 4322-1000. A las 13, 14.40, 16.30, 18.20, 20.10 y 22 hs. Såb. trasn.

LA EMBOSCADA (Juego de traiciones). Dir.: Jon Amiel, con Sean Connery y Catherine Zeta-Jones. P/13. Grand Spiendid Av. Santa Fé 1860: Tel.: 4812-0808. A las 13.15, 15.40, 18.10, 20.30 y 23. Viernes y sáb.

trasn. **Monumental I** Lavalle 780. Tel.: 4393-8865. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. Sáb. trasn.

LA MANZANA (Irán), Dir.: Samira Makhmalbaf. Lorca II

LA VENGANZA
Dir.: Juan Carlos Dasanzo, con
Laura Novoa y Diego Torres.
P/13.
Ocean II

P/13. Ocean II Lavalle 739. Tel.: 4322-1515. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. Sáb. trasñ.

LA VIDA ES BELLA (Italia). Dir.: Roberto Benigni, con Nicoleta Braschi. P/13. Normandie IV Lavalle 855. Tel.: 4322-1000. A las 13.10, 15.15, 17.30, 19.50 y 22,10 hs. Sáb. trasn.

A VIDA SOÑADA (Francia), Dir.: Erick Zonca, con Natacha Régnier. P/16. Cosmos I Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 14.15, 17.50 y 21.30 hs.

P/13. América Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 13.50, 17, 20 y 22.40 hs. Sáb. trasn. Atlas lavalle Lavalle 869. Tel.: 4322-1936. A las 13.10, 16.10, 19.10 y 22.10 hs. Sáb. trasn.

ML MARCIANO FAVORITO Con Jeff Daniels y Christopher Lloyd. (En castellano). S/R. Los Angeles II Av. Comentes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 13, 14.50, 16.40, 18.30, 20.20 y 22.10 hs.

MI NOMBRE ES TODO LO QUE TENGO (Inglalerra). Dir.: Ken Loach, con Peter Mullan. P/13. Capitol Capitol Av. Santa Fé 1848, Tel.: 4812-2379. A las 13.40, 16, 18.15, 20.40 y 23 hs. Sab. trasn. Monumental IV Lavalle 780. Tel.: 4393-8665. A las 13.35, 15.50, 18.20, 20.35 y 22.50 hs. Sáb. trasn.

MUNDO GRUA Dir.: Pablo Trapero, con Luís Morgani y Adriana Aizemberg.

Morgain y num.
SyR.
Atlas Santa Fé II
Av. Santa Fé 2015. Tel.: 4823-7878. A las 13.10, 15.40, 17.40, 20.10 y 22.20 bs. Sáb. trasn.
Monumental II
Avalle 780. Tel.: 4393-8865, A las 13.10, 15, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs. Sáb. trasn.

PATCH ADAMS
Dir.: T. Shadyac, con Robin
Williams. S/R.

POZO DE ZORRO (Video). Dir.: Miguel Mirra. P/13.

Cosmos II Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs. Sáb. trasn. 0.50 hs.

APASIONADO Dir.: John Madden, con Gwyneth Paltrow. P/13. Metro III Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 13, 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Sáb. trasn.

THES YERANOS

Dir.: Haúi Tosso, con Esteban
Prol y Fabian Gianola; P/13.

Cosmos I
Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 16.10, 19.50 y
23.20 hs. Sáb. trasn. 1 h. TRES VERANOS

shoppings

ABASTO DE BUENOS AIRES APRES
(Hoyls General Cinema). Av. Comentes 3200. Tel: 4866-4800. ANALIZAME
11.35, 13-50, 16.05, 18.25, 20.45 y 23.20 hs. 17.33. Viernee y sab. trasn. 1, 40 h. MUNDO GRUA. 11.40, 13.40, 15.40, 17.45, 20.10 y 22.35 hs. Viernes y sáb. trasn. 0,45 hs.

en cartel



MI NOMBRE ES TODO LO QUE TENGO De Ken Loach (Gran Bretaña)

Como en Riff Raff y Ladybird, Ladybird, el director retrata a "la otra În-glaterra", aquella que se manifiesta en la gran masa de desocupados y excluidos que los planes conservadores de las últimas décadas dejaron tras de sí. Joe es uno de los tantos desocupa-dos de Glasgow. Ex alcohólico, está tratando de rehacer su vida junto a Sarah, una asistente social. En una sociedad hostil, en la que los sectores más débiles parecen librados a su suerte, a Joe y Sarah no les será nada fácil pelear con dignidad. (Monu-mental, Capitol y Belgrano.)

22.10 hs. P/13. Viernes y sáb.

trasn. 1.05 hs. **BAILANDO ENTRE SUEÑOS** 12, 14.05, 16.10, 18.20, 20.50 23.15 hs. P/13. Viernes y sáb.

trasn. 1.20 hs. CONOZCO LA CANCION 11.10, 16.35 y 22.25 hs. P/13. LA EMBOSCADA

La EMBOSCÁDA (Juego de traiciones) 11, 13,20, 15,40,18,05,20,30 y 23,05 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1,30 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1,30 hs. P/13. Viernes y 22,50 hs. P/13. Viernes y 25,50 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1,10 hs. La VENGANZA 11, 13,15, 15,20, 17,25, 19,30 y 22 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn. 3,55 hs. Viernes y sáb

22 ns. 9/13, Viernes y sab. trasn. 0.55 hs. CRIMEN VERDADERO 13.50 y 19.20 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1 h. ALMA MIA 11.10, 13.25, 15.40, 18, 20.20 y 23 hs. 9/R. Viernes y sáb. trasn. 1.20 hs.

ALTO PALERMO Av. Santa Fé 3251, Tel.: 4827-

S302. Sala I ANALIZAME 13, 15, 15.35, 18, 20.25 y 22.45 hs. P/13. Sáb. trasn. Sala II MATRIX 13,30, 16.45, 19.45 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn.

CINEMARK 8 (Puerto Madero). Alicia Moreau de Justo 1960. Tel.: 4315-3008. Pl.: \$7 (Miércoles todo el día y lunes a sábado antes de las 16

lunes a sábado antes de las 1 hs.: \$ 3,50). ANALIZAME 13.20, 15.35, 17.50, 20.10 y 22.25 hs. P/13. Viernes y sáb.

trasn. 0.40 hs. **MUNDO GRUA** 12.50, 14.55, 17, 19.05, 21.10 y 23.15 hs. S/R. Viernes y sab.

trasn. 1.20 hs.
HALLOWEEN H20
12.10, 14.15, 16.20, 18.25,
20,30 y 22,35 hs. P/13, Viernes
y såb, trasn. 0.50 hs.

MATRIX 13.45, 16.35, 19.25 y 22.15 hs. P/13. Viernes y sáb. Irasn. 1.05 hs. LA EMBOSCADA

(Juego de traiciones): 13.05, 15.30, 17.55, 20.25 y 22.50 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1.15

hs. CRIMEN VERDADERO 12.20, 15, 17.40, 20.20 y 23 hs P/13, Viernes y sáb. trasn.

1.40 hs. **ALMA MIA** 13, 15.50, 18.20, 20.45 y 23.05 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn. 1.25 hs.

GALERIAS PACIFICO Florida 753, Tel.: 4319-5357

Florida 753. Tel.; 4319-5357. Pl.: \$ 7 (Miércoles todo el día y lunes a sábado 1ra. y 2da. función: \$ 3,50).

Sala I LA VIDA ES BELLA 13, 15.10, 18.20, 20.40 y 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.10 hs.

NATURALEZA 13.20, 18 y 22.30 hs. P/13. MENSAJE DE AMOR 15.20 y 20.10 hs. P/13. Sáb.

Sala II FUERZAS DE LA NATURALEZA



De Abbas Kiarostami

Como en El sabor de la cereza, la aparente simplicidad de este film esconde una complejidad mucho mayor, que expone en forma de interrogantes las cuestiones esènciales del cine. Un equipo de filmación regresa a Koker, equipo de funacion regresa a Koker, un pueblo del norte de Irán arrasado por un terremoto, para filmar una prolongación de Y la vida continúa, la película anterior del propio Kiarostami. El resultado no sólo es un film sobre cómo se hace un film: la película también se abre al mundo. siguiendo a los personajes en su cot dianidad. (Lorca y Patio Bullrich.)

SHAKESPEARE APASIONADO 13.10, 15.40, 18.10, 20.30 y 22.40 hs, P/13. Sáb. trasn. 1.10 hs.

1.10 hs. Sala IV APRILE 13, 15, 17, 19, 21 y 22.50 hs. S/R. Sáb. trasn. 1 h. PASEO ALCORTA Salguero y Alcorta. Tel.: 4806-Sala I HALLOWEEN H20 12.45, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 23.10 hs. P/13. Sáb. trasn. Sala II LA EMBOSCADA

(Juego de traiciones): 13.15, 15.45, 18, 20.15 y 22.45 hs. P/13. Sáb. trasn. Sala III ANALIZAME 13.45, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs. hs. P/13. Sab. VCAS Sala IV MATRIX 13.15, 16.45, 19.45 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn.

PATIO BULLRICH 3801/4815-8328. CONOZCO LA CANCION 12.50, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn. ANALIZAME 13.30, 16, 18.10, 20.40 y 23.05 hs. P/13. Sáb trasn. LA EMBOSCADA (Juego de traiciones): 13.35, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs. P/13.

Sáb. trasn. MATRIX 14, 17, 19.50 y 22.35 hs. P/13. DETRAS DE LOS OLIVOS 13.20, 15.50, 18.20, 20.50 y 23 13.20, 15.50, 18.20, 20.50 y hs. S/R. Sáb. trasn. PLACE VANDOME 12.50, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.40 hs. S/R. Sáb. trasn.

barrios

BELGRANO

ATLAS BELGRANO Sala 1 ANALIZAME 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn. Sala 2 EL LADRON 13.10, 15.30, 17.40, 20 y 22.10 hs. P/16.

BELGRANO MULTIPLEX
Obligado y Mendoza, Tel: 4781-8183. 4781-0 Sala1 MATRIX 13.40, 17.10, 19.50 y 22.30 hs. P/13, Viernes y sáb. trasn. Sala II ANALIZAME 13.20, 16, 18.30, 20.50 y 23 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.

Sala III ALMA MIA 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn. Sala IV LA EMBOSCADA (Juego de traiciones): 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn. Sala V

FLORES DE FUEGO 13.30, 16, 18.10, 20.20 y 22.30 hs. P/16. Sáb. trasn. Sala VI MI NOMBRE ES TODO LO QUE TENGO 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn.

GENERAL PAŻ
AV. Cabildo 2702. Tel: 4781-1412
BAILANDO ENTRE SUEÑOS
12:30, 14:25, 16:30, 18:40,
20:50 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn.
MUNDO GRIU
12:30, 14:35, 16:40, 18:45, 20:50
y 22:55 hs. S/F. Sáb. trasn.
HALLOWEEN H20
12:30, 14:35, 16:40, 18:45,
20:50 y 22:55 hs. P/13. Sáb.
trasn.

20.507 y 22.50 fts. P11. 3.ab. trasn. LA EMBOSCADA (, luego de traiciores): 13.10, 15.35, 15.20.25 y 25.50 fts. P1. 20.25 y 25.50 fts. P1. 20.25 y 25.50 fts. P1. 20.50 y 25.50 fts. P1. 20.50 y 25 fts. MATRIX. MATRIX. M3.55, 16.45, 19.35 y 22.25 fts. P/13. Sáb. trasn.

SOLAR DE LA ABADIA waria Campos y 4778-5181. Tel.: 4778-5181.
Sala I
MATRIX
13.20, 16.25, 19.30 y 22.15 hs.
P/13. Sáb. trasn.
Sala II
LA EMBOSCADA

(Juego de traiciones): 13, 15.15, 17.30, 20 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn.

CABALLITO CINEMARK 6

Av. La Plata 96. Tel.: 4982-7117. Pl.: \$ 7 (Miércoles todo el día y lunes a sábado 1ra. función: \$ 3,50). ANALIZAME 15.05, 17.30, 19.50 y hs. P/13. Viernes y sáb rasn, 0.30 hs. IALLOWEEN H20 2.50, 14.50, 16.50, 18.50, 0.50 y 22.50 hs. P/13. Viel sáb. trasn. 1 h. y sáb. trasn. 1 ... MATRIX 11.25, 14.10, 16.50, 19.35 y 12.30 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1.20 hs. LA EMBOSCADA (Juego de traiciones): 13.10, 15.30, 17.50, 20.15 y 22.40 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1.10 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1.10 **ALMA MIA** 13.30, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs. S/R. Viernes y sáb

trasn. 1.30 hs.

LA ESPADA MAGICA
(La leyenda de Camelot): 12.40
y 14.40 hs. **FLORES**

FLORES Av. Rivadavia 6661, Tel.: 4631-Sala I ANALIZAME 13.35, 15.50, 18.05, 20.20 y 22.35 hs. P/13, Sáb. trasn. Sata II MATRIX 14.10, 16.55, 19.40 y 22.25 hs P/13. Sáb. trasn.

RIVERA INDARTE Rivera Indarte 44. Tel.: 4612-

LA EMBOSCADA (Juego de traiciones): 12.50, 15, 17.25, 19.55 y 22.35 hs. P/13, Sáb. trasn. 6.05, 19.05 v 22 hs 13:10, 16:06. 19:05 y 22 ns. P/13 Sáb. 17:55, 20:10 y 22:16 hs. P/13. Sáb. 17:55, 20:10 y 22:16 hs. P/13. Sáb. trasn. ALMA MIA 12:40, 14:40, 17, 19:25 y 22:05 hs. S/R. Sáb. trasn. ANALIZAME 31, 15:15, 17:35, 19:45 y 22:30 hs. P/13. Sáb. trasn.

FLORESTA

GRAN RIVADAVIA Pl.: \$ 5 (Mar. y mi 2,50). LA VIDA ES BELLA 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs. P/13. LA VENGANZA 14.20, 16, 17.40, 19.20, 21 y 22.40 hs. P/13.

ciclos

COMPLEJO DEL CINE
ARGENTINO "TITA
MERELLO"
Suipacha 442. Tel.: 4322-1195.
Pl.: \$7 (Martes y miércoles
todo el día y jueves a lunes
hasta las 16 hs.; \$ 3.50).
Sala "Mirtha Lergrand"
TRES VERANOS
Dir.: Raúl Tosso, con Fabián
Gianola, Cristina Murta: 13.40,
15.45. 17.50, 19.55 y 22 hs.
P/13.

P/13.] Sala "Amelia Bence" LA VENGANZA LA VENGANZA Dir.: Juan Carlos Desanzo, con Diego Torres y Laura Novoa: 13.45, 15.50, 17.55, 20 y 22.05 13.45, 15.50, 17.55, 20 hs. S/R. Sala "Delia Garcés" ALMA MIA

ALMA MIA Dir.: Daniel Barone, con Araceli González: 13.15, 15.30, 17.45, 20 y 22.15 hs. S/R.

COSMOS Av Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. EL ATENTADO CONTRA LENIN (URSS-1939). Dir.: Mijail Romm. Ciclo "La pelicula del Mediodia". Hoy: 12.30 hs. Pl.: \$ 2.

MANZANA DE LAS
LUÇES
Perú 294. Tel.: 4342-4655.
PELIGROSA
(1935). Dir.: Alfred E. Green,
con Bette Davis y Franchot
Tone. Ciclo películas
ganadoras de premios "Oscar",
S/R. Hoy. 20.30 hs. Ent. libre.

SALA LEOPOLDO LUGONES (T.M.G.S.). Av. Corrientes 1530. Tel.: 4372-2247. (Pl.: \$ 3). "1968 y después: el acto er

cuestión". TUPAMAROS (Alemania/Uruguay-1997). Dir.: Rainer Hoffmann-Heidi Specogna. Hoy: 14.30, 17, 19.30 y 22 hs.

teatros

COLON
Libertad 621. Boleteria: 4378-7300/01/02/0-800-3-COLON, commutador: 4378-7100.
CUARTETO BEETHOVEN DE ROMA

ROMA
3ra. Función del primer ciclo del
Mozarteum Argentino. Obras
de Beethoven, Martinu, Fauré.
Hoy: 20.30 hs.
Sob. de ab, en vta. Pl.: \$ 130.

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254. GALILEO GALILEI de Petgli Bretch. Con Alberto CALLEO GALLEI
GALLEO GALLEI
de Bartolt Bretch Con Alberto
Segado, Horacio Peña, Horaci
Roca, Silvia Baylei y eleno.
Dir. Rubén Szuchmacher,
Microles; viemes y săbado:
20.30 hs., domingo: 20 hs.
(Sala "Martin Coronado").
Pl. '\$ 8 (Miércoles: \$ 4).
EL SALUDADOR
de Roberto Cossa. Con Hugo
Arana, Maria Cristina Laurenz
Gerardo Serre. Dir.' Daniel
Marcove. Jueves a domingo:
21 hs. (Sala "Casacuberta").
Pl.: \$ 8.

LA MODESTIA
Con Mirta Busnelli, Andrea
Garrote, Héctor Díaz y Alberto
Suárez, Autory dir.: Rafael
Spregelburd. Miércoles a
sábado: 21 h., cómingo: 20,30
hs. (Sala 'Cunil Cabanellas').
WALTER RIOS
Viennes y sábado: 19 hs. Ent.
libre. (Hall Central "Carlos
Morer").

O.T. PRESIDENTE
ALVEAR
AV. Cornentes 1659, Tel.:
4373-4245.
LOCOS DE VERANO
de Gregorio de Laferrere. Con
Mario Alarroón, Valentina Bassi,
Maria Rosa Fugazot, Norberto
Díaz, Onotre Lovero, Rita
Terranova y elenco. Dir.: Daniel
Marcove. Miercoles a sábado:
21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$
10 (mièrcoles: \$ 5).

NACIONAL CERVANTES LAS PAREDES

de Griselda Gámbaro. Con Daniel Toppino, Franklin Caicedo, Damián De Santo. Dir.: David Amitin. Viernes sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. (Sala "María Guerrero"). Domingo despedida. A DIVINA PINTURA LA DIVINA PINTURA
de Eva Halac, sobre textos de
Leonardo Da Vinci. Con Rubén
Stella y elenco. Jueves a
sabado: 21.30 hs., domingo:
20.30 hs. (Sala "Orestes
Caviglia"), Pl.: \$ 8. Domingo

ANDAMIO 90 Parana 660. Tel.: 4374-1484. LA BODA de Bertolt Brecht, Grupo "icono Corpus". Dir.: Guillermo Parodi.

Corpus", Dir.: Guilliermo Parod Domingo: 18.45 hs. (Sala 1). IDIOTA PROCESION DEL TIEMPO Versión libre de "Saverio el crue", de Roberto Arft. Dir. Julio Cardoso. Viernes: 20.30 hs., sábado y domingo: 21 hs. Pt.: \$10 (Sala 2).

Julio Carrosso vierness 20.30 y domingo: 21 hs. Pt. \$ 10 (Sala 2) y domingo: 21 hs. Pt. \$ 10 (Sala 2) y domingo: 21 hs. Pt. \$ 10 (Sala 2) y domingo: 22 hs. Pt. Sala 2) y domingo: 22 hs. Pt. Sala 2) y domingo: 23 hs. Pt. \$ 6 (Sala 2) y domingo: 24 hs. Pt. \$ 6 (Sala 2) y domingo: 24 hs. Pt. \$ 6 (Sala 2) y disease 24 hs. Pt

ASTRAL

ASTRAL
Av. Corrienteles 1639. Tel.: 43749964. TETANIC
Con Isabel Sarli, Moria Casán,
Nito Artáza, Miguel Angel
Cherutii. Coreog.: Daniel
Fernández. Miérotoles y jueves:
21 hs., viernes: 22 hs., sábado:
21, 23 y trasn. 1 h., domingo:
19 y 21 hs.

ASTROS ASTROS
Av. Corrientes 746. Tel.: 4325-561. BOEING BOEING
Con Rodolfo Ranni, Ana
Acosta, Fabián Gianola, Cecilia
Milone, Maria Roji. Dir.: Carlos
Moreno. Miérocles y jueves: 21
s., viernes: 21: 30 hs., sábado:
21 y 23 hs., domingo: 20.30 hs.

ATEMEO
Paraguay 918. Tel.: 4328-288
LA REINA DE LA BELLEZA
CON Leonor Manso, Aida Luz,
Pablo Rago, Alejandro Awada
Dir.: Oscar Bamey Finn.
Jueves: 20 hs., viemes: 21 hs.
sabado: 20 y 22-30 hs.,
domingo: 19 hs.

AVENIDA
Av. de Mayo 1222. Tel. 4391.
OSC. LUCREZIA BORGIA
Opera de Gaetano Donizetti.
Con Adelaida Negri, Filcardo
Yost, Virginia Correa Dupuy
Oscar Imhoff. Régisseur. Dan
Veneri. Orquesta del Festival.
Dir. Susana Frangi. Miércoles
y sábado: 20.30 hs.

BABILONIA Guardia Vieja 3360. Tel.: 4862-

Guarona 50633. SOFA I/SOFA II Con Ana Deuschu y Marta Lantermo. Coreog. y dir.: Mariana Bellotto. Jueves: 21 Fnt.; \$ 10.

GEOMETRIA
de Javier Daulte. Con Patricio
Contreras, Andrea Bonelli.
Carlos Santarmania, Vanesa
Cardella. Dir. Mónica Viñao.
Viernes y sábado: 21 hs.
EL CUARTO DEL
RECUERDO
de Mario Gura. Con Daviat

RECUERDO
de Mario Cura. Con Daniel
Freire y Stella Matote. Dir.:
Rubens W. Correa. Viernes y
sábado: 23 hs. Ent.: \$ 10. B.A.C. (British Arts Centre). Suipacha

(British Arts Centre). Suipach 1333. Tel.: 4393-6941. ISABEL SIN CORONA (God save The Queen). Con Elena Tasisto. Autor y dir.: Kado Kostzer. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Ent.: \$ 10.

BAJO CORRIENTES Y DEJAME ESCUCHAH de Tennessee Williams. Con Norma Montenegro y Pedro Gutiérrez. Dir.: Willy Barbosa. Miemes y sábado: 23.30 hs.

LO QUE NOS DEJO EL RIO 21.30 hs. Pl.: \$ 10. JUICIO A LA REBELION Autor y dir.: Benjamin Telias Domingo: 19.30 hs. Pl.: \$ 5.

BAR BUKOWSKI Bartolomé Mitre 1525. Tel.: 4372-2843. CIRCO DE POETAS de y con "Roberto Ibáñez". Dir.: Andrés Bazzalo. Viemes y sábado: 21 hs.

RAUEN
Av. Callao 360, Tel.: 4372-6906, V POR CASA...COMO
ANDAMOS?
de Osvaldo Dragún e Ismael Hasse. Con Maibel Manzotti.
Dir.: Carlos Gandolfo. Jueves a sábado: 20 h., domingo: 19 hs. Ent.: \$ 15.

BLANCA PODESTA 77652. ART

de Yasmina Reza. Con Ricardo Darin, Oscar Martinez, Germán Palacios. Adep.: F. Masilorens y F. González del Pino. Dr.; Mick Gordon. Miercoles a viernes:21 hs. Miercoles a viernes:21 hs sábado:20.30 y 22.30 hs, dgo.:20.30hs.

BROADWAY Av. Corrientes 1155, Tel.: 4382-

2045.
CLOSER
de Patrick Marber. Con Susú
Pecoraro, Leonardo Sbaragila,
Jorge Marrale, Leticia Bredice.
Adap.: F. Masilorens-F.
González del Pino. Dir.: Mick
Gordon. Miércoles a viernes: 2
hs., sábado: 20,30 y 23 hs., domingo: 20 hs. (Sala "Narciso)
Ibañez Mentalina."
DIVORCIO
"Cruce peligroso". Con Patricia

DIVORCIO
"Cruce peligroso". Con Patricia
Palmer y Arturo Bonin. Autor y
dir.: Luis Agustoni. Miércoles a
viernes: 20:30 hs., sábado: 20 y
22 hs., domingo: 20:30 hs. Pl.:
\$ 20. (Sala "Raúl Rossi").

GALIBAN México 1428. Tel.: 4381-0521, POROTO (In Education) POHOTO de Eduardo Pavlovsky, Con Eduardo Pavlovsky, Norman Briski y elenco. Dir.: Norman Briski, Viernes y sábado: 21 ľ

CALLEJON DE LOS DESEOS uaca 3759. Tel.: 4862 Lo mismo y lo otro Dir.: Pompeyo Audivert Con Laura Zelaya, Danie Cargiernan y elenco. Jue

ALDITA TIERRA BENDITA Con María José Alvarez, Inés Armas y elenco. Coreog. y dir. Miguel Robles. Viernes: 21 hs CUENTO DE INVIERNO

de William Shakespeare (Estreno en Argentina). Con Charly Lipsic, Facundo Ramírez, Horacio Acosta. Dir.: Miguel Guerberoff, Viemes: 23 hs.

IAQUINA HAMLET

Light Muller, Por "El"

de Hainer Muller, Por "El Periférico de Objetos". Dir. Daniel Veronese. Sábado: 23 hs CHITRA de Rabindranath Tagore. CHITRA
Habindranath Tagore.
Teatro musical. Dir.: Laura
Obligado y Jessica Grumberg.
Domingo: 18 hs. Ent.; \$ 10.

DEL CENTRO
Sarmiento 1249. Tel.: 49787097. El genia humor de "Pablo
Misacantaro".
EL ESPERMATOZOIDE
ALIENADO
Humor político, sexual y de
actualidad. Para reirse de todo.
Jueves: 21.30 hs. viernes: 23 y
trasn. 1 h., abadoc. 21, 23 y
trasn. 1 h., doningo: 21 hs. Ent.
numeradas: \$5 (jueves: \$3,50,
sabato: \$7 y \$5).

DEL PASILLO
Colombres 35. Tel.: 4981-5167.
POR OBRA Y GRACIA...DEL
TANGO TANGO Libro y dir.: Silvia Copello. Viemes: 21 hs. (Ent.: \$ 2). FAST FOOD Pla.: Estudio Fernández de Rosa. Dir.: M. López Pardo. de Gregorio Martínez Sierra. Con Mariángeles Di Lucrezia Dir.: Beatriz Dos Santos. Sábado: 19 hs. Ent.: \$ 5. POCHOCLO Varieté porteño. Humor, tango, blues. Pta.: "Dalila" y "Los cometa Brass". Dir.: Leandro Rosati. Sábado: 21.30 hs., Con D. Angelucci y elenco. Dir. D. Arauz. Domingo: 19 hs. Ent. \$ 5 (menores: \$ 3).

DEL PUEBLO
Soule Saenz Peña 943. Tel.: 4326-3606. DE PROFESION MATERNAL de Griselda Gámbaro. Con María Rosa Gallo, Catalina Speroni y Alicia Zanca. Dir.: Laura Yusem. Viemes y sabado: 20 hs. (Sala "Carlos Somigliana"). Pl.: \$ 8 (Est. y (ub.: \$ 8). C.A. MADERAS DE ORIENTE C.A. MADERAS DE ORIENTE de Carlos País. Con Gonzalo Urizberea, Marta Degracia, Pepe Ovalle y elenco. Dir.: José Maria Paolantonio. Jueves: 21 hs., viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 19.30 hs. Pl.: \$ 12. (Sala "Carlos Somigliana").

12. (Sala "Carlos Somiglia LA LENGUA MATERNA Autor y dir.: Ignacio Apolo. Viernes y sábado: 22 hs. (Sala "Teatro Abierto"). Pl.: \$ 8. DE LA COMEDIA

Rodriguez Peña 1062. Tel.: 4812-4228.

LAS ULTIMAS LUNAS de Furio Bordón, Con Alberto de Mendoza, Silvia Montanari y Antonio Grimau. Dir.: Oscar Bamey Finn. Viennes: 21 hs., sábado: 22 hs., domingo: 20 hs. (Domingo: precios populares). Domingo despedida.

EL CUERVO 4384-7320.

CARNE PATRIA

Dir.: Pompeyo Audivert

Con Julian Calviño, Andrès

Mangone, Mercedes Portillo y Diego Jalfen, Sábado: 22.30 hs

EL DOBLE

Aradz 727. Tel. 4855-2656.

SENZA MUVOLE

de A. Criseo y M. Rizzo. Por el

qupo italiano Teatro Del

Naviganti". Laboratorio di

Ricerca Teatrale. Dir :

Domenico Cucinotta. (En

Italiano). Jueves: 22 hs.,

viernes: 19.30 hs., sabado.

20.30 hs., domingo: 19.30 hs.

Ent.: \$ 10.

LOS ESCRUSHANTES

de Alberto Vaccarezza. Con

Lisette Garcia Grau, Soledad

Allorni y elenco. Adapt. y dir.

Lorenzo Cuinteros. Viernes: 21

hs., sábado: 22 hs. Ent.: \$ 10

sábado: 22 hs. Ent.: \$ 10

R. BURKE

de Ladislav Smocek. Con Gabriel

Fernández, Soledad Allori y

elenco. Dir.: Héctor Possetto.

Viernes: 23 hs. Ent.: \$ 10.

EL OBSERVATORIO

EL OBSERVATORIO

EL OBSERVATORIO (Ent.: \$ 8). EL DESPERFECTO de Friedrich Durrenmatt. Cor Alejandro Borgatello y elenci Dir.: Fernando Medina, Vierr 21 hs. LAS FOTOS Basada en ur LAS FOTOS
Basada en un cuento de
Rodolfo Walsh. Dir.; Gabriel
Molina. Sábado: 21 hs.
EL CORAZON QUE DI
de Mario Cura. Dir.: Miguel
Cardella. Domingo: 19 hs.

EMPIRE Hipólito Irigoyen 1934. Tel.: ASS-3825A DE ANATOMIA de Carlos Mathus, Viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 20 hs. Pl. \$ 15. SUCESOS ARGENTINOS Pla.: "Pasión de multitudes". Teatro a puro humor. Viernes y sábado: 23.45 hs. Pl. \$ 5.

FUNDACION TEATRO DEL SUR Venezuela 2255. Tel.: 4941-1951 UN HAMLET DE SUBURBIO de Alberto Féliz Alberto. Textos: Tulio Stella. Viernes: 20 hs., sábado: 20,30 hs., domingo: 17 hs. Ent.: \$ 10.

GALPON DEL ABASTO Humahuaca 3549. Tel.: 4861 Tel.: 8464.
UN GUION PARA BOB
de David Märnet: Dir.: Daniel
Genoud Viernes: 21 hs. Ent.: \$8.
ES MENTIRA
de Jim O'Connors. Dir.: Claudio
Hoffman, Viernes: 23 hs. Ent.: \$ 8.

VOLVE DIEGO!
Autor y dir.: Emilio Tamer.
Sabado: 21 hs. Ent.: \$ 8.
BREVE TEOLOGIA PARA
LOCOS

LOCOS Autor y dir.: Uriel Guastavino. Sábado: 23 hs. Ent.: \$ 10. EL CAMPO de Griselda Gámbaro. Compañía teatral "En zona roja". Dir.: Uriel Guastavino. Domingo: 20 hs. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 4962-9420. HAIR HAIR Musical de G. Ragni, J. Rado y G. Macdermot. Dir.: Juan Aurelio Ferretti. Viernes y sábado: 22.30 hs., domingo:

sabado: 22.30 ns., domingo: 21 ns. (Sala 1). LA CANTANTE CALVA de Eugene Ionesco. Dir.: Eduardo Pavellic. Sábado: 20.30 ns. (Sala 2). EL RENIDERO de Sergio de Cecco. Dir.: Ana Fouroulis. Viemes: 20.30 hs. Loc.: \$10. (Sala 3). Loc: \$10. (Sala 3).
ACUERDO PARA CAMBIAR
DE CASA

E CASA e Griselda Gámbaro, Dir.: arcelo Mangone, Sábado: 21 hs. (Sala 3). TRAGEDIA AIDEGART Adap. y dir.: Silvia Rielo. Domingo: 19 hs. Loc.: \$ 8

(Sala 3), ACERCA DE LA VIDA COTIDIANA DE NOSOTRAS Y LAS OTRAS Autor y dir.: Elba Degrossi. Sábado: 20.15 hs. Loc.: \$ 10. (Sala 4),

LA CARBONERA
Balcarce 998. Tel.: 4362-2651.
QUE, DONDE?
de Samuel Beckett, Dir.:
Leandra Rodriguez, Viernes: 22 PACIENTE ESPERA
Dir.: \$5.
PACIENTE ESPERA
Dir.: Bob Barr-Carlos Nicastro
Sábado: 21.30 hs. Ent.: \$8.
MACBETH por el grupo "Teatro de la Ciudad". Dir.: César Repe Lunes: 21 hs. Ent.: \$ 10.

LA OTRA ORILLA Tucumán 3527, Tel.: 4862 rucumán 3527. Tel.: 486 7718. CINCO PUERTAS Por el "Grupo Teatro Lib Por el "Grupo Teatro Libre". Autor y dir.: Omar Pacheco. Sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20.30 hs.

Balcarce 460. Tel.: 4342-7650.

La Banda de la Riisa" ptis:
PUCK
Sueño de verano
Paola Krum, Cristina Fridman,
Adolfo Yanelli, Claudio
Gallardou, Gustavo Ferreira y
Pablo Echarri. Dir.: Claudio
Gallardou, Jeuves a sábado:
20.30 hs., domingo: 20 hs. Ent.
desde: \$15.

en carte



CEIBO Y TABA Libro y direcció de Alejandro Ocón

Comedia policial y de humor negro, en la que un profesor de historia y un contador se unen para luchar por la recuperación de una clase media ago nizante. En Buenos Aires crece la viomeante. En Buenos Aires crece ta vio lencia mientras en las paredes de los edificios aparecen unos misteriosos graffiti: "Ceibo y Taba" (dos deses-perados). Con Alfredo Allende, Alejandro Ocón, Mariela Bonilla y Leonardo Bossio. Ocón es autor de la destacable Peceto de sindicato. En el Teatro Margarita Xirgu, Chacabuco 875, los miércoles

SOFA I/SOFA II

Compañía Eléctrica

Una obra cíclica, intimista, compuesta de dos historias narradas a través de coreografías. En Sofá I, de Marta Lantermo, una mujer sentada frente a un espejo en actitud de espera imagina emprender una travesía. Intenta salir, pero, atrapada en el tiempo, retorna invariablemente al punto de partida. En Sofá II, de Ana Deutsch y Marta Lantermo, dos mujeres entretejen una trama de "tareas inútiles". Dirigen Mariana Bellotto y Marta Lantermo. En Babilonia, Guardia Vieja 3360, los jueves

Av. Corrientes 1660. Tel.: 4370-

AV. Contentes Social Av. Contentes Social So Paplo Neruda"). Pl.: \$ 28 (domingo: \$ 22). FAVIO POSCA en: "El perro que los parió". Viernes y sábado: 22 hs. Pl.: \$ 20. (Sala "Pablo Picasso").

LIBER/ARTE (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.
STEFANO
de Armando Discépolo. Con
Francisco Cocuzza. Viernes: 21
hs. Ent.: \$ 10.
TIAS VISCOSAS
CON "Il or Transcriber"

Con "Los Tramontinas". Viernes: 22.30 hs. Ent.: \$ 7 (c/consumición). (c/consumición). GIMENA... la peor. Con Gimena Riestra. Viemes; 0.30 hs. Ent. libre. SOGTULAKK 2 SOGTULAKK 2 Humor. Viernes: 2 hs. Ent. libre. PUCHA, ME RASPA Con C. Pereira y S. Lumbardini. Sábado: 0.30 hs. Ent.: \$ 8 (c/consumición). LOS TRAMONTINAS Con F. Gonet v E. Romero. Sábado: 2.30 hs. Ent. libre.

LOLA MEMBRIVES Av. Corrientes 1280, Tel.: 4381-0076. LA FURA DELS BAUS F@usto, V 3.0 Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 19 y 22 hs., domingo: 20 hs.

MAIPO
Esmeralda 443 Tel: 4322-8238.
LARGO VIAJE DE UN DIA
HACIA LA NOCHE
de Eugene O'Neil. Con Norma
Aleandro, Alfredo Alcón, Fernán
Mirás, Oscar, Fernýno, Mirá
Wors. Dir: Miguel Cavia.
Miérodes a vernes: 20.30 hs.,
sabado: 19 y 22.30 hs.,
domingo: 19 hs.
Pl.: \$ 30.

MARGARITA XIRGU Tel.: 4300-2448.
CEIBO Y TABA
Autor y dir.: Alejan
Ciclo Jóvenes A Ciclo Jóvenes Autores Miercoles: 21 hs. LA REVOLUCIÓN ES UN SUENO ETERNO de Andrés Rivera. Con Daniel Freire, Alejandro Magnone y elenco. Dir. Serrano-Garzanitti. Jueves y domingo: 20 h JUERGA FLAMENCA TANGO: ORO Típica Fernández Branca, Jimena Sánchez y "El Carrotango". Viemes: 22 hs.

METROPOLITAN

Serientes 1343, Tel.: 4371-0816/1064. GANSOLEROS Con Jorge Corona, Yuyito

González, Tristán, Susana Romero, Sandra Smith, Mónica Ayos. Miérooles y jueves: 21:30 hs, viernes: 22 hs., sábado: 21, 23 y trasn.: 1.15 hs., domingo: 20.30 hs. (Sala I).

MISERY

de Simon Moore. Con Alicia
Bruzzo y Rodolfo Bebán. Dir.:
Manuel González Gil. Jueves:
21 hs., viernes: 22 hs., sábado
21 y 23 hs., domingo: 20 hs.
(Sala II).

OPERA Av. Corrientes 860. Tel.: 4326-1335. LA BELLA Y LA BESTIA "El musical de Broadway". "El musical de Broadway". Miércoles y jueves: 20.30 hs., viernes: 21 hs., sábado: 17.30 y 21.30 hs., domingo: 16 hs. Entradas desde: \$ 9 en el 4321-

PATERNAL TEATRO NILOIAS Hepetto 1556 (ex Añasco), Tell: 4594-8703. EL CONTRABAJO de Patrick Suskind. Con Héctor Bidonde, Dir.; Rubén Szuchmacher, Sábado: 20.30 hs. Ent.; S. 7. MOZOSI Dir.: Damián Dreizik. Sábado: 22.30 hs. Ent.: \$ 7.

PAYRO
San Martin 766. Tel.: 4312-5922.
VENECIA
de Jorge Accarne. Con Adriana
Alzemberg, Roly Serrano y
elenco. Dir.: Elena Tritek.
Viernes: 21 hs., sábado: 20 y
22 hs., domingo: 19 hs.
RUTA 14
de, Jorge Lewas Dir.: Roberto HUTA 14
de Jorge Leyes. Dir.: Roberto
Castro. Viernes: 23 hs. Ent.: \$8.
VELADA VIAN
Grupo "La Cave". Dir.: Diego
Kogan. Sábado: 0 h., domingo:
21 hs.

PICADILLY
Av. Corrientes 1524, Tel.: 43731900/4375-3706.
CONFESIONES DE MUJERES
DE 30
Con Virginia Inocenti, Alejandra
Flechner, Andree Politi. Dir.: Lia
Jelin, Jueves y viernes: '21 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo:
20 hs.

PICCOLO TEATRO
Av. Corrientes 1624 Tel: 4373-3465.
MATCH DE IMPROVISACION
Dir: Mosquito Sancineto. uir.: Mosquito Sancineto. Viernes y sábado: 23 y 0.30 hs., domingo: 21 hs.

PIGALLE Pte. M. de Orliz 1835. Tel.: Pie. M. de Ortiz 1835, Tel: 4906-80517993. TANGO: UNA CELEBRACION CON Giuliana Rossetti y Leonardo Cuelto, Martes: 21 ha, viernes: 23,30 hs. POULERC Y SUB AMIGOS Vanteti Croscar Aráiz-Betty Cambartes, Miércoles: 20,30 630 VIVA CAVIAR
Con Jean Francois Casanovas y
su "Cambalache, fin de siglo"
Viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs
ANA MARIA CAMPOY

"En vivo". Domingo: 18 hs.
TANGO REVIU
Con Diego Bros, Alejandra
Radano, Gaby Goldman
(piano). Dir.: Fabián Luca.
Lunes; 21 hs.

SALA CARLOS CARELLA Bartolomé Mitre 970, Tel.: 4345-2774. El Sindicato Empleados de Comercio pta.: "Voces nuestras"... LAURA BOVE en: "Me volvió el alma al cuerpo". Viernes y sábado: 21 hs. 1

SALA TEMPLUM
Ayacucho 318. Tel.: 4939-3109.
ACREEDORES
de August Strindberg. Con
Alejandro Dufau, Sergio Oviedo
y Alejandra Bonetto. Dir.: Nina
Cortese. Sabado: 21 hs.
Ent.: \$ 5.

SHA.
Sarmiento 2255. Tel.: 4952-5886/87.
LA CONDESA
SANGRIENTA
Una historia real del siglo XVI.
Sobre textos de Dacia Maraini
Versión libre: Humberto Rivas.
Dir.: Ariel Bonomi. Viernes y
sábado: 21 hs.

chicos

MUNICIPAL GRAL, SAN MARTIN prrientes 1530. Tel.: 4372-

LA TEMPESTAD LA TEMPESTAD

de William Shakespeare. Con
Daniel Casablanca, Cuatro
Vientos, Julia Calvo y elenco.
Dir.: Chaudio Hochman.
Sábado y domingo: 17 hs. (Sala
"Casacuberta"), Domingo
despuélida.

O.T. PRESIDENTE ALVEAR Av. Corrientes 1659, Tel.; 4373-

4245. EL FANTASMA DE CANTERVILLE de Oscar Wilde. Por la de Oscar Wilde. Por la compañía "Juglares". Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: \$ 4

NACIONAL CERVANTES Libertad 815, Tel.: 4816-4224 LAS MIL Y UNA NOCHES LAS MIL Y UNA NOCHES
Basada en los cuentos:
"Aladino", "Sherezade" y
"Simbad el marino". Por el
grupo "Libertablas". Adap.: Luis
Rivera López. Sábado y
domingo: 16 hs. domingo: Ent.: \$ 5.

ASTRAL Av. Corrientes 1639, Tel.: 4374-Av. Corrientes 1639, Tel: 4 9964/5707. CECILIA CARRIZO en: "Caramelito y vos". Dir. Reina Reech. Sábado y domingo: 16 hs. Pl.: \$ 20.

ASTROS Av. Corrientes 746. Tel.: 4325-Av. Corrientes 746. Tel.: 4325 5541. En mi cuarto... BLANCANIEVES Con Diego Ramos, Florencia Peña, Norma Pons y elenco. Autor y dir.: Andrés Bazzalo, Sábado y domingo: 16.30 hs.

DE LA COMEDIA 4815-8071.

LA VUELTA MANZANA

Con D. Reinhold, Askituba y elenco. Libro y dir.: Hugo Midón.

Sábado y domingo: 16 hs. Av Corrientes 1660. Tel.: 4370-LA FAMILIA FERNANDES Con Hugo Midón, Música:

Con Hugo Midón. Música: Carlos Gianni. Vest.; Renata Schusshein. Libro y dir.: Hugo Midón. Sábado y domingo: 15 y 17 hs. Ent.: \$ 12. (Sala "Pablo Neruda").

LICEO Rivadavia y Paraná, Tel.: 4381-EL CLUB DE LA FLACA Con Línda Peretz y el perro Carmelo. Sábado y domingo 16 hs. Pl.: \$ 10.

METROPOLITAN (Sala I). Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816. El éxito de la T.V. ahora en el teatro... I.V. ahora en el leatro...

BANANAS EN PIJAMAS

Jugando con "Don Rata"

Sábado y domingo: 17 hs.

Pl.: \$ 30.

concert

CAFE TORTONI Av. de mayo 829. Tel.: 434 4328/(15)4915-7780. SILVIA GAUDIN "Che tango, che". Miércoles 22.30 hs. (Sala "Alfonsina Stom[®]1 MARIA VOLONTE

"Tango y otras pasiones". Jueves: 21 hs. (Sala "Alfonsina Storni").

CLASICA Y MODERNA Av. Callao 892. Tel.: 4812-8707. Tel. EESOS FUERON MIOS de Betty Gambartes-Diego Vila. Con Héctor Pilatti, Gardfalo, Mónica Buscaglia, Jorge Nolasco. Dir.: Betty Gambartes. Viernes: 22 hs. Ent.: \$ 15. CONIE MARINO Viernes: 15 hs. Ent. libre Viernes: 1 hs. Ent. libre. "Narraciones eróticas". Sábado 18.30 hs. Ent.; \$5. FATS FERNANDEZ "Initidad con el el Jazz". Con Andrés Beeuwsaert (teclados). Sábado: 22 hs. Ent.; \$15. KARINA ZILBERMAN Canciones. Sábado: 1 h. Ent. libre.

libre. KABARET KURT WEILL Con Maximiliano Accavallo y Nicolás Bernazzanni (piano). Domingo: 19.30 hs. Ent. libre (consumición mínima: \$ 10).

CLUB DEL VINO Cobrera 4737. Tel.: 4833-0050. Cabrera 4737. Tel.: 4833-0050 NORA SARMORIA Miércoles: 21.30 hs. Ent.: \$ 12 (c/consumición). LUIS SALINAS Jueves: 21.30 hs. Ent.: \$ 20 EL MAESTRO DE COCINA de Alicia Muñoz. Humor en con Daniel Alvaredo, Viern 21 hs.

21 hs.
ENCUENTRO A TODO
TANGO
TANGO
Néstor Marconi (bandonečn) y
Oscar Giurta (contrabajo): Luis
Cardie, con Antonio Pisano
(bandonečn); Horacio Salgán,
Ubaido De Lic, Nuevo Quintel
Real, Sábado; 22 hs. Ent.: \$ 30.
LEO MASUAP
Plat.: "Sid", Sábado: 0.30 hs.
Ent.: \$ 18.

Pta.: "Sic". Ent.: \$ 18. DEUSA DAS ARTES Av. Scalabrini Ortíz 670. 4855-0329. (Ent.: \$ 10). THE APPLE SOUL Beatles covers. Viernes: 23 hs. DONNA CAROLL en: "Usterles y posen: "Ustedes y nosotros". Sábado: 22 hs. EDDA BUSTAMANTE "una cachetada hecha show". Sábado: 23.45 hs.

FARFALA Bartolomé Mitre 1552. Tel.: 4382-8293. DESDE EL FONDO DE LA RED RED
Poemas, relatos y canciones de
futbol con Walter Saavedra y
Luis Lago, Jueves: 22 hs.
JANA PURITA
en: "Perro sin dueño", Una
historia de tango y lunfardía.
Invitado". Carlos Durañona". Dir.:
Roberto Saiz, Viernes: 23 hs.

JAZZ CLUB Av. Corrientes 1660 (Paseo La Plaza). Tel.: 4370-5346. Ent.: JAZZ CLUB BIG BAND Arreglos y dir.: Ariel Goldemberg. Hoy: 22.30 hs

LOS TRONCOS Suipacha 732. Tel.: 4322-1295. CUTI Y ROBERTO CARABAJAL "La Forestal", Nuevas Voces, Los Sagaleños. 'Cena-Show'. Fogon criollo. Parilla. Peña folclórica bailable. Sábado: 22 hs.

MEGAFON Chacabuco 1072 (San Telmo). chacabuco 1072 (San Telmo Tel.: 4361-6343. PETECO CARABAJAL CHANGO FARIAS GOMEZ "Encuentro de brujos". Jueve 21:30 hs. Ent.: \$15. EULOGIA PEÑA Allaquí María de los Angeles Ledesma y "Cosecha de Ágosto", Osvaldo Burucuá, La Forestal Viernes: 22 hs

Viernes: 22 hs. LUIS CARDEI Domingo: 19.30 hs NOTORIUS Cd's Bar. Av. Callao 966. Tel.: 4813-6888/4815-8473. BASILIO CADIZ (cante), Enrique de Córdoba (guitarra), Claudio Arias y Maribel Herrera (balle). Flamenco puro. Ciclo "Los sonidos del mundo". Hoy. 22 hs. Ent.: \$10.

OLIVERIO
(Alivays), Av. Caliao 360
(Bauen Hotel), Tel: .4372-6906.
AMORES DE TANGO
Cantan y bailan: "Malias
Hacker' y "Mantana Martinez
Vieyra". Jueves: 21 hs. Ent.:
\$ 10.
Jueves: 23 hs. Ent.: \$ 10.

TANGOTECA
Alicia M. de Justo 1728. (Puerto
Madero). Tel.: 4311-1988/4264.
"Noches de shows y milonga"...
LOS COMPADRITOS LUS COMPADRITOS
Con "Patricia Rivera", 'Alfredo
Piro" y "Miguel Angel Ray", 'Dir.
musical Leonardo Marconl.
Hoy. 22 hs. ('7 espectáculos de
tango semanales). Bar
temático. Academia de baile.
Abierto todos los dias desde las
11 hs. (show: 22 hs.).

TEATRO CONCERT AV. Comentes 1218. 161.: 4384-8155/8279.
PEPE MONJE
en: "el blues de showman", de
Bobby Flores. Dir.: Rony
Keselman, Jueves: 23 hs. Ent.:
\$ 15.

TOBAGO Cigar & Arts Caffé. Alvarez Thomas 1368. Tel.: 4553-5530. LATINAJE Latin-jazz. Jueves: 22 hs.

etc

CENTRO CULTURAL BORGES esq. San Martin. Tel.:

Viamontie esq. San Martin. Tel 4319-5359. EMMA Versión libre del cuento de Jorge Luis Borges, Danza contemporánea por la Cia. de Teatro Fantástico de Bs. As. Dir. Silvia Viadimivsky-Salo Pasik. Viemes: 21.30 hs. Ent.: \$ 6.

Pasis, Vientes, 21.30 ns.
Erit. \$ 6.

CENTRO CULTURAL
BECOLETA
Juni 1930. Tel.: 4803-1041,
DRUSILLA
Juni 1930. Tel.: 4803-1041,
DRUSILLA
Juni 1930. Tel.: 4803-1041,
DRUSILLA
Juni 1930. Tel.: 4803-1051,
Alliano Tel. 4804,
Alliano Tel. 4804,
Juni 1930. Tel.: \$ 3.
(Adulono Tel. 4804),

ns. Ent.: \$ 7. (Auditiono "El Aleph"). TE VERDE Danza. Idea y dir.: Silvia Giusto y Andrea Servera. Viemes y sábado: 22 hs., domingo: 18 hs. Ent.: \$ 7. (Sala

CACHETAZO DE CAMPO Dir.: Federico León. Domingo: 21.30 hs. Ent.: \$ 7. (Sala Contemporánea).

CENTRO CULTURAL GRAL, SAN MARTIN Semiento 1551, Tel.: 4374

Samierio 1251/52. NELLY DUGGAN Noctumos". y "Los Noctumos". Boleros. Hoy 20 hs. Ent.: \$ 4 (Sala "A-B").

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS (U.B.A.). Av. Comentes 2030. Tel.: 4954-5521/23. SEÑORA, ESPOSA, NIÑA Y JOVEN DESDE LEJOS JOVEN DESDE LEJOS de Marcelo Bertuccio. Dir: Cristian Drut. Viernes: 23 hs. EL DESMADRE (Teatro). Con Horacio Marcasis. Laura Martel y elenco. Dir: Jorge Sánchez. Viernes: 23 hs. ("La Cancha"-34er, piso). CUERPOS DE MUJERES HABITANDO UN LUGAR de Fabian Canale. Con Natalia Barry Carolina Tisrae. Dir: Adrian Carale. Sábado: 22 hs. Agnan Canale. Sábado: 22 hs. ESTIMULANTE, AMARGO Y NECESARIO Con Mónica Driollet. Dír.: Guillermo Heras, Sábado: 23 hs.

hs. GONZALO ARIEL JUAN Concierto para flautas duk Domingo: 20 hs. Ent.: \$ 5.



Rep



CHIMIRRI PEDALEA LA AURORITA, POR VALENTIN ALSINA, EL PUENTE, SAENZ.



DESPUÉS DE LA VIA, AGARRA CONTRAMANO HASTA CASEROS, DOBLA, AGARRA MÁZA, DERECHO, Y EN CARIOS CALVO ENCUENTRA EL GALPÓN ...



EN EL GALPÓN QUE FUERA DEL PETISO OREJUDO LE DAN LA CAJA. PAGA, Y LA CARGA EN LA CANASTITA.



PEDALEA. ENTRA AL BANCO. SE CALZA LA MASCARA DE OXÍGENO.



EL ZORRINO HACE LO SUYO. TODOS CAEN INCONSCIENTES.

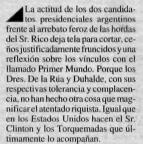


CHIMIRRI SE LLEVA LA GUITA, Y ABANDONA AL ZORRINO, QUE ESA NOCHE SERA ESTRELLA EN CVN, TN Y CRÓNICA TV.

CONTRATAPA

Elogio del fundamentalismo

Por Mempo Giardinelli



Veamos: allá en el Norte, luego de 'guerra humanitaria" que sigue perfeccionando el resentimiento étnico, ahora estudian los modos de censurar la libertad de lectura: van a prohibir determinados libros, videos e iconos en las bibliotecas públicas, so pretexto de que niños y muchachos no vean esas inspirado-ras atrocidades. Por supuesto, no van a prohibir ni la fabricación ni la venta libre de armas -no sea co-sa que se enojen los lobbies que tienen el verdadero poder- ni van a limitar en lo más mínimo la industria de la violencia cinematográfica y televisiva que exportan a países p riféricos como el nuestro, donde nuestras gentes contemplan centenares de asesinatos y violaciones a diario para después salir a exigir 'mano dura" a los Sres. Rico, Pat-

ti o Corach, según el caso. Los fundamentalistas religiosos de aquel gran país -porque los Es-tados Unidos son indudablemente un gran país- han echado a perder muchas de las mejores conquistas que el espíritu y las luchas de los librepensadores habían alcanzado. Por lo menos desde Ronald Reagan, el retroceso es evidente: hoy se practica la censura en los medios; muchos ciudadanos sienten terror ante la posibilidad de ser llevados a los tribunales por cualquier estupidez: han convertido a las universidades en monasterios y la dicta dura de lo que es "políticamente co-rrecto" no ha hecho otra cosa que Norte-Sur



limitar las hasta hace poco sagradas libertades individuales. El cinismo del poder, combinado con la supiignorancia de los ciudadanos medios norteamericanos, producen el milagro de no se vea lo que es obvio: que la violencia de niños y adolescentes es hija exclusiva de las re-laciones sociales que se derivan de las relaciones de producción del capitalismo salvaje

Correlativamente, acá en el Sur, la cada vez más evidente alianza de ex represores, espías, autoritarios de todo pelaje y ex carapintadas que mantienen embetunada el alma (alianza prohijada por quie-nes parecen decididos a incendiar el país antes de irse) también puede estar encaminándonos hacia la censura y hacia renovadas formas de violencia. Esto es gravísimo, pero lo que a mí más me alarma es que la respuesta de los candidatos presidenciales haya sido la que fue. Porque cuando los intelectuales que encabeza el Sr. Rico restaura-ron en el municipio de San Miguel las mismas viejas y detestables prácticas autoritarias, y atropella-ron todas las formas democráticas, y patotearon a la oposición, y vol-vieron a meter miedo en la sociedad nacional toda, no se ha visto que los Dres. De la Rúa y Duhalde aparezcan como garantías de-mocráticas para el futuro. Al contrario, si se escandalizaron por los episodios de San Miguel casi no se les notó.

Y también al contrario contemplamos, nuevamente azorados, cómo ese hombre que en el '87 debió ir preso en lugar de ser llamado héroe, ahora es protegido político del can-didato Duhalde, quien no sólo no lo desplaza sino que en cierto modo hasta le redobla el amparo.

Y vemos que el candidato De la Rúa apenas hace alguna declaración políticamente correcta en lugar de ir a plantarse en La Plata ante las barbas de su rival para espetarle, como debió haber hecho: "Oiga, si usted quiere ser presidente de una democracia comience por echar y proce-sar aesos monstruos". Con lo que de paso se perdió otra oportunidad de asumir un verdadero liderazgo.

Todo esto es muy peligroso, porque en la selva ciudadana los tigres parecen andar cebados y sueltos. Y encima ya se habla de elecciones electrónicas y por computadora, cuyo "estudio" está en manos de personas fuera de toda sospecha como el diputado César Arias y el mi-nistro Corach... Allá, como ha escrito Rodolfo Livingston en este diario, habría que preguntarse por los pobres padres de Clinton, que criaron un hijo así. Pero acá tendríamos que estar mucho más alertas ante las posibilidades del odio: un fujimorazo de último momento, el incendio generalizado del país, algún crimen o "suicidio" inespera-do, el fraude electoral que siempre reaparece, o incluso, Dios no lo quiera, hasta la posibilidad de que el Sr. Gostanián fabrique una banda y un bastón truchos para el próximo presidente. Porque todo es posible en el País de Nomeacuerdo, con los tipos que lo gobiernan, la oposición tan suavecita, un establishment todo servicio al servicio de cualquiera y un pueblo que por momentos parece tan distraído

CARTAS

La última Ona Vivía con una sonrisa dibu-

iada en su rostro. Hacía un tiempo, sin embargo, que es-taba triste. Su Nino... ese amor italiano de siempre... ha-bía muerto. Y volvía a estar sola. Será por eso que recla-maba que la visitaran. Hablan-do de ella en tercera persona. Supo de su historia por un pe-riodista (buen hombre él decía...) para quien trabajaba de doméstica en Buenos Aires. Supo de su pasado y de los suyos, en una historia que no le gustaba recordar. Pendía en su pared un diploma enviado por el rey de España en el quinto centenario de la ocupaquinto centenario de la ocupa-ción y el exterminio. Para ella, en su simpleza, era un orgu-llo. En julio, en el día del ami-go, cumpliría 57 años. Una in-vestigación del municipio tiempo atrás había hecho que regresara a su tierra, viviera en un departamento pago y con una pensión estatal. Así había vuelto a Tierra del Fue go, de donde había salido de chica, con pocos recuerdos, enviada por las monjas a cuyo cuidado había quedado y que nunca le contaron de su pue-blo. Pudo morir en Tierra del Fuego. Sabía poco de ella y muchos sabían más. Era un eslabón de unión con el pasa do oscuro de la ocupación y la muerte. Y ella sólo demandamuerie. Y ena solo demanda-ba atención diciendo: "Visiten-la a Virginia. Ahora está más sola...". El 1º de junio murió en Río Grande la última ona. Descendiente de un vientre ona hace casi sesenta años Se llamaba Virginia Shokintel y tenía una sonrisa permanente en su cara redonda de oji-tos achinados.

Alfredo Valdez

AVISO AL LECTOR

Página/12 solicita a los lectores que las cartas enviadas no excedan los 15 renglones para posibilitar su publicación. De otra manera, será necesario cortar el texto original, con su consi-guiente perjuicio.

HOY

Tiempo pronosticado Vientos del Nordeste. Mínima: 9°. Máxima: 15°

9.00

◆ Acto presentación de los Pro-yectos de Prevención Primaria y Secundaria de PreSida. En el Centro de Estudios Avanzados, Uriburu 950.

Unburu sou.
12.30

◆ El atentado contra Lenin (1939), de Mijail Romm, en el ciclo La película del mediodía. Cine Cosmos, Corrientes 2046.

Corrientes 2046.

14.30

↑ Tupamaros (1997), de Rainer
Hoffmann y Heidi Specogna, en el
ciclo 1968 y después: El acto en
cuestión. Sala Leopoldo Lugones
del Teatro General San Martin,
Corrientes 1530. Repite a las 17,
19.30 y 22.

18.00

♦ Iñauguración de la muestra de pinturas de Juana M. Crisci y Mu-ching Ayarragaray, en el Museo Social Argentino, Corrientes 1723.

18.00

◆ Dodes Ka Den (1970), de Akira Kurosawa, en el ciclo Locomotoras y vagones. En el Museo del Cine, Av. San Juan 350. 19.00 Conferencia del escritor Juan Manuel de Praga sobre su obra.

Organiza la embajada de España.

En la Manzana de las Luces, Perú

294. Guillermo Saccomanno en la presentación de El buen dolor, con la presencia de José Pablo Feinmann y Juan Forn. En el ICI, Florida 943:

◆ Seminario Borges y el cine, a cargo de Luis Omaechea. En la Biblioteca Manuel Gálvez, Córdo-

ba 1558.

19.30

◆ Presentación de la novela El desencuentro, de Eduardo Alvarez

- desencuentro, de Eduardo Alvarez Tuñón, con la participación de Alberto de Mendoza y Horacio Molina. En el Teatro de la Comedia, Rodríguez Peña 1068.

 **Conferencia sobre Monteagudo: la Revolución y la unidad latinoamericana, a cargo del Ing. Horacio Alberto López. En el Instituto Argentino de Desarrollo Económico, H. Yrigoyen 1116, 5º piso.

 **Presentación del libro Buscando vidas. Las Abuelas de Plaza de Mayo y los niños secuestrados de la Argentina, de Rita Arditti. En la fargentina, de Rita Arditti. En la fargentina de Rita Arditti. En la fargentina de Rita Arditti. En la fargentina de Rita Arditti.
- la Argentina, de Rita Arditti. En la Librería de Mujeres, Montevideo

Hacia la Argentina del 2000



Hacia la Argontine del 2008 CONGRESO DE SALUD SIMPOSIO INTERNACIONAL DE ENFERMERÍA

Simposio Internacional de Enfermería El Roi de la Enfermería en el Control de la Calidad y el Costo

Congreso de Salud

Situación, importancia y Perspectiva del Recurso Humano en el Sistema de Salud

La Estructura en la Transformación hacia un Nuevo Sistema Propuestas para el Financiamiento del Sistema de Salud para el 2000

22 y 23 de Junio de 1999

Sheraton Buenos Aires Hotel - Salón Libertador Av. L. N. Alem 1151 - Buenos Aires

ORGANIZADOR



INFORMES E INSCRIPCIÓN; Av. Leandro N. Alem 1067 - 6º Piso (1001) Buenos Aires - Tel.: 4310-5144/48 y 4310-5348/49 - Fax: 4310-5351 - De 8:00 a 19:00 hs. - E-mail: congreso@osde.com.ar